

Принята

на заседании педсовета

протокол от «17» августа 20 16 г. № 1

Утверждена

приказом заведующей МБДОУ №51

от «19» августа 20 16 г. № 1

И.Г. Косаревой



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №51
ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ
МИАССКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
на 2016 – 2021 учебный год

Миасский городской округ

2016

Содержание образовательной программы

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования	
1.1.1	Введение	
1.1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	
1.1.3	Принципы и подходы к реализации программы	
1.1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.	
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	
II	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
III	Организационный раздел	
3.1.	Распорядок и /или режим дня	
3.2.	Учебный план	
3.3.	Сетка НОД	
3.4.	Календарно-тематическое планирование	
3.5.	Циклограмма регулярно проводимых мероприятий	
3.5.	Режим двигательной активности	
3.6.	Система закаливающих мероприятий	
3.7.	Содержание и формы работы по освоению образовательных областей	
3.8.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.9.	План мероприятий по программе «Безопасность»	
3.10.	План работы с родителями	
3.11.	Мониторинг достижений детьми планируемых результатов	
3.12.		
3.13.		
IV	ПРИЛОЖЕНИЕ	119

Раздел 1. Целевой

1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Введение

Рабочая программа разработана группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 51» Миасского городского округа

Программа разработана с учетом Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, принятом Государственной Думой 21.12.2012 года и в соответствии с «Федеральными государственными образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденном Приказом МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013 года, «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования», Приказом Минобрнауки РФ от 27.10.2011 года №2562 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении», "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление РФ от 15 мая 2013 г. N 26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281).

Программа рассчитана на детей от 2 до 3 лет.

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон (М.: Просвещение, 2014.).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей .

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана и утверждена Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и с учетом Примерных программ.

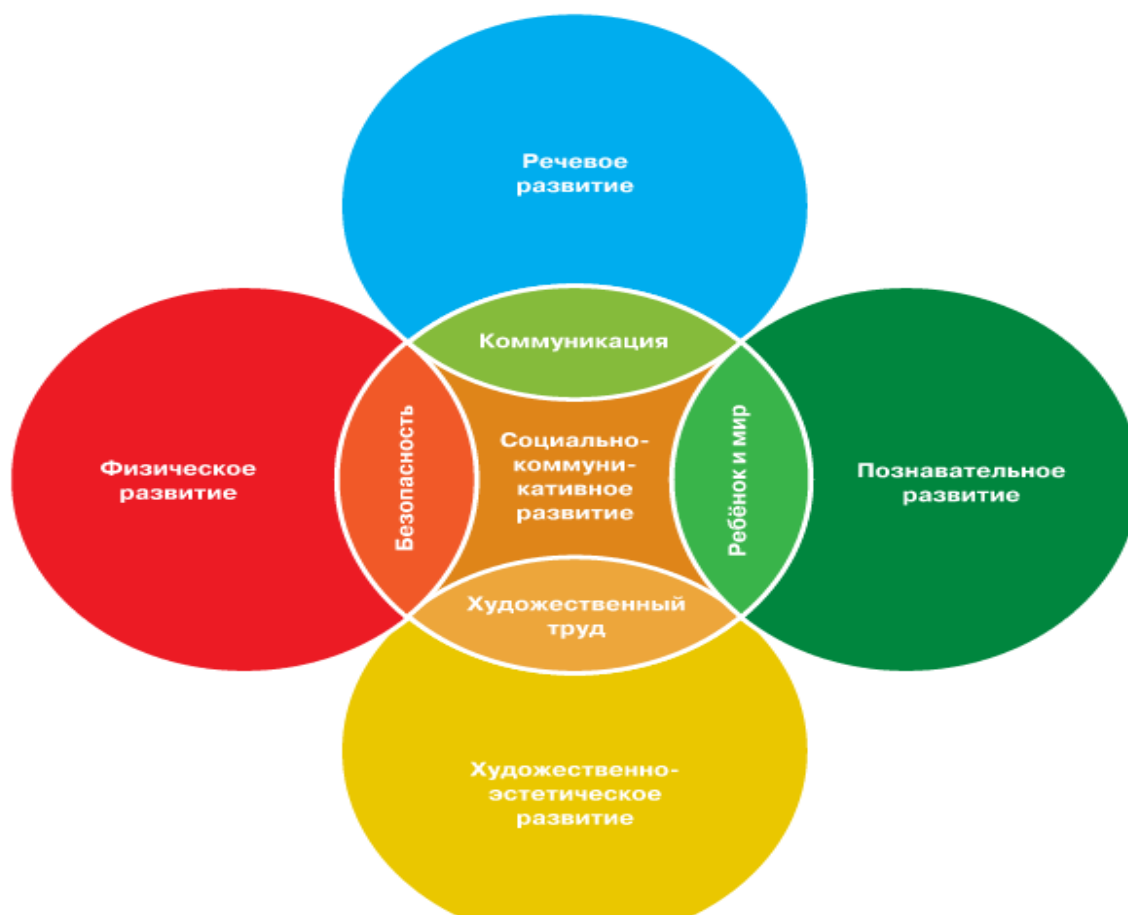
Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.



Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о

некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ

Воспитательно–образовательный процесс в ДОУ выстроен в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга».

Образовательная программа является интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный подход

подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Основные характеристики программы «Радуга»:

- ✓ Программа используется в дошкольных образовательных учреждениях страны более 20 лет, прошла многолетнюю апробацию в разных регионах России и подверглась независимой экспертизе. В 2011 году была переработана в соответствии с федеральными государственными требованиями, в настоящее время корректируется в соответствии с ФГОС ДО.
- ✓ Программа, отражает реалии российской культуры, создана на основе отечественной общепсихологической теории деятельности А.Н.Леонтьева и реализует культурно-исторический подход Л.С.Выготского
- ✓ Располагает обширным многолетним опытом успешного достижения тех целей, которые определены Федеральными государственными требованиями.
- ✓ Это программа социализации ребенка дошкольного возраста, в которой реализованы на практике идеи формирования комфортного развивающего сообщества сверстников.
- ✓ «Радуга» также развивающая программа, реализующая индивидуальный потенциал каждого воспитанника и обеспечивающая системную подготовку ребенка к последующей ступени образования.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями инфраструктуры города Миасс:

Город имеет свою историю, свои достопримечательности (одна из основных – градообразующее предприятие - УралАЗ), учреждения культуры. В связи с этим в ДОУ реализуется проект по патриотическому воспитанию «Мы достойная смена твоя, родная наша земля» для детей старшего дошкольного возраста; осуществляется сотрудничество с Детской школой искусств, городской детской библиотекой, Музеем истории города, ДК «Остров», Городским домом культуры.

1. Город Миасс расположен в южной части Челябинской области, т.е. на Урале . Климат резко континентальный: отмечается продолжительный зимний период, короткое лето и быстрая смена сезонов. В связи с этим режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса и прогулок учитываются климатические особенности территории, состояние здоровья детей. В ДОУ реализуется система оздоровительной работы (используются парциальные программы «Здравствуй!» М.Л.Лазарева, «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками»

В.Т.Кудрявцева, Б.Б.Егорова, «Са-Фи-Дансе» Ж.Е.Фирилевой, Е.Г.Сайкиной). При реализации физического направления развития дошкольников ДОУ осуществляет сотрудничество с Детско-юношеской спортивной школой, городским стадионом «Труд» (организация физкультурных праздников, развлечений, Дней здоровья).

2. При организации образовательного процесса учитывается близость расположения таких объектов как МБОУ СОШ №44., МАОУ СОШ №16. ДОУ осуществляет взаимодействие с данными организациями при решении воспитательных и образовательных задач.

3. Для реализации приоритетного направления ДОУ осуществляет сотрудничество с Дворцом культуры «Остров», Городским Домом культуры (экскурсии, посещение концертов, спектаклей, выставок и др.), с ДК «Бригантина», Филиалом ГДК – сельским ДК Черновское.

1.1.2. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы

В соответствии с ФГОС, с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга», которую реализует МКДОУ №51, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, а также с Уставом ДОУ деятельность МКДОУ №51 направлена на достижение трех основных **целей**:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования ;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Задачи:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе «Радуга» цели и задачи определены в терминах отечественной психологической теории становления деятельности, сознания и личности, что позволяет ориентировать педагогов именно на содействие развитию, а не на организацию «предметного» обучения детей.

Программа направлена на достижение следующих общих ключевых целей:

1. формирование общей культуры,
2. развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка,
3. формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность,
4. сохранение и укрепление его здоровья.



1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Стандарт направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основе Программы лежит важнейший дидактический принцип — развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы — сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни; способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка; обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Образовательная программа ДООУ состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть обеспечивает формирование базовых интегративных качеств личности детей, а также достижение воспитанниками готовности к школе - необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает принцип влияния индивидуального и дифференцированного подхода на развитие интересов и способностей ребенка, являющимися основой для раскрытия его творческого потенциала через организацию дополнительных бесплатных образовательных услуг в ДООУ. Дополнительная часть программы отражает систему работы педагогического коллектива по художественно-эстетическому направлению развития детей.

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

«Любознательные Почемучки»: 4—5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса — прежней сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготеет к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п.

Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — бук-

вам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем

другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

 ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками

- самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✚ ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может
 - ✚ обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
 - ✚ ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
 - ✚ ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
 - ✚ ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки,
 - ✚ стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
 - ✚ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
 - ✚ инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
 - ✚ имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
 - ✚ обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
 - ✚ доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
 - ✚ осознаёт себя гражданином России;
 - ✚ психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
 - ✚ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - ✚ имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
 - ✚ обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные **направления** развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. **Социально-коммуникативное развитие.**
2. **Познавательное развитие.**
3. **Речевое развитие.**
4. **Художественно-эстетическое развитие.**
5. **Физическое развитие.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению деятельности**:

расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности; поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.

Для этого необходимо:

-  в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности — познания, помощи другим, созидания и т. п.;

- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

Для этого необходимо:

- в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;
- побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.);
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей:
 - формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
 - формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.

Для этого необходимо:

- знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- показывать способы получения обобщённого продукта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);
- показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;
- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.

Для этого необходимо:

- отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями;
- критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика и творца;
- учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств;
- по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат;

закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка «попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»;

закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт.

- обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению **сознания**:

- формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);

- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;

закреплять навыки речевого этикета;

- начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;

- дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;

- дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

Для этого необходимо:

- побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самостоятельных играх; в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности;

- обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно; создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре;

- использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая **основы личности**:

• развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:

- содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
- формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношение к себе;
- формировать у ребёнка самоуважение.

Для этого необходимо:

продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;

отмечать и публично поддерживать успехи детей;

содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний и др.; формировать у ребёнка самоуважение; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

• формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками; обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;

• предотвращать негативное поведение;

знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;

• поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры; • содействовать формированию положительного *социального статуса* каждого ребёнка.

Для этого необходимо:

• обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»);

иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;

• обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;

укреплять доверие и привязанность ко взрослому:

- развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
- рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.

Для этого необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- выражать радость при встрече с ребёнком;
- использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- формировать отношение к окружающему миру:
 - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
 - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Для этого необходимо:

побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них;

- эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия;
- внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу;
- использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы;
- создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции;
- организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада;
- создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам
- использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;

- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- закладывать основы морального поведения;
- формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;
- формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;
- формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Для этого необходимо:

моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;

читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей

Познавательное развитие

Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению деятельности**:

поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;

- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;

- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению **сознания**:

- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;

- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);

способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;

- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;

- развивать представления о мире человека:

продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);

- начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;

- закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;

- дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;

- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;

развивать представления о мире природы:

- продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;

- обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;

- продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);

- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей;

- расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
- закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверх и т. п.).

начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:

- объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);
- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;

поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая **основы личности**:

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;

- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;

формировать отношение к окружающему миру;

- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;

- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;

создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;

- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;

позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;

- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;

- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;

- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;

- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);
- формировать начальные навыки для *коллективной деятельности*: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого *продуктивного мышления* — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению сознания:**

- формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:
 - дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
 - осваивать счёт в пределах 10; знакомить с цифрами;
- дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: *голубой, розовый, серый*;
- дифференцировать представления о размере, учить практическим приёмам сравнения по размеру;

- учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой— больше— самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая **основы личности**:

- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
- развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
- формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
- создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка; формирование интереса к математике.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **развитию коммуникативной деятельности**:

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению сознания:**

обогащать словарь:

- продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
- поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
- учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
- вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (*холодно, горячо, тепло, весело, красиво* и т. п.);
- обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (*ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный* и др.);

формировать грамматический строй речи:

- упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между* и др.);
- формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (*тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий*);
учить согласовывать прилагательные с существительными (*красный шар, красная юбка, красное солнце, красные цветы*);
- учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении (*иди, идите; играй, играйте*);
- упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (*яблоко — яблочный*);
- упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;

развивать произносительную сторону речи:

- развивать фонематический слух;
- закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
- отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;

- упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
- выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з]—кролик, заяц);
- упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
- учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию)
- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;
- упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т. д.);

знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- формировать интерес к книге и художественной литературе; приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;
- ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определённого произведения или книги и т. д.);
- корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

4—5 ЛЕТ

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению деятельности**:

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:
- знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня;
- поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению сознания**:

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении; знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике; знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая **основы личности**:

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи,

произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;

☀ содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);

☀ создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;

☀ начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;

☀ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

4—5 ЛЕТ

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к **здоровому образу жизни:**

содействовать полноценному физическому развитию:

- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
- начать знакомить детей с элементами спортивных игр;

- обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
- создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств;
- совершенствовать умение держать равновесие;
- совершенствовать выполнение основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;

укреплять здоровье детей:

- создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;
- предупреждать нарушения зрения;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению деятельности** путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя **становлению сознания** путём формирования основ культуры здоровья:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
 - закреплять навыки культурного поведения за столом;
- закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);

- закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы:
 - подготовки к еде, подготовки ко сну;
- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая **основы личности** путём формирования основ культуры здоровья:

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности;
- знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;
- вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;

- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры;
- проводят артикуляционные звуковые игры.

4—5 ЛЕТ

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- используют тематические коллекции в работе с детьми;
- эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию.

Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их

усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;

- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- создают фотолетопись жизни группы
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в тёплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т. п.

Познавательное развитие

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

4—5 ЛЕТ

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- используют новый способ познания — восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы);
- создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- проводят беседы (коллективные и индивидуальные);
- организуют наблюдения;
- создают панно-коллаж «Лес»;
- используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- активно используют потанцы и загадки;
- создают и пополняют детские коллекции;
- используют рассказы из личного опыта;
- организуют практическую деятельность;
- организуют экспериментирование;

- проводят выставки; создают альбомы «Как я провёл лето», «Моя семья».

Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений

4—5 ЛЕТ

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот приём используется во всех возрастных группах);
- используют в качестве овеществлённого понятия числа числовой фриз — последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, располагается на стене в группе и не снимается в течение всего учебного года. Его дидактическая цель — сформировать у ребёнка на уровне образа представление об определённом классе фигур;
- используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актёры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- практикуют приём эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами.

Данный приём предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;

инсценируют сказки «Три поросёнка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе приём одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-

персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребёнка. Для этого педагоги:

- изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- создают истории о придуманных персонажах — числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;
- используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;
- каждую неделю в утреннее время показывают детям театрализованные спектакли на основе этих историй, используя:
 - праздник-знакомство новым числом и появление его в качестве персонажа «Математического театра в коробке»;
 - рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
 - рисование и лепку цифры, рассматривание её в разном графическом исполнении;
 - создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
 - итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа — страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

Речевое развитие

4—5 ЛЕТ

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

проводят работу над артикуляцией:

- проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
- обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
- обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;
- используют пальчиковый театр;
- развивают мелкую моторику;
- развивают тактильные ощущения;
- проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
- обучают детей работать со штампами;
- используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;

- проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
- используют инсценировки;
- создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т. д.);
- вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- используют приём изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- используют пересказ стихотворных текстов;
- организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);
- используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадай, что я задумал»);
- культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребёнка.
- расширяют и активизируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

4—5 ЛЕТ

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг.

- Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо

Физическое развитие

4—5 ЛЕТ

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для решения двигательных задач с учётом конкретных условий (бытовых, игровых и т. п.);
- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, называя способ выполнения упражнения;
- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя

- торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трёхколёсном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

<i>Направление</i>	Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за

	объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок - Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения	Экскурсии Рассказы сотрудников о своей профессии Наблюдения Целевые прогулки Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты

Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения Дежурство Наблюдение Групповые нормы Утренние приветствия Сладкие вечера. Рассказ воспитателя -о каждом ребенке -о проблемах -истории из своей жизни Подведение итога жизни группы Дни рождения ребенка Музыкальные минутки Коллекции Познавательные вечера. Календарь жизни группы Знакомство с хобби и увлечениями взрослых Альбомы «Наши славные дела», «Мальчики и девочки». Оформление «Копилки добрых дел». Стенд «Мы дежури́м»	Досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа Проблемные ситуации Поисково –творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг. Викторины. КВН Моделирование. Тренинг Разработка символов, спасающих жизнь. Введение и обоснование -правил личной безопасности, -правил, групповых норм поведения. Создание макета «Улицы, по которым мы ходим». Викторина «Правила безопасности», «Путешествие без опасности» Конкурс «Кто что знает?».	Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство Работа с сокровищницами. Поручения, - совместный труд детей, - творческие задания, - дежурство, - ведение календаря природы, Рассматривание фотоальбомов «Моя семья», «Наши любимцы»	Личный пример Беседа Объяснение Встречи с интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Коллекционирование Детско-родительские конференции Встречи с интересными людьми
--	--	--	---

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познание»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Напоминание, - Объяснение, - Обследование, - Наблюдение, - Труд в уголке природы, - Развивающие игры, - Игра-экспериментирование, - Проблемные ситуации, - Игровые упражнения, - Рассматривание натуральных предметов; чертежей и схем, - Моделирование - Загадки, ребусы, кроссворды -Познавательные и	- Показ, - Наблюдение, - Свободные беседы гуманитарной направленности (по истории математики, о прикладных аспектах математики) - Занятия, - Экспериментирование, - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, - Игровые занятия с	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные), - Игры-экспериментирования, - Игры с использованием автодидактических материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в	- Опрос, - Анкетирование , -Встречи с интересными людьми - Информационные листы, - Мастер-класс для детей и взрослых, -Семинары-практикумы, - Ситуативное обучение,

сенсорные праздники -Дид. и словесные игры -Физминутки -Задачи-шутки -Путаницы -Познавательные сказки -Познавательные сообщения «Знаете ли вы?» -«Полочка умных книг» - работа с познавательной литературой -Создание портретов месяца -Познавательные вечера -Игры-небылицы	использованием полифункционального игрового оборудования, -Создание фризов, коллажей, макетов - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Проектная деятельность, - Сенсорные праздники на основе народного календаря -Демонстрационные опыты, - Конкурсы, КВН, - Труд, продуктивная деятельность, - Проблемно-поисковые ситуации, -Работа с пособиями «Учусь говорить», «Познаю мир», «Моя математика», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).	его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), - Опыты, - Труд в уголке природы, -рассматривание «сокровищниц» - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность. -Коллекционирование -Математический театр -Мини сценки -Фотоальбом «Летопись группы» - Мини-музеи.	- Упражнения, - Консультации, - Досуг, - Семейные коллекции, - Просмотр видео, - Беседа, - Консультативные встречи, - Прогулки, - Домашнее экспериментирование, - Презентации, - Уход за животными и растениями, - Совместные постройки, конструктивное творчество. -Тематические выставки -Выставка семейных реликвий
--	--	--	---

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-ритуальные беседы в ходе утра радостных встреч, -утренние приветствия; приветствие-знакомство. -артикуляционные, дыхательные и пальчиковые гимнастики;	-Игры с предметами и сюжетными игрушками. -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,	-Коллективный монолог. -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный	-Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание

-подведение итогов дня; -работа с сокровищницами -дидактические, речевые игры и упражнения; -коммуникативные диалоги; -реальные коммуникативно-речевые ситуации; -общее прощание -речевой образец педагога. -речевая игра – сравнение. -коммуникативные образцы (вежливые слова). -коммуникативные тренинги на повторение, -дидактические игры, -речевые минутки, -игры на развитие мелкой моторики, -обучающие диалоги (диалог-этикет, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-импровизация, диалог-инсценировка), -загадывание загадок, -рассказывание пословиц, поговорок, -чтение художественной литературы, -встречи с интересными людьми -игры-драматизации, небылицы -рассматривание реальных предметов, -работа со словарем, -рассказы воспитателя детям (о жизни группы, о предстоящих событиях, о трудных житейских ситуациях, о самих детях и их достижениях...) -рассказ о книге, которую предстоит прочитать -работа с картинками-загадками, фризами, коллажами, - изготовленными детьми	- пестушки, колыбельные). -Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации. -Работа в книжном уголке. -Чтение, рассматривание иллюстраций. -Сценарии активизирующего общения. -Имитационные упражнения, пластические этюды. -Ролевой диалог (с воспитателем). -Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым). -Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). -Игровые упражнения и игры -Путаницы. -Составление небылиц. -Сочинение концовок к сказкам и маленьких сказочек. -Рассматривание картин, иллюстраций... -Литературный калейдоскоп. -Заучивание стихов. -Игра-инсценировка. -Экскурсии. -Знакомство со словарем. -Создание буквенного фриза. -Изготовление книг детьми. -Рассматривание азбук и букварей. -игры-путешествия -Совместная продуктивная деятельность. -Проектная деятельность. - Продуктивная деятельность. -Речевые задания и упражнения. -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. - Занятия по обучению пересказу с	- монолог) -Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. -Сюжетно-ролевые игры. -Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. -Дидактические игры. -Игры-драматизации. -Настольно-печатные игры. -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество -Работа с пособиями «Учусь говорить», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». - рассматривание коллекций, экспонатов выставок, мини-музеев -рассматривание «сокровищниц» -работа с фризами, панно, макетами -игры с ребусами, кроссвордами	- иллюстраций. -Игры-драматизации. -Совместные досуги, праздники. -Экскурсии. -Совместные семейные проекты. -Разучивание скороговорок, чистоговорок. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Открытый показ занятий -Консультации логопеда.
--	--	---	--

Изготовление книг детьми. Рассказ о книге, которую предстоит прочитать; об авторе произведения. Работа с литературой на «Полочке умных книг» Выставки литературы Книги в подарок малышам Чтение воспитателем и детьми любимых стихов Посещение библиотеки.	опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения -Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. -Работа с пособиями «Учусь говорить», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». Литературный калейдоскоп. Заучивание стихов. Рассказывание стихов руками Знакомство со словарем. Рассматривание азбук и букварей. игры-путешествия В этот вечер у нас... Игра «оратор»		
---	---	--	--

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение Прогулки по красивым местам Игровые, формообразующие движения Изготовление элементов костюмов, оформления к	Обучение Опыты Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Игровые обучающие ситуации Чтение Варианты способов изображения Обыгрывание незавершённого рисунка Побуждение к дорисовыванию, раскраске,	Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая, режиссерская игра Самостоятельная художественная, музыкальная деятельность Оформление выставки работ Наблюдение Рассматривание Сбор материала для украшения	Консультации Мастер-класс Открытые просмотры продуктивной деятельности Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Выставка коллективных работ Наблюдение

праздникам. Создание пригласительных билетов, афиш. Дид. игра Оформление «Полочки красоты» Создание «Горы самоцветов». Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях.	декоративному оформлению изображения Коллективная работа Обучение Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания. Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Использование результатов продуктивной деятельности в играх. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия»,	Рассказы Выставки детских работ Экскурсии Ситуативное обучение Чтение Посещение выставок, спектаклей, концертов. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
---	--	--	---

		«оркестр», «телевизор».	
--	--	-------------------------	--

**Формы, приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений. Занятия-развлечения Викторины Путаницы, загадки. Экспериментирование. Опыт. Тактильные упражнения Рассказы педагога: - из своей жизни, -знаете ли вы? Беседа Экскурсии Целевые прогулки Наблюдения. Чтение худ/литературы Объяснение Путаницы Напоминание Упражнения Творческие задания Дидактическая игра Рассказ-пояснение Работа с пособием «Познаю мир».	Подвижные игры. Игры с элементами спорта. Полоса препятствий. Спортивные упражнения. Корректирующие дорожки. Игровое упражнение Подражательные движения. Наблюдения, обсуждения. Спортивные минутки. Рассматривание иллюстраций, альбомов «Моя семья», «Я расту», «Мальчики и девочки» Выставки. Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание Продуктивная деятельность. Рассматривание пособий «Познаю мир», «Твоя безопасность»	Беседа. Консультация. Анкетирование. Опросы. Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Спортивные упражнения. Элементы спортивных игр. Посещения спортивных соревнований. (городки, футбол, хоккей...) Консультативные встречи. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми – спортсменами, тренерами. Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс. Изготовление сокровищниц. Подготовка сладких вечеров.

движения Занятия по физическому воспитанию на улице. Праздники-сюрпризы Утро радостных встреч Утренние приветствия Сладкие вечера Рассказ воспитателя о каждом ребенке Подведение итога жизни группы Дни рождения ребенка Музыкальные минутки Коллекции Познавательные вечера	Продуктивная деятельность. Создание коллажей, альбомов. Рассматривание иллюстраций Загадывание загадок. Тренинг Разработка символов, спасающих жизнь. Введение и обоснование правил личной безопасности. Викторина «Я и мое здоровье» Конкурс «Кто что знает?»		
---	---	--	--

Формы организации двигательной активности в средней группе

№ п/п	Мероприятия	Средняя группа
1	Утренняя гимнастика	В зале
2	Физкультурное занятие: на воздухе	+
3	Физкультурное занятие в зале.	15 минут
4	Подвижные игры	+
5	Физкультминутки	+
6	Физкультурные паузы	+
7	Гимнастика в кровати	+
8	Корригирующая гимнастика после сна	+
9	Физкультурные прогулки, походы	Участок ДОУ
10	Физдосуги	+
11	Спортивные праздники: зимний, летний.	+
12	День здоровья:	+
13	Каникулы, неделя здоровья	+
14	Спортминутки в зале	+
15	Индивидуальная работа (в зале, группе, на участке)	+
16	Формы физ/воспитания в семье	+
17	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	+
18	Элементы спортивных игр	

Модель двигательного режима

	Средняя группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Модель закаливания детей средней группы

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	4-5 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема	ежедневно	t воды +28+20	+

		пищи, после прогулки			
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь- август	в зависимости от возраста	+
	физкультурн ые занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь- август	-	
	выполнение режима проветриван ия помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультур ном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированны е солнечные ванны	на прогулке	июнь- август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+

рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

В средней группе (от 4 до 5 лет) – 10 занятий в неделю по 20 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: Развитие речи и Художественная литература, Познавательно-исследовательская деятельность с Приобщением к социокультурным ценностям и Ознакомлением с миром природы, Лепка и Аппликация

Максимально допустимая нагрузка

Группа	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Перерыв между различными видами непосредственно-образовательной деятельности	Кол-во занятий в неделю	Максимальное кол-во часов на НОД
Средняя группа	Не более 20 минут	Не менее 10 минут	12 (включая 2 занятия	4 часа

			кружковой работы)	
--	--	--	----------------------	--

Непосредственно образовательная деятельность проводится с воспитанниками с октября по май. В середине года (январь) для детей организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится (проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4.1. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации образовательного процесса используются разнообразные методы и формы организации

детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Реализация регионального компонента осуществляется посредством работы по программе воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» составитель Бабунова Е.С. (Г.Магнитогорск). Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Перечень программ, технологий, пособий

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Миасса, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Миасского городского округа Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы города Миасс.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ.

№ п/п	Основные темы	Примерное содержание
1.	Народы Южного Урала.	История заселения Южного Урала разными народами (русские, казаки, башкиры, татары...) Многонациональность, совместное проживание, межнациональные взаимоотношения народов. «Этический кодекс», «адат». Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие). Ценность человека и его жизни.
2.	Семья.	Семейный уклад: родственные отношения, воспитание. Труд и отдых в семье, промыслы. Быт и традиции: предметы домашнего быта, игрушки, народный костюм, национальная кухня, декоративно – прикладное искусство, народная музыка и фольклор.
3.	Жилище.	Виды: русские и казачьи избы, башкирские дома и юрты. Традиции: строительство, заселение. Убранство, украшение жилища.
4.	Единство человека и природы.	Природа– родной дом. Взаимосвязь человека с природой. Природа нашего края. Животный мир и растительный мир. Народный календарь природы: земледельческий - у русских, скотоводческий – у башкир. Календарные традиции. Сезонный характер праздников. Зарождение народного фольклора, народных игр.

**Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса
по региональному компоненту**

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность
------------------	----------------------------	---------------------------------	----------------------------

	с педагогом	детей	с семьей
Наблюдение	Беседа	Самостоятельная	Консультации
Рассматривание	Экскурсии	деятельность с	Мастер-класс
Беседа	Чтение художественной	предметами	Открытые
Труд	литературы, легенд,	Проблемная	просмотры
Обсуждение	преданий.	ситуация	Совместная
Прогулки по красивым	Занимательные показы	Сюжетно-ролевая,	деятельность по
местам.	Рассматривание	режиссерская	обогащению
Дидактические игры	натуральных предметов	игра	среды дид.
Народные подвижные	Наблюдение	Самостоятель-ная	материалами.
игры	Игровые обучающие	художествен-ная	Оказание
Оформление «Полочки	ситуации	деят-ть	помощи в
красоты»	Образцы, варианты	Оформление	пополнении
Создание «Горы	способов изображения	выставки работ.	экспонатами
самоцветов»	Знакомство с календарями	Дидактические	мини-музея
Полочка умных книг.	(народный,	игры.	Конкурсы
Моделирование.	земледельческий)	Рассматрива-ние	Беседа
Заучивание фольклора	Коллективная работа	предметов	Чтение
Сладкие вечера.	Изготовление макетов	искусства,	Заучивание
Рассказы детей.	(русской избы,	альбомов.	Анкетирование
Пополнение альбома «Я и	башкирской юрты)	Использование	Информационны
моя семья».	народных жилищ	результатов	е стенды.
Словотворчество	Продуктивная	продуктивной	Рассматривание
(колыбельные, небылицы,	деятельность	деятельности в	Обмен опытом
загадки, заклички).	Обучение	играх.	семейного
Работа с географическими	Интегрированное занятие	Инсценировки.	воспитания
картами (город, область)	Тематический досуг	Коллекционирова	Экскурсии
Работа со словарем	Творческие задания	ние	Ситуативное
Познавательные вечера		Конструирование	обучение
Народные праздники		«Жилища».	Посещение
		Строительные	выставок,
		игры.	музеев.
			Встречи с
			интересными
			людьми.
			Совместные

			праздники. Фоторепортаж. Оформление семейных фотоальбомов
--	--	--	---

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Уральского региона, растительный и животный мир)
- «Социально-коммуникативное» (культура и быт народов Южного Урала; ознакомление с ремеслами, видами труда нашего края)
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно – эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала; народные и фольклорные праздники, развлечения; слушание музыки, исполнение песен уральских композиторов, танцы и хороводы);
- «Физическая культура» (игры народов Уральского региона);

Циклограмма форм работы с родителями

№ п/п	Тема	Формы работы	Дата
1.	«Летние находки»	Коллекция природного материала	Сентябрь
2.	«Скучен день до вечера, коли делать нечего»	Картотека досуговых развивающих игр, рекомендации по использованию.	Октябрь
3.	«Мамина колыбельная»	Консультация	Ноябрь
4.	«Праздничные народные блюда для детей»	Рекомендации. Картотека рецептов.	Декабрь

5.	«Любимый праздник моей семьи»	Совместные творческие работы ребенка и его родителей.	Январь.
6.	«Зимние забавы»	День здоровья с родителями.	Февраль
7.	«Вот и вся моя семья»	Начать оформление семейных фотоальбомов.	Март
8.	«Сказка в гости к нам пришла»	Рекомендации для родителей. Выставка книг.	Апрель
9.	«Народные игры в моей семье»	Обмен опытом семейного воспитания	Май
10.	«Свой уголок — свой простор»	Совместные прогулки по «красивым местам».	Июнь
11.	«Во саду ли в огороде»	Фотоальбом	Июль
12.	«Лето — это маленькая жизнь»	Оформление семейных фотоальбомов.	Август

Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении;
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, всюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства,

материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада;
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

2.5. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.
- Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по	2 раза в год

	благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

	- Творческие отчеты кружков	1 раз в год
--	-----------------------------	-------------

В Статье 44 «Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся» в п.1 закона «Об образовании» указывается, что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В соответствии с этим, авторы примерной программы «Радуга» предусмотрели тесное сотрудничество с семьей. В системе планирования он и включили этот раздел для каждой возрастной группы

Перед педагогическим коллективом ДОО стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Реализация цели осуществляется с учетом особенностей семей воспитанников, посещающих ДОО

Характеристика семей:

Полных – ___ %;

неполных – ____%.

Образовательный уровень родителей представлен в таблице:

Образование	Высшее	Среднее специальное	Среднее
% соотношение			

Анализ анкет показал, что больше всего занимаются воспитание детей мамы – ____%; лишь в ____ % семей – папы и в ____% бабушки.

Большая часть родителей работает – (____%) и ____% мам являются домохозяйками.

С учетом всех этих особенностей организуется взаимодействие организации с семьями воспитанников.

При организации работы с семьями воспитанников учитываем основные принципы:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательной организации с семьей:

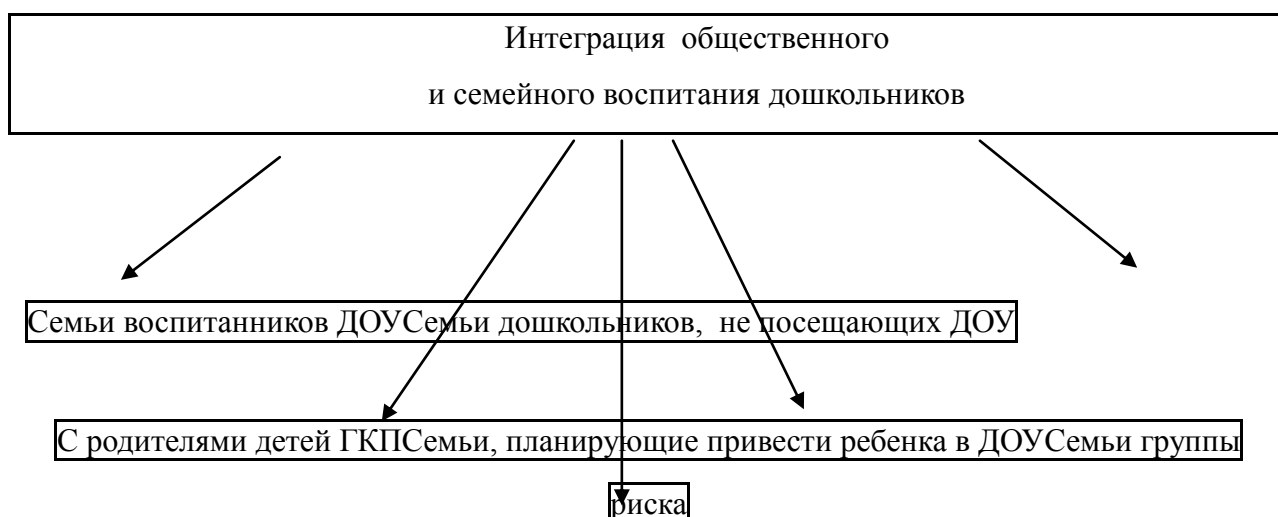
- ✓ ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- ✓ психолого-педагогическое просвещение;
- ✓ вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ✓ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- ✓ взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

Этапы	Педагог	Родители
Ознакомительный	Сбор информации (знакомство, общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей) Выявление готовности родителей сотрудничать с организацией.	Сбор информации (первое знакомство с детским садом (адаптация). Дни открытых дверей.
Общепрофилактический	Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, сайт, информационные проспекты, буклеты). Работа консультационных пунктов.	Встречи со специалистами, просмотр открытых мероприятий.
Индивидуальная работа	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями. Фотовыставки, коллекционирование, День матери, творческая мастерская, встречи с интересными людьми, фотоальбомы «Моя семья», «Мои питомцы». Выбор содержания, форм работы с семьей.	Получение индивидуальной консультативной помощи.
Интегративный	Совместные мероприятия: досуги, праздники, круглые столы, проектная	Совместное обсуждение проблем, участие в

	деятельность, «Дни здоровья», походы, викторины, конкурсы, выставки, деловые игры	совместных делах и мероприятиях, дискуссионные клубы. Родительский комитет. Совет ДОО
Контрольно-оценочный	Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада, через опросники, анкеты, оценочные листы, отзывы о деятельности педагогов. Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах	Контроль качества образования. Оценочные листы, в которых отражены отзывы. Групповое обсуждение.

Характеристика используемых форм и методов взаимодействия с семьей



Направления взаимодействия

1 направление	2 направление	3 направление
Изучение потребности на образовательные услуги: -Определение перспектив	Педагогическое просвещение родителей -Повышение педагогической	Вовлечение в совместную деятельность - оказание помощи ребенку

развития МБДОУ -Определение содержания и форм работы	культуры родителей -Повышение правовой культуры родителей	в усвоении ООП ДО -участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		
Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Презентация ДОУ (знакомство с дошкольным учреждением. Уставом, коллективом, образовательной программой...). Выявление семей «группы риска» и их психолого- педагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.	Дни открытых дверей Стенды «Детский сад «Капитошка», «Наши педагоги» Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи специалистов Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов Выпуск газеты «Капитошка» Памятки, буклеты для родителей. Размещение информации на официальном сайте ДОО	Организация традиций: «Встречи с интересными людьми», «Сладкие вечера», «Новоселье в группе», помощь в создании фризов, панно, макетов, сокровищниц. Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, логопеди- ческие, интегрированные. «Растем вместе» - тетради выходного дня. «Говорим правильно» - тетради взаимосвязи. Проектная деятельность Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей Создание семейных альбомов Фоторепортажи Походы. Экскурсии Субботники. Трудовые акции. Посещение концертов, выставок, спектаклей.

		Участие родителей в органах самоуправления
--	--	---

Перечень программ, технологий, пособий

Перечень программ и технологий	1. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011. 2. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. И др Радуга. Программа и руководство для воспитателей средней группы детского сада.- М.: Пр, 1993. 3. Планирование работы с детьми 2-3 (3-4, 4-5, 5-6) лет; методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год.
Перечень пособий	1. Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателей детских садов/ Под ред. Виноградовой Н.Ф. – М.: Пр., 1998 2. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. – М., 2003Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада – М.: ТЦ Сфера, 2011 3. Прохорова Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. Практическое пособие.- М.: Айрис-пресс, 2009 4. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. 5. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. 6. Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду.2-я младшая группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

Коррекционная работа с детьми 4-5 лет*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования образовательная организация самостоятельно принимает решение о включении или невключении в свою основную образовательную программу (Программу) деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, если планируется её освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Работая по Программе «Радуга», которая является психологически ориентированной, можно принести больше всего пользы детям, нуждающимся в коррекции социально-коммуникативного развития.

Данный раздел должен содержать специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Коррекционно-педагогическую работу в дошкольных образовательных организациях целесообразно осуществлять в рамках двухкомпонентной модели, предполагающей наличие двух блоков психолого-педагогической поддержки семьи и ребёнка.

Первый блок — **базовый коррекционный** — ориентирован на оказание коррекционной помощи для всех без исключения детей раннего и дошкольного возраста, приступивших к усвоению программ дошкольного образования и испытывающих трудности временного или парциального характера, — **дети с неярко выраженными**

отклонениями в развитии.

Второй блок — **специальный и инклюзивный** — предназначен для детей с ограниченными возможностями здоровья, испытывающих выраженные трудности интенсивного и/или постоянного характера, — **дети с нарушениями развития.**

Поскольку уровень психофизического развития детей с разными нарушениями, так же как и в рамках одной определённой категории нарушения, варьируется в широком диапазоне — от значительного отставания от нормально развивающихся детей практически по всем линиям развития до максимального сближения с нормой, то для столь

разных детей не может быть эффективной лишь одна, универсальная модель воспитания и обучения. Одни дети нуждаются в комплексной коррекционно-развивающей поддержке, другим достаточно лишь коррекционных занятий с отдельным специалистом (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом).

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в различных моделях социальной и образовательной интеграции. При этом одна часть моделей может быть реализована в условиях дошкольной образовательной организации, а другая часть подлежит реализации в рамках организаций других типов, видов и ведомств. Необходимо подчеркнуть, что коррекционно-развивающая помощь детям раннего и дошкольного возраста может быть предоставлена специалистами центров психологопедагогического и медико-социального сопровождения (ППМС-центры) на основании договора с дошкольной образовательной организацией.

В системе образования наиболее благоприятные условия для реализации различных моделей интеграции в коллектив здоровых сверстников практически всех детей с ограниченными возможностями здоровья, вне зависимости от уровня их психофизического развития, создаются в новых формах структурных подразделений дошкольных образовательных организаций:

службах ранней помощи; группах кратковременного пребывания; лекотеках; центрах игровой поддержки ребёнка; дошкольных образовательных организациях комбинированного вида.

Именно вариативные формы дошкольного образования в настоящее время позволяют создать единое информационно-образовательное пространство, разработать индивидуальную образовательную программу и реализовать единый образовательный маршрут на основе единой концепции деятельности, методологических и методических подходов.

Обязательным условием эффективности оказываемой помощи является раннее включение родителей ребёнка с отклонениями в развитии в коррекционно-развивающий процесс. Эффективность помощи детям определяется целенаправленностью,

адекватностью, индивидуальной направленностью, пролонгированностью, междисциплинарностью, согласованностью работы команды специалистов и родителей на всех этапах работы с ребёнком.

Ведущая роль в решении вопросов диагностики отклонений в развитии детей должна принадлежать психолого-медико-педагогическим комиссиям (далее — ПМПК), вооружённым современной методологией, укомплектованным специалистами разного профиля и оснащённым необходимым оборудованием. Особая роль специалистов ПМПК состоит в том, что именно они устанавливают статус ограниченных возможностей здоровья у ребёнка и определяют для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимость в специальной коррекционной психолого-педагогической поддержке и особых условиях воспитания и обучения.

Специалисты ПМПК после проведения диагностического обследования и разработки индивидуального образовательного маршрута курируют всю коррекционно-педагогическую деятельность сотрудников дошкольной образовательной организации. В сфере компетенции ПМПК лежат рекомендации по предоставлению ребёнку с нарушениями развития профильной помощи, в частности направление на работу с несколькими профильными специалистами: учителем-дефектологом, логопедом, сурдопедагогом и др. Они же комплектуют дошкольные образовательные организации компенсирующей и комбинированной направленности.

Важную роль в психолого-педагогическом сопровождении ребёнка с неярко выраженными отклонениями в развитии играют психолого-медико-педагогические консилиумы (далее — ПМПК), которые могут рекомендовать ребёнку дополнительные занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом или педагогом дополнительного образования (воспитателем), осуществляющим реабилитацию средствами дополнительного образования.

Специалисты ПМПК и ПМПК должны быть нацелены на решение следующих задач:

- раннее выявление ребёнка с отставанием или риском отставания в развитии с первых месяцев или лет жизни;
- направление ребёнка и его родителей в территориальную службу ранней помощи;
- определение актуального уровня развития ребёнка, описывающего как слабые, так и сильные стороны его социального, двигательного, познавательного, речевого и иного развития;
- разработку индивидуальной программы развития ребёнка;
- организацию психолого-педагогической работы в условиях специально организованной среды, отвечающей возможностям и особым образовательным потребностям ребёнка;

- психологическую поддержку семьи и периодическое консультирование её заинтересованных членов;
- координацию деятельности психолого-педагогических и социальных служб в оказании полного комплекса услуг ребёнку и семье при реализации индивидуальной программы развития в рамках комплексного сопровождения;
- динамическое наблюдение за ходом дальнейшего психофизического и речевого развития; корректировку индивидуальных программ развития.

Различия в деятельности ПМПК и ПМПк носят уровневый характер и заключаются в глубине и комплексности курируемых их специалистами услуг. Так, например, в то время, как специалисты ПМПК выявляют общий уровень развития познавательных способностей ребёнка, педагоги, входящие в состав ПМПк, определяют уровень сформированности компетенций ребёнка в конкретной предметной области, фиксируя его возможности к принятию помощи со стороны педагога/психолога. Они же контролируют предметно-развивающую среду своей организации и способствуют её насыщению необходимым оснащением и оборудованием. Таким образом, члены ПМПК комплектуют, курируют и корректируют выполнение Программы в нескольких организациях на подведомственной им территории, а специалисты ПМПк ответственны только за детей своей дошкольной образовательной организации.

Структура индивидуального образовательного маршрута должна включать в себя следующие компоненты:

- целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребёнком);
- технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения);
- динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребёнка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута);
- результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Специалисты по результатам динамического наблюдения за ребёнком имеют возможность изменить образовательный маршрут ребёнка. Так, например, в раннем

возрасте при хорошей динамике в развитии ребёнок может быть направлен из службы ранней помощи в группу детского сада. А при выявлении нарушений в развитии у ребёнка раннего возраста, посещающего консультативный пункт, необходимо рекомендовать посещение службы ранней помощи либо лекотеки, в зависимости от сложности структуры нарушения и её тяжести. В дошкольном возрасте ребёнок может быть переведён из группы кратковременного пребывания в общую группу.

В целом, ориентируясь на предлагаемые Программой требования по отдельным предметным областям и учитывая возрастной принцип в её реализации, педагоги самостоятельно смогут как определить объём базового коррекционного блока, так и — **после консультаций с профильными специалистами** — заложить основы специальной/инклюзивной поддержки.

Важными **принципами организации коррекционно-развивающего процесса** являются:

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка; создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;
- создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;
- исследовательская позиция.

Содержание коррекционной работы по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

4—5 ЛЕТ

Педагог должен осуществлять **диагностику нарушений развития эмоционально-волевой сферы ребёнка:**

выявлять качество замещения в игре:

- отмечать, использует ли ребёнок предметы-заместители;
- наблюдать, умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли;

- определять наличие воображаемой ситуации (наблюдается ли феномен «заигрывания»);
- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами:
- соблюдает ли ребёнок установленные правила игры или настаивает на своём порядке;
- учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовывать только собственные игровые интересы;
- какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная);
- активно ли налаживает ребёнок игровые партнёрские отношения со сверстниками или предпочитает игры с неживым партнёром (куклой);
- изучать содержание ролевых отношений и ролевого поведения:
- способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;
- имеется ли устойчивость ролевого поведения, когда ребёнок действует понарошку, от имени лица, роль которого выполняет;
- анализировать творческие проявления в игре:
- играет ли ребёнок с увлечением, погружаясь в роль, или нуждается в помощи взрослого для удержания себя в роли;
- проявляет ли в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов и рисунка роли, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей;
- создаёт ли в игре выразительный образ;
- анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.):
- проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры;
- является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию;
- выполняет ли речь функцию планирования игры, является ли средством формулирования предварительного замысла игры и ролевого правила;
- активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми:

- формировать эмоционально-личностный контакт ребёнка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности;

- формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кроватку», «Сядь на стульчик»;
- формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определённые места и т. п.;
- учить детей называть имена своей матери и своего отца, узнавать их на фотографии;
- учить детей пользоваться тактильно-эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться;
- формировать у детей интерес к совместной деятельности — брать предметы в руки, действовать с ними, подражая взрослому: взять мяч, прокатить мяч через ворота, нагрузить кубики в машину, покатаť куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (лялю), перелить воду из сосуда в сосуд, собрать игрушки в коробку и т. д.;
- формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы и наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), учить обобщать результаты этих наблюдений на занятиях;
- расширять у детей круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности;
- создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и средств выражения адекватных эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребёнка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку, и т. д.);
- учить детей фиксировать своё эмоциональное состояние в словесной форме;
- создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесённость;
- учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза);
- учить детей выражать свои потребности и желания, используя словосочетания «Я хочу», «Я не хочу», подкрепляя их мимикой и жестами, выразительными движениями;

- формировать у детей эмоционально-положительное общение ребёнка со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях;
- учить детей называть имена сверстников из группы и близких взрослых;
- закреплять у детей умения использовать орудийно-предметные действия в быту.
- Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области

«Познавательное развитие»

4—5 ЛЕТ

Педагог должен осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к диагностике по Программе «Радуга» с целью выявления нарушений развития.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы, парциальных нарушений когнитивных функций, стимуляцию познавательной активности ребёнка:

развивать зрительное восприятие и внимание:

- учить детей различать объёмные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трёх элементов: куб, брусок, треугольная призма);
- учить воспринимать величину (маленький, большой, самый большой);
- учить дифференцировать объёмные (шар, куб, треугольная призма) и плоскостные (круг, квадрат, треугольник) формы;
- формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери);
- учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали (внизу — наверху);
- учить детей сличать четыре основных цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий);
- формировать у детей интерес к игре с объёмными формами на основе их включения в игры с элементами сюжета («Домик для зайчика»);
- вводить в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, жёлтый; круг, круглый; маленький, большой, самый большой; внизу — наверху;
- учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма);
- учить детей дифференцировать объёмные формы в процессе игровых заданий (шар, куб);

- учить детей соотносить действия, изображённые на картинке, с собственными действиями ребёнка, изображать действия по картинкам;
- учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, выполненным у них на глазах педагогом, с лепкой, сделанной педагогом;
- учить детей складывать с учётом величины трёхсоставную матрёшку, пользуясь методом проб;
- учить детей складывать пирамиду из трёх-четырёх колец с учётом величины, пользуясь методом практического примеривания;
- учить выделять основные цвета (четыре) предметов по образцу («Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе»);
- учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по называнию: давать педагогу по его просьбе кубик, игрушку заданного цвета («Заведи красную машину»);
- учить детей складывать предметную картинку из трёх разрезанных частей;
- учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании («Сделаем узор»);
- учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объёмных форм конструкции (поезд, башня);
- учить детей выбирать по образцу различные формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал и др.);
- • учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приёмом наложения одной формы на другую;
- учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию («Возьми большое кольцо»);
- учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения;
- учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно;
- учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета (например, к красному шару подобрать красную ленточку; в зелёную машину поставить зелёный кубик; куколке в жёлтом платье подобрать жёлтый бантик);
- продолжать учить детей складывать предметную картинку из двух разрезанных частей;
- учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху другого цвета по образцу и по словесной инструкции («Положи наверху», «Положи внизу»);
- учить детей группировать предметы по одному заданному признаку — форме, величине или цвету («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые»);

- учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения;
- развивать слуховое восприятие:
- учить детей дифференцировать звучание трёх музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка);
- учить детей определять последовательность звучания двух-трёх музыкальных инструментов (барабан, дудочка; дудочка, металлофон, барабан);
- учить детей на сюжетном материале решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором (игра «Кто пришёл в гости?»: кто пришёл первым? Кто потом? Кто пришёл последним?);
- учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента;
- учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трёх-четырёх предъявленных: *би-би, ту-ту, тук-тук, чух-чух-чух*;
- учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: *ку-ка-ре-ку — ку-ку, ко-ко-ко — ква-ква*;
- учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живёт?», «Кто первый пришёл в домик?»);
- учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флага; например, «Кукушка на суку поёт «ку-ку», «Кабина, кузов, шины — вот наша машина», «К нам приехал паровоз, он подарил нам привёз»);
- учить детей дифференцировать звучание трёх музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, гармонь), реагируя на изменение звучания определённым действием;
- учить дифференцировать слова, разные по слоговому составу (*машина, дом, кукла, цыплёнок*), с использованием картинок;
- учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу (*машина, лягушка, бабушка, малина*);
- продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определённым действием;
- развивать тактильно-двигательное восприятие:
- учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов, дифференцировать их в пределах трёх предметов;
- учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по указанию («Дай куклу (мишку, пирамидку)») — выбор из трёх предлагаемых игрушек;
- учить детей производить выбор по величине по указанию («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь;

- учить детей производить выбор на ощупь из двух предметов: мячей — большого и маленького (образец предъявляется зрительно), кубов, пирамид;
- учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твёрдые и мягкие предметы (пластилин — дерево) в пределах двух;
- учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине — выбор из трёх предметов;
- учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объёмных предметов, зрительно-двигательное — при восприятии плоскостных форм или объектов, а также при вычленении контура из объёмного предмета;
- учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки;
- знакомить детей с различными качествами поверхностей материалов: железный, деревянный (железо холодное, дерево тёплое);
- закреплять умения детей различать предметы по температуре: холодный — тёплый;
- учить детей на ощупь дифференцировать предметы по форме — выбор из трёх предметов (шар, юла, куб);
- учить детей выполнять на ощупь выбор предметов разной формы (величины, материала) по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластилиновый, шар железный»);
- формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ощупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трёх предметов (образец даётся на ощупь);
- развивать вкусовую чувствительность:
- учить детей дифференцировать пищу по признаку: горячий, тёплый, холодный;
- знакомить детей с продуктами, имеющими кислый вкус: лимон, слива, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста;
- учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам: сладкий, кислый;
- учить детей выбирать из ряда предложенных продуктов те, которые имеют сладкий вкус: огурец, яблоко, сладкий чай, печенье;
- знакомить детей с продуктами, имеющими солёный вкус: солёная капуста, солёный огурец, солёные грибы, консервированные помидоры;
- учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам: сладкий, солёный;
- учить детей выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие горький вкус: горький перец, лук, горчица, хрен;
- учить выбирать из ряда предложенных продукты, имеющие кислый вкус;

- учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый;
- учить детей дифференцировать продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, солёный;
- учить детей запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые признаки;
- формировать мышление:
- продолжать знакомить детей проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения;
- продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях («Испечём пироги», «Достань машинку»);
- учить детей решать проблемно-практические ситуации методом проб: приближать к себе предметы с помощью верёвки, тесьмы («Достань игрушку», «Достань воздушный шарик», «Достань колечки», «Покатай мишку»);
- учить детей давать речевой отчёт о последовательности выполненных ими практических действий;
- учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач и ситуаций («Достань ключик», «Столкни мяч палкой», «Напой птичку», «Угадай, что в коробочке лежит»), учить пользоваться палками с разными рабочими концами («Достань морковку», «Достань камешки», «Построй забор вокруг дома», «Достань тележку»);
- учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (группировка на две группы — предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны);
- учить детей давать речевой отчёт о последовательности выполнения своих действий, т. е. продолжать формировать фиксирующую функцию речи;
- учить детей выделять причину нарушения обычного хода явления, когда нарушена причинно-следственная зависимость и причина нарушения хорошо видна («Машина не едет, потому что спустило колесо», «Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что там мешает брусок». Надо найти причину нарушения, деталь которая мешает);
- учить детей доставать предметы из сосуда, в который нельзя засунуть руку, используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели);
- учить детей самостоятельно находить практический выход из проблемной ситуации, требующей изготовления и применения простого орудия (сделать из двух коротких палок одну длинную, связать две короткие верёвки, чтобы получить

одну длинную, отломить маленькую веточку); • учить детей в своих высказываниях планировать решения наглядно-действенных

- задач, рассказывать о предстоящих действиях.

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области

«Речевое развитие»

4—5 ЛЕТ

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка:

- наблюдать за детьми с недостатками слухового внимания, слухового контроля, речевого внимания, речевого контроля. Недостатки могут отражаться на звукопроизношении, на понимании смысла слов, на понимании грамматических и смысловых отношений. Давать дополнительные индивидуальные задания, подбирать специальные игры и обязательные рекомендации родителям;
- выявлять воспитанников с проблемами слуха. Направлять их к сурдопедагогу. Координировать деятельность родителей;
- внимательно следить за правильностью темпа речи у детей, выявлять и направлять к логопеду детей с резко замедленным, резко убыстрённым темпом речи, детей с запинками. Соблюдать речевой режим, проводить специальные речевые упражнения, игры по развитию речевого дыхания и др. совместно с логопедом. Давать рекомендации родителям по соблюдению речевого режима;
- обращать внимание на возможности выполнения лексико-грамматических упражнений словообразования и формообразования. Стойкие отклонения — признак речевого недоразвития — определяют необходимость консультации и коррекционных занятий с логопедом;
- выявлять у детей трудности словесного и знакового замещения (звука, слова, понятия и т. д.). Необходима консультация логопеда;
- выявлять детей с трудностями ведения диалога. Внимательно наблюдать за возможностью детей гибкого чередования позиций: активной — пассивной. Предлагать разнообразные модели. Необходимы консультации и коррекционные занятия с логопедом и психологом;
- выявлять детей с несформированностью связного высказывания (пересказ, по увиденному, по услышанному и т. д.). Необходима консультация логопеда.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, фонетико-фоне-

матической недостаточности, нарушений звукопроизношения, на стимуляцию познавательной и коммуникативной активности ребёнка, которая складывается из:

- систематических занятий с логопедом;
- индивидуальной образовательной программы, построенной на основе общей, но при необходимости сдвинутой по задачам к более младшему возрасту;
- повышенной речевой активности и инициативы педагога в ситуациях неорганизованной деятельности.

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

Содержание коррекционной работы в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия (см. содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие») и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

Содержание коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»

Если у вас возникнет необходимость в ведении такой коррекционной работы, рекомендуем обратиться к модульным программам лечебной физкультуры и региональным программам оздоровительной работы с детьми.

Раздел 3.

Организационный

3.1. Организация жизни группы

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;

- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;

• общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; • показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло

сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушежного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умен и хорошо по своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Для детей дошкольного возраста в организации предпочтительна окраска стен в светлые пастельные тёплые тона. Интерьер группы не должен быть слишком ярким и пёстрым. Цвет натурального дерева, плетёная игровая мебель, натуральные ткани создают более спокойную и гармоничную атмосферу.

3.2. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Образовательная организация в соответствии с поставленными образовательными целями создаёт развивающую предметно-пространственную образовательную среду,

которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной¹.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной организации, реализующей Программу «Радуга», должна обеспечивать:

- учёт национально-культурных и климатических условий (необходимый региональный компонент);
- учёт возрастных возможностей детей;

в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия².

В зависимости от материальных и кадровых условий, которыми располагает организация, и характера запроса, который предъявляют к ней родители, возможна организация материально-технического обеспечения трёх уровней.

Минимальный уровень материально-технического обеспечения позволяет успешно реализовать ФГОС дошкольного образования в массовом детском саду, с любыми, сколь угодно скромными материальными возможностями. Он подразумевает сотворчество педагогов и родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды, многие элементы которой создаются их руками с посильным участием детей. Такие элементы предметно-развивающей среды не менее привлекательны для детей, чем современное оборудование промышленного производства.

Если организация располагает некоторыми дополнительными возможностями в плане кадров или материальной базы, например имеет бассейн или физкультурный или театральный зал, дополнительных специалистов, то у организации есть ресурс создать **базовый уровень** материально-технического обеспечения.

Если организация, группа или несколько групп в ней ориентированы на работу с семьями, имеющими более высокие запросы к образованию ребёнка и готовыми финансово поддержать развитие материальной базы детского сада, или организация реализует интересные образовательные проекты, поддерживаемые учредителем, организует дополнительные платные образовательные услуги, можно обеспечить **расширенный уровень** материально-технического обеспечения.

Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста

При любом уровне материально-технического обеспечения содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. В связи с этим Программа «Радуга» представляет единый для всех уровней перечень оборудования, обеспечивающий реализацию ФГОС дошкольного образования для детей младенческого и раннего возраста.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы зоны для:

приёма пищи и занятий (столики со стульчиками); развития движений; сюжетных игр; игр со строительным материалом; игр с машинками; изобразительной деятельности; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; игр с песком и водой; отдыха (уголок уединения); уголка природы (аквариум, фонтанчик, растения).

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

В группе должны находиться:

- фотографии детей, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группе должны находиться:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые

входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушкой и одеялом, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;

- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
- детские телефоны;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);
- крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;
- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;
- большая напольная пирамида для совместных игр детей;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;

- конструкторы;
- игрушки-забавы(звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); • заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- столы-поддоны с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); • разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); • игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.); • пластические материалы (глина, тесто);
- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); • игрушки со светозвуковым эффектом;
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;
- игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «До-машние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
- книги, открытки, альбомы, аудио-видео-материалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

- книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);

- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;
- альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);
- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей:

- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные);
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электро-);
- музыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
- карнавальные костюмы, маски;
- фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций.

- Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;
- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей

В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся:

- горки;
- лесенки;
- скамеечки;
- туннели;
- домики;
- игрушки-качалки;
- модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки;
- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
- «сухой бассейн»;
- мини-маты;
- трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.

В группе должны быть игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

- мячи разных размеров, в том числе массажные;
- кегли;
- обручи, кольца;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками;
- специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

- песочница;

- скамейки;
- горка;
- качели;
- велосипеды;
- санки;
- игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания);
игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);
оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн,
тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Организация предметно- развивающей среды по программе «Радуга»

№ п/п	направленность		содержание	условия
	Функциональные помещения	Раздел программы		
1.	Уголок познавательной деятельности	Познавательное развитие	Глобус, географическая карта, мира, Челябинской области, района, телевизор, диапроектор, диафильмы, часы настенные, часы песочные, телескоп, коллекции минералов; наглядные пособия к темам «знаки», «символы», знаковая система, время, природа, познавательная литература, измерительные приборы и инструменты(сантиметр, линейка, циркуль),весы, безмен, мерные стаканчики, картинная мозаика, дидактические и настольно печатные игры на развитие логического мышления, математические весы, альбомы комиксов.	Недопустимы предметы из стекла, размещение на уровне глаз ребенка и ниже, свободный доступ, располагается в близи света рядом со спокойной зоной
2.	лаборатория	Познавательное развитие	Термометры разные, магниты, компас, стаканчики, баночки, трубочки для коктейля, все для опытов, образцы различной почвы, фильтр, микроскоп.	Недопустимы стеклянные предметы для свободного пользования, только под присмотром взрослых
3.	изостудия	Изодеятельность, развитие художественно	Стена творчества: цветные мелки, восковые карандаши, фломастеры, гуашь, тушь, сангина,	Максимальный уровень высоты , размещенного оборудования,

		– эстетического восприятия	цветные карандаши, мольберты, букеты цветов, цветочные оранжеровки, произведения живописи, графики, открытки с изображением растений, заготовки сухих растений, образцы тканей, произведения декоративно – прикладного искусства, керамическая посуда, дизайнерские предметы, картинки с изображением разных эмоций у людей, животных, готовые шаблоны, цветная бумага. Полочка красоты: малые скульптуры, иллюстрации к сказкам, альбомы раскраски, палитра, работы детей , украшающие групповую комнату, выставки, листы бумаги разных форматов, форм ,цвета, губки, вата, белая глина, клей ПВА, листы бумаги с изображением различных геометрических форм	много света, спокойная или умеренная зона по соседству, мебель с учетом роста детей.
4.	Конструктивная деятельность	Конструирование и рукоделие	Строительные наборы с деталями разных размеров и форм, конструкторы плоскостные, мозаика, лото, палочки, спичечные коробки, коробки разных размеров , наборы для моделирования, бумага разных видов, текстильные материалы, поролон, вата, нитки, природный и бросовый материал, клей, ножницы, кисть, линейка, крючок, игла, наличие образцов игрушек и поделок (рисунки, схемы, чертежи), стол , покрытый клеенкой.	Свободное пространство для сооружения из крупного строителя, большие коробки для хранения, свободный доступ , наборы игрушек располагать вблизи уголка сюжетно ролевых игр, колющиеся и режущие инструменты хранить у воспитателя в недоступном детям месте

5.	Литературный уголок	Совершенствование речи детей и приобщение к художественной литературе	Иллюстрированные каталоги, журналы мод, крупные и мелкие «веселые картинки» типа «что перепутал художник», «покажи чей дом, найди отличия», листы бумаги с буквами, краски, карандаши, листы с картинками из журналов, буклетов, рекламы, которые можно вырезать и наклеить, картинки с последовательно развивающимся сюжетом, картинки -загадки, предметные картинки, буквенный конструктор, магнитная азбука, книги: произведения русской худ. литературы, русского игрового фольклора, календарные обрядовые песни, произведения поэтов, писателей разных стран мира, словари, детские энциклопедии, настольно – печатные игры «буквенное лото», «Узнай сказку», буквенный фриз, книги волгоградских писателей и поэтов, книги для первого чтения с крупным шрифтом и коротким текстом	Периодически менять книги вносить новые, располагать около света, дополнительно освещать, выставлять 8-10 книг одновременно, размещать вдали от шумных игр детей
6.	Театрализованная деятельность	Игра, музыкальное воспитание, совершенствование речи	Наборы музыкальных инструментов, музыкальные произведения, элементы костюмов, парики, элементы декораций, принадлежности для грима, зеркала, разнообразные виды театров: пальчиковый, кукольный, игрушки, плоскостной, настольный, для показа на фланелеграфе, теневой	Располагается около литературной зоны
7.	Уголок краеведения	Костюмы казаков, утварь деревенского быта	Можно выделить отдельное помещение	

8.	Уголок живой природы	Познавательное развитие	Растения для озеленения, цветущие, вьющиеся, размножающиеся различными способами, растения фитонциды, аквариум, рыбки, улитки, амфибии, черепаха, хомяки, декоративные птицы, предметы ухода за животными, «Красная книга»	
9.	Активная двигательная деятельность	Физическая культура	Спортивный комплекс, пособия для спортивных игр, мячи 3-х размеров, скакалки, кегли, обручи, гимнастические палки, нестандартное оборудование, карточки с последовательным показом техники игры с мячом	

3.3. Обеспеченность методическими материалами

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	Программы: 1. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011 2. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. – М., Пр., 2004 3. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2005 4. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2006 5. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010. 6. Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Пр., 2003. 7. Гризик Т.И. Ребенок познает мир (из опыта работы по программе «Радуга») – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003. 8. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 9. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. 10. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр, 2006. Технологии по игровой деятельности: 1. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой
---------------------------------------	--

	деятельности детей 2-7 лет. - М.: Пр., 2010 - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. - Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. - Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. - Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
Перечень пособий	- Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. - Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Издательство Скрипторий 2003», 2010. - Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. - Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. - Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). - Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете: методическое пособие для педагогов – М.: Пр., 2007. - Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. - Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они?. – М.: Из-во Гном, 2012. - Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.- М.: «Скрипторий-2003», 2008. - Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. - Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

14. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
15. Дети. Улица. Культура. Безопасность. (из опыта работы МДОУ № 1335).- Магнитогорск, 2009. –региональный компонент.
16. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
17. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. - «Скрипторий-2003», 2006.
18. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – «Скрипторий-2003», 2009.
19. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
20. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

Пособия по игровой деятельности:

1. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
2. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. –
3. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
4. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
5. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
6. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.
7. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.
8. Яковлева Г.В. Игра в дошкольном детстве: современные

	технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка. Методическое руководство для педагогов ДОУ.- Ч., 2009.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	Программы: 11. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011 12. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. – М., Пр., 2004 13. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2005 14. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2006 15. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010. 16. Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Пр., 2003. 17. Гризик Т.И. Ребенок познает мир (из опыта работы по программе «Радуга») – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003. 18. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 19. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. 20. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр, 2006.
--------------------------------	--

	Технологии по игровой деятельности: 6. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. - М.: Пр., 2010 7. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 8. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 9. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. 10. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
Перечень пособий	21. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 22. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. 23. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. 24. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. 25. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 26. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 27. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). 28. Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете: методическое пособие для педагогов – М.: Пр., 2007. 29. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. 30. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они?. – М.: Из-во Гном, 2012. 31. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.- М.: «Скрипторий-2003», 2008. 32. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. 33. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности

жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

34. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
35. Дети. Улица. Культура. Безопасность. (из опыта работы МДОУ № 1335).- Магнитогорск, 2009. –региональный компонент.
36. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.
37. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. - «Скрипторий-2003», 2006.
38. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – «Скрипторий-2003», 2009.
39. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
40. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

Пособия по игровой деятельности:

9. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
10. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. –
11. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
12. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
13. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
14. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.

	15. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. 16. Яковлева Г.В. Игра в дошкольном детстве: современные технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка. Методическое руководство для педагогов ДОУ.- Ч., 2009.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	1. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011. 2. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. – М., Пр., 2004 3. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2005 4. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2006 5. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010 6. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» – М.: Пр., 2003 7. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр., 2006 8. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 9. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» - М.: Пр., 2000
---------------------------------------	---

	10. Планирование работы с детьми (2-3 , 3-4, 4-5, 5-6 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
Перечень пособий	1. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 2. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 3. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 4. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 6. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 9. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	11. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011.
---------------------------------------	---

	12. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. – М., Пр., 2004 13. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2005 14. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2006 15. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010 16. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» – М.: Пр., 2003 17. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр., 2006 18. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 19. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» - М.: Пр., 2000 20. Планирование работы с детьми (2-3 , 3-4, 4-5, 5-6 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
Перечень пособий	10. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 11. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 12. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 13. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 14. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.

	15. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 16. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 17. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 18. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	21. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011. 22. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. – М., Пр., 2004 23. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2005 24. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И., Соловьева Е.В. И др. Радуга. Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду. Методическое руководство. М., Пр., 2006 25. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010 26. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» – М.: Пр., 2003 27. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И., Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр., 2006 28. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 29. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации
---------------------------------------	---

	для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» - М.: Пр., 2000 30. Планирование работы с детьми (2-3 , 3-4, 4-5, 5-6 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
Перечень пособий	19. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 20. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 21. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 22. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 23. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 24. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 25. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 26. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 27. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 с изм. 04.04.2014).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываны прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. неперенным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В МБДОУ №51 используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня
групп дошкольного возраста
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детский сад общеразвивающего вида №51
второй категории**

<i>Компоненты</i>	<i>Содержание</i>	<i>Средняя группа</i>
Утренний прием	Индивидуальная работа, разв. игры	07.00.-08.00.
Утренняя гимнастика	Общеразвивающие упражнения, гимнастика	08.05.-08.10.
Формирование культурно-гигиенических навыков, мероприятия по оздоровлению	Культурно-гигиенические навыки (КГН)	08.10.-08.25.
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, прием пищи	08.25.-09.00.
Образовательная деятельность ОД	Образовательная деятельность, двиг.разминки (физминутки)	09.00.-09.20. 09.30.-09.50.
Второй завтрак	Сервировка стола, прием пищи	09.50.-10.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	Подв игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.00.-12.10.
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	12.15.-12.30.
Подготовка к обеду, обед	Сервировка стола, прием пищи	12.30.-13.00.
Подготовка ко сну	Музыкальная терапия, релаксация, чтение перед сном	5-10 мин
Сон	Сон	13.00.-15.00.
Постепенный подъем	Взбадривающая гимнастика после сна, закаливание	15.00.-15.25.
Минутка здоровья	Речевые игры с движением	5 мин
Полдник	Сервировка стола, прием пищи	15.30.-15.50.
Реализация компонента ДОУ	Индивидуальная (групповая) работа	15.50.- 16.10.понедельник
	Занятия музыки	16.05.- 16.25.вторник четверг
Подготовка к прогулке Прогулка, уход домой	Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения	16.25.-17.30.

Учебный план МБДОУ №51

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБДОУ №51											
Образовательные области	Виды образовательной деятельности*	1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		2-3 года		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Обязательная часть											
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
	Сенсорика*	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Общее количество		1	32	1	32	1	32	2	64	2	64
Социально-коммуникативное развитие	Исследовательская деятельность	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
	Приобщение к социокультурным ценностям (труд, безопасность)	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
Общее количество		1	32	1	32	1	32	2	64	2	64
Речевое развитие	Развитие речи/обучение грамоте	0,5	16	0,5	16	0,5	16	2	64	2	64
	Художественная литература	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
Общее количество		1	32	1	32	1	32	3	96	3	96
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	1	32	1	32	2	64	2	64	2	64
	Рисование	1	32	1	32	1	32	2	32	2	64
	Лепка	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
	Аппликация	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
Общее количество		4	96	4	96	4	128	4	128	5	160
Физическое развитие	Физическая культура	3	96	3	96	3	96	3	96	3	96
Общее количество		3	96	3	96	3	96	3	96	3	96
Всего часов:		9	288	9	288	10	320	14	448	15	480
Часть, формируемая участниками образовательного процесса											
Индивидуальная (групповая) работа по достижению целевых ориентиров		1	32	1	32	1	32	1	32	1	32
Всего часов:		1	32	1	32	1	32	1	32	1	32
ИТОГО:		10	320	10	320	11	352	15	480	16	512
Максимально-допустимая нагрузка по СанПин		10		11		12		15		17	

Сетка

непосредственно образовательной деятельности по реализуемой программе «Радуга» в соответствии с ФГОС ДО

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 младшая группа- 1 час 40 минут 10 ч.	Познавательное развитие 9.00 - 9.10 Физическое развитие 9.20- 9.30	Речевое развитие 9.00- 9.10 <i>Индивидуальная (групповая) работа</i> 15.40.-15.50.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.10. - 1 подгр. 9.20- 9.30. – 2 подгр. Физическое развитие 9.40- 9.50.	Социально-коммуникативное развитие 9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 15.40.-15.50.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.10 – 1 подгр. 9.20- 9.30 – 2 подгр. Физическое развитие 9.40- 9.50
2 младшая группа- 2 часа 30 минут 10 ч.	Познавательное развитие 9.00 - 9.15 Физическое развитие 9.25- 9.40	Речевое развитие 9.00- 9.15 <i>Индивидуальная (групповая) работа</i> 15.50.-16.05.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.15. - 1 подгр. 9.25- 9.40. – 2 подгр. Физическое развитие 9.50- 10.05	Социально-коммуникативное развитие 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 15.50.-16.05.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.15 – 1 подгр. 9.25- 9.40 – 2 подгр. Физическое развитие 9.25- 9.40
Средняя группа- 4 часа 11 ч.	Физическое развитие 9.00-9.20 Познавательное развитие 9.30- 9.50 Индивидуальная (групповая) работа 15.50.-16.10.	Речевое развитие 9.00- 9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.05.-16.25.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.20 -1 подгр. 9.25- 9.45 – 2 подгр. Физическое развитие (улица) 11.00- 11.20	Социально-коммуникативное развитие 9.00- 9.20. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.05.-16.25.	Физическое развитие 9.00- 9.20 Художественно-эстетическое развитие 9.30-9.50.
Старшая группа- 6 часов 15 минут 15 ч.	Познавательное развитие 9.00- 9.25. Речевое развитие 9.35-10.00 Физическое развитие 10.10 – 10.35 Социально-коммуникативное развитие 15.55- 16.20	Речевое развитие 9.00- 9.25 Социально-коммуникативное развитие 9.35- 10.00. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.25.-16.50.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.25. - 1 подгр. 9.35- 10.00. -2 подгр. Физическое развитие (улица) 11.25- 11.50 <i>Индивидуальная (групповая) работа</i> 15.50.-16.15.	Познавательное развитие 9.00.- 9.25. Художественно-эстетическое развитие 9.35- 10.00. - 1 подгр. 10.10- 10.35. – 2 подгр. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.25.-16.50.	Развитие речи 9.00- 9.25 Физическое развитие 9.45- 10.10
Подготов. группа- 8 часов 15 ч.	Художественно-эстетическое развитие 9.00-9.30 Физическое развитие 9.40.-10.10 Социально-коммуникативное развитие 10.20- 10.50	Речевое развитие 9.00-9.30 Познавательное развитие 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.50.-17.20.	Художественно-эстетическое развитие 9.00-9.30 - 1 подгр. 9.40.-10.10. – 2 подгр. Речевое развитие 10.20 -10.50. Физическое развитие (улица) 11.25-11.55 <i>Индивидуальная (групповая) работа</i> 15.50.-16.20.	Художественно-эстетическое развитие 9.00-9.30 - 1 подгр. 9.40-10.10 - 2 подгр. Познавательное развитие 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.50.-17.20.	Речевое развитие 9.00-9.30 Социально-коммуникативное развитие Подготовка к школе 9.40- 10.10 Физическое развитие 10.20- 10.50

Комплексно-тематическое планирование

Тематические недели

МБДОУ № 51

№	Примерные темы	Месяц	№ недели	Числа
1.	«День Знаний» Диагностика и мониторинг	СЕНТЯБРЬ	1 неделя	01.09.-04.09.
2.	Диагностика и мониторинг		2 неделя	07.09.-10.09.
3.	«Урожай»		3 неделя	14.09.-18.09.
4.	«Краски осени»		4 неделя	21.09.-25.09.
5.	«Животный мир»	ОКТЯБРЬ	1 неделя	28.09.-02.10.
6.	«Я-человек»		2 неделя	05.10.-09.10.
7.	«Народная культура и традиции»		3 неделя	12.10.-16.10.
8.	«Наш быт»		4 неделя	19.10.-23.10.
9.	«Дружба»		5 неделя	26.10.-30.10.
10.	«День народного единства»	НОЯБРЬ	1 неделя	02.11.-06.11.
11.	«Мой любимый город Миасс»		2 неделя	09.11.-13.11.
12.	«Здоровей-ка!»		3 неделя	16.11.-20.11.
13.	«Кто как готовится к зиме?»		4 неделя	23.11.-27.11.
14.	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	ДЕКАБРЬ	1 неделя	30.11.-04.12.
15.	«Город Мастеров»		2 неделя	07.12.-11.12.
16.	«Новогодний калейдоскоп»		3 неделя	14.12.-18.12.
17.	«Новогодний калейдоскоп»		4 неделя	21.12.-25.12.
18.	Каникулы		5 неделя	28.12.-31.12.
19.	«В гостях у сказки»	ЯНВАРЬ	2 неделя	11.01.-15.01.
20.	«Этикет»		3 неделя	18.01.-22.01.
21.	«Моя семья»		4 неделя	25.01.-29.01.
22.	«Транспорт»	ФЕВРАЛЬ	1 неделя	01.02.-05.02.
23.	«Азбука безопасности»		2 неделя	08.02.-12.02.
24.	«Маленькие исследователи»		3 неделя	15.02.-19.02.
25.	«Наши защитники»		4 неделя	22.02.-26.02.
26.	«Международный женский день 8 Марта»	МАРТ	1 неделя	29.02.-04.03.
27.	«Миром правит доброта»		2 неделя	07.03.-11.03.
28.	«Быть здоровыми хотим»		3 неделя	14.03.-18.03.
29.	«Весна шагает по планете»		4 неделя	21.03.-25.03.
30.	«День юмора и смеха» «Цирк»		5 неделя	28.03.-31.03.
31.	«Встречаем птиц»	АПРЕЛЬ	1 неделя	04.04.-08.04.
32.	«Космос»		2 неделя	11.04.-15.04.
33.	«Волшебница-вода»		3 неделя	18.04.-22.04.
34.	«Волшебный мир природы»		4 неделя	25.04.-29.04.
35.	«Праздник Весны и Труда»	МАЙ	1 неделя	02.05.-06.05.
36.	«День победы»		2 неделя	09.05.-13.05.
37.	Диагностика и мониторинг		3 неделя	16.05.-20.05.
38.	Диагностика и мониторинг		4 неделя	23.05.-31.05.

Календарно-тематическое планирование НОД в средней группе

Социально-коммуникативное развитие

№	тема	Планируемая дата	Фактическая дата	примечания
1.	Посев семечка	Октябрь 1		
2.	Труд взрослых (знакомство с профессией)	Октябрь 8		
3.	Что нам осень принесла...	Октябрь 15		
4.	Почему ссориться с другом это плохо?	Октябрь 22		
5.	Что такое воздух	Октябрь 29		
6.	Специальные виды транспорта.ПДД	Ноябрь 5		
7.	Витамины на грядке (посев лука на подоконнике)	Ноябрь 12		
8.	Наш друг-светофор!	Ноябрь 19		
9.	Изготовление цветных льдинок	Ноябрь 26		
10.	Театр (постановка сценок)	Декабрь 3		
11.	Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы?	Декабрь 10		
12.	Правила безопасности на...	Декабрь 17		
13.	Теневой театр.	Декабрь 24		
14.	Полезная и вредная пища	Январь 14		
15.	Поможем героям сказки	Январь 21		
16.	Мы воспитанные дети (правила поведения в общественных местах)	Январь 28		
17.	Тонет, не тонет...	Февраль 4		
18.	«Взаимная забота и помощь семьи»	Февраль 11		
19.	с\р игра «корабль» «транспорт»	Февраль 18		
20.	Огонь-это очень опасно	Февраль 25		
21.	Игрушки из бумаги (оригами)	Март 3		
22.	День рождения! (культурно-гигиенические навыки)	Март 10		
23.	Свойства воды	Март 17		
24.	Правила поведения на природе.	Март 24		
25.	«Летающие семена»	Март 31		
26.	Дежурство в уголке природы	Апрель 7		
27.	Земля-планета, на которой мы живём.	Апрель 14		
28.	На чём люди летают	Апрель 21		
29.	Раскрасим радугу.	Апрель 28		
30.	Хозяйственно-бытовой труд	Май 5		
31.	Растения пьют воду (окрашивание цветка)	Май 12		
32.	Правила поведения со взрослыми и детьми	Май 19		

№	тема	Планируема я дата	Факт ическ ая дата	прим
1	Число один. Цифра один Шар, сфера. Круг. Луч.	Октябрь 5		
2	Знакомство с профессией помощника воспитателя. Аквариум.	Октябрь 12		
3	Число один. Металл золото. Геометрическое панно из кругов.	Октябрь 19		
4	Моя семья. Лес (создание коллажа)	Октябрь 26		
5	Число один. Дуб-символ силы и единственности. Лев-царь зверей.	Ноябрь 2		
6	Знакомство с профессией повара. Знакомство с основными частями тела.	Ноябрь 9		
7	Число два. Луна. Металл серебро.	Ноябрь 16		
8	Осень. Знакомство с понятием последовательность.	Ноябрь 23		
9	Число два. Стихия: вода. Жемчуг. Форма: спираль.	Ноябрь 30		
10	Лёд. Кто как к зиме приготовился.	Декабрь 7		
11	Число два. Понятие «пара».	Декабрь 14		
12	Праздники в нашей жизни. Экскурсия на почту.	Декабрь 21		
13	Число и цифра два. Создание страницы числового фриза.	Декабрь 28		
14	Знакомство с профессией врача (медицинской сестры)	Январь 11		
15	Число три - число сказок.	Январь 18		
16	Птицы зимой.	Январь 25		
17	Число три. Треугольник. Металл железо.	Февраль 1		
18	Домашний труд	Февраль 8		
19	Число четыре. Цифра четыре. Времена года, стороны света, части суток. четырёхугольники	Февраль 15		
20	Праздник смелых людей.	Февраль 22		
21	Число пять. Цифра пять. Звёзды морские и геометрические. Пятиугольники.	Март 1		
22	Посадка рассады цветов.	Март 7		
23	Число шесть. Цифра шесть. Насекомые. Шестиугольник	Март 14		
24	Знакомство с профессией (по выбору детей)	Март 21		
25	Планета марс. Стихия: огонь. Цвет красный.	Март 28		
26	Моя улица. Стекло.	апрель 4		
27	Число семь. Радуга и ноты.	Апрель 11		
28	Мои зелёные друзья (рассказ о комнатных растениях)	Апрель 18		
29	Число восемь. Рождество, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник.	Апрель 25		
30	Весна. Труд людей	Май 10		
31	Число и цифра девять.	Май 17		
32	Что подарит лето нам	Май 24		

Речевое развитие

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	примечание
1	Повторение звуковой культуры речи: звуков (а, у, о, э, ы)	1 сентября		
2	Повторение чтение произведений (русских народных сказок)	8 сентября		
3	Повторение звуковой культуры речи: звуки (б, п, к, х, г, к, д)	15 сентября		
4	Повторение чтение (присказок)	22 сентября		
5	Повторение звуковой культуры речи: звуки (с, з, ц)	29 сентября		
6	Надо ли учиться говорить?	6 октября		
7	Звуковая культура речи: звук с	13 октября		
8	Учимся слушать и говорить	20 октября		
9	Импровизируем. Учимся выразительно читать стихотворение «Спи, младенец мой прекрасный...» М. Лермантова.	27 октября		
10	Учимся рассуждать и беседовать	3 ноября		
11	Звуковая культура речи: звук з	10 ноября		
12	Литературный калейдоскоп	17 ноября		
13	Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок». Играем в игру «Не ошибись»	24 ноября		
14	Путешествие в Африку	1 декабря		
15	Рассматриваем сюжетные картинки «Вот она какая-Африка». Заучивание стихотворения «РРРЫ» Г. Кружкова	8 декабря		
16	Звуковая культура речи: звук ц	15 декабря		
17	Литературный калейдоскоп	22 декабря		
18	Повторение звуковой культуры речи (с, з, ц)	29 декабря		
19	Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Выставка книг русских народных сказок	12 января		
20	Рассматривание сюжетной картинки. Звуковая культура речи: звук ш	19 января		
21	Звуковая культура речи: звуки ш, ж Диалоги с домовенком	26 января		
22	Путешествие в луговое-царство государство. Повторение стихотворения «Мотылек» Л. Модзалевского	2 февраля		
23	Звуковая культура речи: звук ж	9 февраля		
24	Заучивание наизусть стихотворения «Олененок» Ю. Кушака Знакомство детей со словарем	16 февраля		
25	Повторение пройденного материала	1 марта		
26	Путешествие на Крайний Север Игра- драматизация	15 марта		
27	Рассматривание сюжетной картинки «Север и тундра»	22 марта		

28	Звуковая культура речи: звук ч. Заучивание наизусть русской народной песни «Дед хотел уху сварить »...	29 марта		
29	Продолжить читать пьесу Д. Самойлова. Звуковая культура речи: звук щ	5 апреля		
30	Путешествие и подводное царство- государство	12 апреля		
31	Звуковая культура речи: звук л (ль)	19 апреля		
32	Литературный калейдоскоп	26 апреля		
33	Звуковая культура речи: звук р. Повторения стихотворение «РРРЬИ» Г. Кружковая	3 мая		
34	Литературный калейдоскоп (проверочное занятие)	10 мая		
35	Повторение звуковой культуры речи: звуки (ж, ч)	17 мая		
36	Повторение пройденного материала	24 мая		
37	Итоговая работа	31 мая		

Художественно-эстетическое развитие

№	тема	Планируемая дата	Фактическая дата	примечание
1	Корзинка с любимыми фруктами для зайчат. (лепка)	Октябрь 7		
2	Травка и цветы, которые растут у забора. (рисование)	Октябрь 2		
3	Укрась салфеточку (апплик.)	Октябрь 14		
4	Клумбы с красивыми цветами. (рисование)	Октябрь 9		
5	Домик для листочков (лепка)	Октябрь 21		
6	Зайчата выращивают лимонные деревья. (рисование)	Октябрь 16		
7	В нашем селе построен большой дом (апплик.)	Октябрь 28		
8	Ящики с морковью (рисование)	Октябрь 23		
9	Подставка для кисточек (лепка)	Ноябрь 11		
10	Флажки для украшения группы. (рисование)	Октябрь 30		
11	Красивые флажки (апплик.)	Ноябрь 18		
12	Как зайчата перехитрили волка. (рисование)	Ноябрь 6		
13	Овощи (лепка)	Ноябрь 25		
14	Картинки-метки для шкафчиков. (рисование)	Ноябрь 13		
15	В магазин привезли красивые пирамидки (апплик.)	Декабрь 2		
16	Украшение коробочек для хранения ценностей. (рисование)	Ноябрь 20		
17	Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат (лепка)	Декабрь 9		
18	Моя новогодняя ёлочка. (рисование ёлочки)	Ноябрь 27		
19	В лесу родилась ёлочка (апплик)	Декабрь 16		
20	Моя новогодняя ёлочка (дорисовываем украшения для ёлки)	Декабрь 4		
21	Новогодние подарки игрушкам (лепка)	Декабрь 23		
22	Роспись головных уборов для новогоднего праздника. (рисование)	Декабрь 11		
23	Декоративная аппликация на квадрате	Декабрь 30		
24	Украсим пакет для новогодних подарков игрушкам. (рисование)	Декабрь 18		
25	Волшебные превращения снеговичков. (лепка)	Январь 13		

26	Коробки с апельсинами для медвежат. (рисование)	Декабрь 25		
27	Снеговик (апплик. «обрывание»)	Январь 20		
28	Красивое панно для украшения группы. (рисование)	Январь 15		
29	Птичка, которая мне понравилась. (лепка)	Январь 27		
30	Снеговик (рисование)	Январь 22		
31	Полосатый коврик (апплик.)	Февраль 3		
32	Моя любимая игрушка. (рисование)	Январь 29		
33	Чудесный мешочек. (лепка)	Февраль 10		
34	Цветы для украшения группы. (рисование)	Февраль 5		
35	Папин день (апплик. «звёздочка»)	Февраль 17		
36	Папин день. (рисование)	Февраль 12		
37	Посуда для кукол (лепка)	Февраль24		
38	Нарисуй, что хочешь краской зелёного цвета	Февраль 19		
39	Вырезывание и наклеивание красивого цветка, в подарок маме и бабушке (апплик.)	Март 2		
40	Открытка-приглашение на праздник 8 марта	Февраль 26		
41	Красивые бусы в подарок маме. (лепка)	Март 9		
42	Рисуем портрет своей мамы	Март 4		
43	Вырежи и наклеи, что хочешь...	Март 16		
44	Дом, в котором ты живёшь (рисование)	Март 11		
45	Лисичка (лепка)	Март 23		
46	Цирк, цирк, цирк (рисование)	Март 25		
47	Пирамидка (апплик.)	Март 30		
48	Красивые весенние цветы, которые вам понравились. (рисование)	Март 18		
49	Зайчик (лепка)	Апрель 6		
50	Ракета (рисование)	Апрель 1		
51	Плывёт-плывёт кораблик (апплик.)	Апрель 13		
52	Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек	Апрель 8		
53	Вылепи, какое хочешь животное...	Апрель 20		
54	Преврати свой лоскуток в поле, лес или...(рисование)	Апрель 15		
55	Грибы (апплик.)	Апрель 27		
56	Рисование по замыслу	Апрель 22		
57	Уточка (по дымковской игрушке) (лепка)	Май 4		
58	Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета.	Апрель 29		
59	Красивые цветы (коллективно) (апплик.)	Май 11		
60	Этот день победы (рисование)	Май 6		
61	Весёлые жучки и другие насекомые, которых мы видели ... (лепка)	Май 18		

62	Элементы дымковской и филимоновской игрушки. (рисование)	Май 13		
63	Волшебный сад (апплик.)	Май 25		
64	Что мы умеем и любим рисовать	Май 20		

Физическое развитие

№	тема	Планируемая дата	Фактическая дата	примечания
1.	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Октябрь 2		
2.	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Октябрь 5		
3.	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры. (улица)	Октябрь 7		
4.	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Октябрь 9		
5.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры	Октябрь 12		
6.	. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. (улица)	Октябрь 14		
7.	Прокатывание мяча по сигналу воспитателя и бег за ним; прокатывание мячей друг другу (способы сидя, ноги врозь, в стойке на коленях, сидя на пятках).	Октябрь 16		
8.	Ползание - «Проползи по дорожке (доске, скамейке)> с опорой на ладони и колени; лазанье в обруч с мячом (кубиком) в руках,	Октябрь 19		

	не касаясь руками пола. Равновесие - ходьба по дорожке, перешагивая через предметы; ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом			
9.	. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. (улица)	Октябрь 21		
10.	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета;	Октябрь 23		
11.	Учить детей группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Октябрь 26		
12.	День подвижных игр («Кот и мыши». «Подбрось - поймай». «Ловишки», «Лошадки»..)	Октябрь 28		
13.	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Октябрь 30		
14.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Ноябрь 2		
15.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Ноябрь 6		
16.	Упражнять детей в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами. Перебрасывать мяча друг другу двумя руками снизу.	Ноябрь 9		
17.	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. (улица)	Ноябрь 11		
18.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Ноябрь 13		
19.	Игры по желанию детей! (я сегодня воспитатель!)	Ноябрь 16		
20.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением	Ноябрь 18		

	направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. (улица)			
21.	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Ноябрь 20		
22.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ноябрь 23		
23.	Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока (10-12 раз). Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м.	Ноябрь 25		
24.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Ноябрь 27		
25.	Игровые упражнения. Прыжки на двух ногах с мячом в руках, на сигнал воспитателя присесть и прокатить мяч от одной ноги к другой	Ноябрь 30		
26.	Игровые упражнения. С мячом - прокатывание мяча друг другу, между предметами; бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах вокруг предметов (улица)	Декабрь 2		
27.	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры;	Декабрь 4		
28.	Равновесие - ходьба по шнуру, положенному по кругу Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого	Декабрь 7		
29.	Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. Подвижные игры. (улица)	Декабрь 9		
30.	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Декабрь 11		

31.	Прыжки со скамейки (высота 25 см). Прокатывание мячей между предметами (кубик, набивной мяч). Бег по дорожке (ширина 20 см).	Декабрь 14		
32.	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя. (улица)	Декабрь 16		
33.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Декабрь 18		
34.	Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи».	Декабрь 21		
35.	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. (улица)	Декабрь 23		
36.	Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (две линии по 4-5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи, (мячи поставлены на расстоянии 2-3 шагов ребенка). Выполняется двумя колоннами поточным способом.	Декабрь 25		
37.	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Декабрь 28		
38.	Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. (улица)	Декабрь 30		
39.	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Выполняется двумя колоннами в среднем темпе (2-3 раза).Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше (2-3 раза).	Январь 11		
40.	Игровые упражнения. «По снежному валу». Ходьба в колонне по одному по снежному валу в среднем темпе (2-3 раза).«Снайперы» (улица)	Январь 13		

41.	Ходьба и бег между предметами; прыжки через бруски на двух ногах (высота 6 см). Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Подвижные игры: «Зайцы И волю», «Птички И кошка», «У медведя во бору».	Январь 15		
42.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Январь 18		
43.	Прыжки через снежные кирпичики (высота 10 см) в чередовании с ходьбой вокруг кирпичиков. Бросание снежков на дальность; катание друг друга на санках попеременно. (улица)	Январь 20		
44.	Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза).	Январь 22		
45.	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Январь 25		
46.	Игровые упражнения. «Снежинки-пушинки» «Кто дальше». Ходьба «змейкой» между предметами за воспитателем. (улица)	Январь 27		
47.	Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) (4-6 раз). Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу)	Январь 29		
48.	Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз. 3. Равновесие-ходьба на носках между предметами	Февраль 1		
49.	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы. (улица)	Февраль 3		
50.	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с	Февраль 5		

	мячом.			
51.	Отбивание мяча о пол Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (2-3 раза).	Февраль 8		
52.	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность. Катание друг друга на санках. (улица)	Февраль 10		
53.	Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи»	Февраль 12		
54.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Февраль 15		
55.	Лазанье в обруч; лазанье под дугу, Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке парами навстречу друг другу: на середине разойтись, помогая друг другу. Прыжки из кружка в кружок; Подвижные игры: <Лошадки>, <Найди свой цвет>	Февраль 17		
56.	Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше	Февраль 19		
57.	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове; ходьба, перешагивая через набивные мячи, кубики. Прыжки - со скамейки на полусогнутые ноги; метание мешочков на дальность.	Февраль 22		
58.	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность. Катание друг друга на санках. (улица)	Февраль 24		
59.	Прокатывание мячей в прямом направлении, между предметами; бросание мяча вверх и о землю и ловля его двумя руками. Подвижные игры: <Зайцы И волю>, <У медведя во бору>	Февраль 26		
60.	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Ходьба по	Февраль 29		

	гимнастической скамейке с выполнением заданий. Отбивание мяча об пол и ловля его двумя руками.			
61.	«Санный поезд», ходьба по снежному валу (высота 6 см), перешагивание через снежки. Метание снежков в цель (сбей предмет, добрось до предмета)	Март 2		
62.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Март 4		
63.	Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук (2-3 раза).	Март 7		
64.	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. (улица)	Март 9		
65.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Март 11		
66.	Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.	Март 14		
67.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. («Метелица», «покружись») (улица)	Март 16		
68.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками;	Март 18		
69.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Март 21		
70.	Подвижная игра «Перелет птиц». Ходьба в колонне по одному. (улица)	Март 23		
71.	Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) Прыжки на двух	Март 25		

	ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли)			
72.	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать). Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук	Март 28		
73.	повторить игровые упражнения. По желанию детей. (улица)	Март 30		
74.	Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.	Апрель 1		
75.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	Апрель 4		
76.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (улица)	Апрель 6		
77.	Прыжки в длину с места. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол Прокатывание мяча друг другу	Апрель 8		
78.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Апрель 11		
79.	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. (улица)	Апрель 13		
80.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Апрель 15		
81.	Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз (2 раза). Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс	Апрель 18		

	(2 раза). 3. Прыжки на двух ногах через шнуры			
82.	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. (улица)	Апрель 20		
83.	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Апрель 22		
84.	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове (2-3 раза); страховка воспитателем обязательна. Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м).	Апрель 25		
85.	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (улица)	Апрель 27		
86.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Апрель 29		
87.	Метание мешочков правой и левой рукой на дальность. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м.	Май 2		
88.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. (улица)	Май 4		
89.	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Май 6		
90.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. (улица)	Май 11		
91.	Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой).	Май 13		
92.	Упражнять детей в ходьбе с высоким	Май 16		

	подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.			
93.	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками. (улица)	Май 18		
94.	Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза) .Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза).	Май 20		
95.	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом,	Май 23		
96.	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. (улица)	Май 25		

Планирование на неделю в средней группе

Дата: _____

Тема недели: _____

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	Дидактическая игра: _____ Наблюдение и труд в уголке природы _____ Сюжетно-ролевая игра: _____ Совместная трудовая деятельность _____ Ситуация общения: _____	Совместная деятельность взрослого и детей: рассматривание альбомов, книг, иллюстраций _____ Сюжетно-ролевая игра _____ Ситуация общения _____ Самостоятельная трудовая деятельность: дежурство по столовой _____	Дидактическая игра/упражнение: развитие мелкой моторики _____ Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений _____ Ситуация общения _____	Сопровождение самостоятельной игровой деятельности: _____ Совместная познавательно- речевая деятельность детей и воспитателя: _____ Ситуация общения: _____	Индивидуальная работа с детьми: _____ Ситуация общения: _____ Дидактическая игра: ОБЖ, ПДД _____ Сопровождение самостоятельной игровой деятельности: _____
НОД	Физкультура _____ Математика/ Формирование целостной картины мира _____	Развитие речи/ Чтение художественной литературы _____ Индивидуальная (групповая) работа по достижению целевых ориентиров _____	Лепка/аппликация _____ Физкультура _____	Исследовательская деятельность/ Приобщение к социокультурным ценностям _____ 2.* Музыка во второй половине дня	Рисование _____ Физкультура _____

ПРОГУЛКА	Наблюдение за погодой _____	Наблюдение за живой природой _____	Наблюдение _____	Наблюдение за трудом взрослых _____	Наблюдение за явлениями природы _____
	Подвижные игры _____	Дидактические игры с природным материалом _____	Подвижные игры _____	Подвижные игры _____	Трудовые поручения _____
	Трудовые поручения _____	Индивидуальная работа по сенсорике _____	Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря) _____	_____	Подвижные игры (по желанию детей) _____
	Индивидуальная работа по ФИЗО _____	Подвижные игры (хоровод) _____	_____	_____	_____
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Дидактическая игра: по экологии, развитие мелкой моторики. _____	Индивидуальная работа с детьми: развитие речи _____	Дидактическая игра: _____	Сюжетно-ролевая игра: _____	Ситуация общения: _____
	Совместная изобразительная деятельность взрослого и детей: _____	Совместная изобразительная деятельность взрослого и детей: _____	Работа с книгой: _____	Индивидуальная работа с детьми: _____	_____ Дидактическая игра: _____
	Познавательно-исследовательская деятельность: _____	Приобщение к изобразительному искусству _____	Сюжетно-ролевая игра: _____	Совместная деятельность воспитателя и детей, театрализованная деятельность, культурно - досуговая деятельность: _____	Совместная деятельность воспитателя и детей: оздоровительно- игровой час _____
	Ситуация общения: _____	Дидактическая игра: по региональному воспитанию _____	Ситуация общения: _____	Развлечения: _____	_____ . Хозяйственно-бытовой труд: _____
СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Самостоятельная игровая деятельность _____	Индивидуальная работа по ЗКР _____	Эксперименты со звучащими предметами _____	Индивидуальная работа по ЗКР _____	Самостоятельная игровая деятельность _____
	наблюдения _____	_____ коммуникативные игры _____	_____	Самостоятельная художественная продуктивная деятельность _____	Конструирование/рисование _____
	поручения _____	_____	Закрепление движений по ФИЗО _____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____	_____

Воспитатель: _____ / _____ /

Сетка-привязка занятий, совместной и самостоятельной деятельности детей средней группы

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	1. Дидактическая игра: природный, социальный мир, расширение кругозора детей. 2. Наблюдение и труд в уголке природы, совместная деятельность педагога с детьми: работа с календарем природы, уход за растениями, сезонные посадки, рассматривание альбомов, книг, иллюстраций 3. Сюжетно-ролевая игра: помощь в развитии сюжета; помощь в подборе атрибутов к игре. 4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений. 5. Ситуация общения: О природе (о бережном отношении к природе, как заботится о ней)	1. Дидактическая игра: развитие психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, воображение) 2. Совместная деятельность взрослого и детей: рассматривание альбомов, книг, иллюстраций 3. Сюжетно-ролевая игра: уточнение тематических представлений; коррекция игрового поведения, взаимоотношений. 4. Ситуация общения: беседа, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. 5. Самостоятельная трудовая деятельность: дежурство по столовой.	1. Дидактическая игра/упражнение: развитие мелкой моторики (обводка, шнуровка, нанизывание, сортировка мелких предметов и т.п.) 2. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений. 3. Ситуация общения: о посильной помощи взрослым, друг другу, младшим. 4. Сюжетно-ролевая игра: помощь в развитии сюжета; помощь в подборе атрибутов к игре.	1. Сопровождение самостоятельной игровой деятельности: включение детей в систему социальных отношений друг с другом, способы поведения и взаимоотношений в игре, развитие сюжета 2. Совместная познавательно-речевая деятельность детей и воспитателя: создание условий для деятельности, моделирование поисковой ситуации, развитие связной речи (выводы, доказательства, предположения) 3. Ситуация общения: гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание на основе литературных произведений, личного опыта детей 4. Дидактическая игра: развитие психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, воображение)	1. Индивидуальная работа с детьми: математическое развитие (в том числе навыки практической ориентировки в пространстве и времени) 2. Ситуация общения: валеология, ОБЖ, ПДД. 3. Формирование представлений о здоровом образе жизни. 4. Дидактическая игра: ОБЖ, ПДД. 5. Формирование навыков ориентировки в различных жизненных ситуациях и способов выхода из них. 6. Сопровождение самостоятельной игровой деятельности: включение детей в систему социальных отношений друг с другом, отработка способов поведения в игре, закрепление представлений по теме игры
НОД	1. Физкультура 2. Математика/ Формирование целостной картины мира	1. Развитие речи/ Чтение художественной литературы 2. Индивидуальная (групповая) работа по достижению целевых ориентиров	1. Лепка/аппликация 2. Физкультура	1. Исследовательская деятельность/ Приобщение к социокультурным ценностям. 2. * Музыка во второй половине дня	1. Рисование 2. Физкультура
ПРОГУЛКА	1. Наблюдение за погодой 2. Подвижные игры 3. Трудовые поручения 4. Индивидуальная работа по ЗКР	1. Наблюдение за живой природой 2. Дидактические игры с природным материалом 3. Индивидуальная работа по сенсор 4. Подвижные игры (хоровод)	1. Наблюдение за живой природой (животный мир) 2. Подвижные игры 3. Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря)	1. Наблюдение за трудом взрослых 2. Индивидуальная работа по ЗКР 3. Подвижные игры 4. Сюжетно-ролевые игры	1. Наблюдение за явлениями природы 2. Трудовые поручения 3. Дидактические игры 4. Подвижные игры (по желанию детей)

2 ПОЛОВИНА ДНЯ	1.Дидактическая игра: по экологии, развитие мелкой моторики 2.Совместная изобразительная деятельность взрослого и детей: оздоровительно- игровой час. Художественный труд (работа с бумагой, бросовым и природным материалом). 3.Познавательно-исследовательская деятельность: опыты, эксперименты; рассматривание материалов, объектов и т.п. 4.Ситуация общения: О животных (о бережном отношении к животным, о заботе к ним)	1.Индивидуальная работа с детьми: развитие речи (фонематический слух, обогащение и развитие словаря, грамматический строй речи, связная речь) 2.Совместная изобразительная деятельность взрослого и детей: оздоровительно- игровой час. Приобщение к изобразительному искусству (рассматривание предметов народного творчества, декоративно-прикладного искусства) 3.Дидактическая игра: по региональному воспитанию (развитие мышления, воображения) 4.Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений, наведение порядка в группе	1.Дидактическая игра: развитие психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, воображение), сенсорное развитие. 2.Совместная деятельность воспитателя и детей, сопровождение двигательной деятельности: оздоровительно- игровой час. 3.Работа с книгой: чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций, конкурс чтецов, поэтические минуты и т.п. 4.Сюжетно-ролевая игра: обучение игровым навыкам, совместная с детьми игровая деятельность. 5.Ситуация общения: о совместном труде, о заботливых, трудолюбивых, о ленности.	1.Сюжетно-ролевая игра: помощь в развитии сюжета; коррекция ролевого поведения детей, детских взаимоотношений. 2.Индивидуальная работа с детьми: практическое овладение нормами речевого общения. 3.Совместная деятельность воспитателя и детей, театрализованная деятельность, культурно - досуговая деятельность: оздоровительно- игровой час. Развлечения, концерты, инсценировки литературных произведений, театрализованные игры, показ спектаклей, разнообразные виды театра (пальчиковый, кукольный, ложковый, настольный и др.), игры-хороводы, и т.п. 4.Ситуация общения: по нравственному воспитанию чувств и качеств личности ребенка (культуре поведения, общения)	1.Ситуация общения: ознакомление с потенциально опасными для человека жизненными ситуациями, правилами безопасного поведения. 2.Дидактическая игра: развитие психических процессов (внимание, память, восприятие, мышление, воображение) 3.Совместная деятельность воспитателя и детей: оздоровительно- игровой час. Хозяйственно-бытовой труд: хозяйственная помощь младшему воспитателю - мытье игрушек, протирание полочек, полив и мытье цветов. 4.Сюжетно-ролевая игра: помощь в развитии сюжета; помощь в подборе атрибутов к игре.
СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1.Самостоятельная игровая деятельность 2.Наблюдения 3. Поручения 4.Предметно-манипулятивная игра (мир неживой природы)	1.Предметно-манипулятивная игра 2.коммуникативные игры	1.Самостоятельная деятельность по активации движений 2.Закрепление движений по ФИЗО	1.Эксперименты со звучащими предметами 2.Самостоятельная художественная продуктивная деятельность	1.Самостоятельная игровая деятельность 2.Конструирование

**План
дупреждению травматизма на дорогах,
соблюдению ПДД
В МБДОУ № 51**

№	Мероприятия	Срок	Ответств.
1.	Административно- хозяйственные. Обновить автогородок (разметка, оборудование). Обновление уголков безопасности в приемных . Обновить и дополнить сюжетно- ролевые игры по ПДД.	Сентябрь Октябрь Декабрь	Завхоз Воспитатели Воспитатели
2.	Работа с сотрудниками. Консультации : « Содержание работы с детьми по ПДД» в разных возрастных группах. « Обучение детей правилам безопасного поведения на дороге». « Воспитываем пешехода». « Организация поездки детей в автобусе, пешеходной экскурсии». - Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время». « Что нужно знать родителям о ПДД». « Внимание: весна!» - правила поведения прогулки в гололед, во время таяния снега. Разработка тематического плана работы с детьми 3-7 лет по реализации ОО « Безопасность». Создание мини- библиотеки в методическом кабинете. Практикум для педагогов « Оказание первой помощи в случае травматизма». Семинар « Роль ДОУ в сохранении здоровья детей, содержание ОО « Здоровье», « Безопасность». Просмотр итоговых занятий по знакомству детей с правилами дорожного движения. Подготовка и проведение развлечений по ознакомлению детей с ПДД. Работа с детьми: Экскурсии и целевые прогулки: « Наблюдение за движением пешеходов» . « Наблюдение за движением транспорта». « Наблюдение за работой светофора». « Рассматривание видов транспорта». « Прогулка к пешеходному переходу». « Знакомство с улицей». « Наблюдение за движением транспорта». « Знаки на дороге» (место установки, назначение). Беседы: « Что ты знаешь об улице?» « Мы - пешеходы»- места движения пешеходов, их название, назначение. « Правила поведения на дороге». «Машины на улицах города» (виды транспорта). « Что можно и что нельзя».	Сентябрь Ноябрь Февраль Апрель Декабрь Февраль Март Октябрь Ноябрь Ноябрь Ноябрь Февраль Апрель Май Сентябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль	Ст. воспит. Кузьмичева И.Н. Суслова Е.А Голубина Н.А. Кабилова А.А. Ст.воспит. Ст. воспит. Воспитатели Ст. воспит. Ст. медсестр. Ст. воспит. Воспитатели Воспитатели Воспитатели
3.	Работа с детьми: Экскурсии и целевые прогулки: « Наблюдение за движением пешеходов» . « Наблюдение за движением транспорта». « Наблюдение за работой светофора». « Рассматривание видов транспорта». « Прогулка к пешеходному переходу». « Знакомство с улицей». « Наблюдение за движением транспорта». « Знаки на дороге» (место установки, назначение). Беседы: « Что ты знаешь об улице?» « Мы - пешеходы»- места движения пешеходов, их название, назначение. « Правила поведения на дороге». «Машины на улицах города» (виды транспорта). « Что можно и что нельзя».	Сентябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль	Воспитатели Воспитатели

	• « Помощники на дороге» (знаки, светофор, регулировщик). • « Будь внимателен!». • « Транспорт в городе: места и правила парковки» • « Пешеходные зоны, ограничивающие знаки». <i>Сюжетно- ролевые игры:</i> • « Путешествие по улицам города». • « Улица и пешеходы». • « Светофор». • « Путешествие Незнайки». • « Поездка на автомобиле». • « Автопарковка». • « Станция технического обслуживания». • « Автомастерская». <i>Дидактические игры:</i> • « Наша улица». • « Светофор». • « Поставь дорожный знак». • « Угадай, какой знак». • « Улица города». • «Заяц и перекресток». • « Что для чего?» • « Дорожные знаки: запрещающие и разрешающие». • « Желтый, красный, зеленый». • « Чего не хватает?» • « Собери автомобиль». • « Отвечай быстро». <i>Подвижные игры:</i> • « Воробышки и автомобиль». • « Будь внимательным». • « Разноцветные автомобили». • « Мы едем, едем, едем...» • « Стоп». • « Разноцветные дорожки». • « Чья команда скорее соберется». • « Велогонки». • « Лошадки». • « Горелки». • « Найди свой цвет». <i>Художественная литература:</i> • С. Михалков « Моя улица», « Велосипедист», « Скверная история». • С. Маршак « Милиционер», « Мяч». • В. Головкин « Правила движения». • С. Яковлев « Советы доктора Айболита». • О. Бедерев « Если бы...» • А. Северный « Светофор». • В. Семерин « Запрещается- разрешается». <i>Развлечения:</i> • « Зеленый огонек» - досуг. • « Учите правила дорожного движения»- досуг.	Март Апрель Май В течение года В течение года В течение года В течение года В течение года Сентябрь Ноябрь Январь	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели
--	---	--	--

4.	• « Петрушка на улице»- досуг. • « Путешествие в страну дорожных знаков»- досуг. • « Уважайте светофор»- кукольный спектакль. • « На лесном перекрестке» - инсценировка. <i>Продуктивная деятельность:</i> • Изготовление макетов « Улицы города», « Перекресток», « Автомобильная магистраль». • Лепка « Дорожные знаки», « Мы пешеходы». • Аппликация « Перекресток». • Рисование « Машины города», « Любимый автомобиль», « Пешеходный переход», « Моя улица», « Запрещающие знаки», « Разрешающие знаки». • Рисование мелками на асфальте. • Рисование на снегу. • Конструирование « Перекресток», « Гараж», « Машина и светофор», « Светофор». • Строительство из песка города (дорога, проезжая часть, тротуар) . • Рисование « Безопасность на дороге» , изготовление альбома. Работа с родителями: <i>Консультации:</i> • « Что должны знать родители, находясь на улице с ребенком». • « Будьте вежливы» - правила поведения в общественном транспорте. • « Правила движения- для всех». • « Осторожно, дети!»- статистика и типичные случаи детского травматизма. • « Родители- пример для детей!» <i>Информационный стенд:</i> (оформляется три раза в год. • « Обучаем вместе с родителями правила поведения на улице». • « Мы все - пешеходы». • « Обучайте, вместе с нами». • « Осторожно, дети!», « Внимание- дети!». • « Памятка взрослым по ознакомлению детей с ПДД». • « Дисциплина на улице- залог безопасности пешеходов». • « Что нужно знать будущим школьникам о ПДД». • Детские рисунки, образцы книг, тексты стихотворений и загадок, перечень литературы, картинки, фотоснимки улиц, задания по закреплению ПДД и правил поведения на улице. <i>Экскурсии проводятся с привлечением родителей.</i> <i>Привлечение родителей к изготовлению оборудования и пособий для игр по ПДД.</i> <i>Общее родительское собрание с участием инспектора ГИБДД.</i>	Февраль Март Апрель В течение года В течение года 3 раза в год В течение года Октябрь	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Ст.воспит. Воспитатели
----	--	--	--

**План
мероприятий по пожарной безопасности
в МБДОУ № 51 на 2015 - 2016 учебный год .**

№	Мероприятия	Срок	Ответствен.
1.	Работа с сотрудниками. Проведение инструктажей с сотрудниками, с ответственными дежурными. Практические занятия по эвакуации детей в случае возникновения пожара. Консультации: « Основы пожарной безопасности» «Эвакуация детей из загоревшегося здания» « Средства пожаротушения» « Обеспечение безопасности ребенка: дома, в общественных местах»	1 раз в квартал 1 раз в квартал Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль	Заведующий Заведующий Завхоз Заведующий Рассомахина О.В. Ст. воспит. Воспитатели
2.	Разработка тематических планов по образовательной деятельности» Безопасность». Работа с детьми <u>Примерное планирование работы с детьми.</u> Беседы: « Почему горят леса?» « И днем, и ночью на посту». «Безопасный дом. Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате». « Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет». « Если дома начался пожар?» « Опасные предметы». « Что делать в случае пожара в детском саду?» « Друзья и враги» « Знаешь сам- расскажи другому». Подвижные игры: « Пожарные на учениях». « Юный пожарный». « Самый ловкий». « Кто быстрее». - Спортивные упражнения « Пройди, не упав», « Сбей огонь». - Досуг « Огнеборцы». - Досуг « Внимание- огонь!». - Игра- эстафета « Спасение пострадавших». - Командная игра- эстафета « Быстрые и ловкие». - Пластические этюды « Где работает огонь». - Пластические этюды « Пламя свечи», « Пламя костра», « Пламя пожара». - Игра- эстафета « Тушим пожар». - Игра- пантомима (пластический этюд) «	Сентяб. Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май В течение года	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Муз.рук.

Добрый огонь, злой огонь». <i>Сюжетные игры:</i> • Инсценировка « Кошкин дом» С. Маршака. • « Мы пожарные». • Инсценировка по стихотворению К. Чуковского « Путаница». • Литературная викторина « Что, где, когда». • Игровые задания « Куда звонит Чебурашка?», « Кому что нужно для работы». • Игры- забавы « Я начну, а ты продолжишь», « Закончи стихотворение». <i>Дидактические игры:</i> • « Опасные ситуации». • « В мире опасных предметов». • « Служба спасения: 01,02,03». • « Горит- не горит». • « Кому что нужно для работы». • « Бывает – не бывает». • « Помоги доехать до пожара». • « Распутай пожарный рукав». • « Разрезные картинки». • « Найди отличия». • « Опасные соседи». • « Горит, не горит». • « Человек рассеянный». • « Какой электроприбор забыли выключить?» • Словесная игра « Продолжи стихотворение». • « Предметы- источники пожара», « Лежебока». • Игры- упражнения « Если в доме что- то загорелось», « Чем тушить огонь». • Блиц- турнир « Пожарная безопасность». • « Помоги дежурному», « Средства пожаротушения». <i>Художественная литература:</i> • С.Маршак « Пожар», « Кошкин дом» • Е. Пермяк « Как Огонь Воду замуж взял». • Л.Толстой « Пожарные собаки». • Г. Цыферов « Жил на свете слоненок». • О. Сенатович « Осенний пожар». • СМихалков « Дядя Степа». • К. Чуковский « Путаница». • Г.-Х. Андерсен « Сказка про спички». • Т. Нуждина « История спички». • С. Маршак « Рассказ о неизвестном герое», « Электрическая лампочка». • Б.Житков « Пожар». • Чтение стихотворений о правилах	В течение года	Воспитатели
В течение года	В течение года	Воспитатели

	пожарной безопасности. • Г. Граубин «Зима... В Пещере племена...». • Е. Максименкова «Послушайте...» • Е. Хоринская «Спичка- невеличка». • Б. Житков «Дым». • Е. Пермяк «О принце в голубой короне». Главы: «Про то, что и как сгорает».Глава «О глупом споре и выдуманной ссоре», «Про зазнавшиеся Дрова», «Про то, как и что сгорает», «Про сражение, поражение и дровяное свержение», «Об осиновом тумане и угольном самообмане», «Про новую ложь и о правде на грошь», «Про то, как стала нефть дешева», «О том, что рассказала Сорока Вороне о принце в голубой короне», «Последняя глава объединяет Газ, Нефть, Уголь и Дрова...» • М. Кривич «Где работает огонь». • Т.Нуждина «Электрическая лампа». • Н. Кун «Моф о Прометее». • Г. Остер «Вредные советы». • В. Николаич «Добрый и злой Джинн». • Б. Житков «Пожар в море». • Л. Толстой «Солдат» (басня). • Г.- Х. Андерсен «Огниво». <i>Продуктивная деятельность:</i> • Оформление выставки детских рисунков «Не шути с огнем». • Ручной труд. Изготовление атрибутов, декораций, костюмов к игре –драматизации «Кошкин дом». • Лепка «Пожарный расчет» (фигура человека в спецодежде в движении). • Конструирование «Пожарный автомобиль» (из листа, сложенного пополам). • Рисование «Мирные пожары» (викторина на основе литературных произведений). • Конструирование «Машины, здания» (основа – прямоугольная коробочка). • Выставка по результатам совместного детско- родительского проекта «Каждый пожарный – герой» (по литературным произведениям). • Конструирование. Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевой игры. • Рисование Иллюстрирование правил пожарной безопасности. • Ручной труд. Творческий проект «Дизайнеры» (изготовление безопасного подсвечника). • Изготовление атрибутов и декораций для инсценировки стихотворения «Путаница». • Рисование. Создание иллюстрированной	Октябрь-Декабрь Декабрь-Февраль Март-Май 1 раз в квартал Ноябрь	Воспитатели Заведующий Звхоз Ст.медсестр.
--	---	---	---

3.	книги по сказке Е. Пермяка « О принце в голубой короне». • Создание макета « Пожарная часть». • Выставка плакатов « Советы огнетушителя». • Изготовление дидактических игр типа разрезных картинок по пожарной безопасности. • Коллективная аппликация « С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили...» • Рисование:- Иллюстрирование отрывков из стихотворения Г.Остера « Вредные советы»; - иллюстрирование правил безопасного поведения в природе « Мы пришли с друзьями в лес». <i>Практические занятия с детьми по формированию навыков поведения в пожароопасной ситуации.</i> <i>Практикум для детей и воспитателей « Оказание первой помощи в экстренных ситуациях».</i> <i>Экскурсии и целевые прогулки:</i> • В прачечную – знакомство с электроприборами. • В магазин электробытовой техники. • К пожарной части. Работа с родителями. • Оформление стендов в группах « Опасные ситуации дома и в детском саду». • Оформление стендов и уголков безопасности с консультациями в коридорах и холлах детского сада. • <i>Консультации:</i> « Безопасное поведение», « Внимание: эти предметы таят опасность!», « Предотвратите беду: действия детей в чрезвычайной ситуации», « Правила поведения при пожаре в местах массового скопления людей», « Первая помощь при ожоге». • Освещение тем по пожарной безопасности на групповых родительских собраниях. • <i>Совместные учения</i> сотрудников детского сада, детей и родителей « Пожарные на учениях»- практическое освоение навыков и правил поведения при пожаре, оказания первой помощи пострадавшим, отработка первоочередных мер по тушению огня.	В течен.года В теч. г. В теч.г. В теч.г. Декабрь Апрель-май.	Воспитатели Воспитатели Ст.воспит. Воспитатели Заведующий Завхоз Воспитатели
----	--	--	---

Перспективный план работы с родителями МБДОУ № 51

Месяц	Форма работы, тема	Ответств.	Прим.
Сентябрь	1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей в ДОУ. 2. Индивидуальные беседы с родителями на темы: « Соблюдение правил личной гигиены», « Проведение Р-Манту, ранняя диагностика туберкулеза». 3. Общее родительское собрание, собрания во всех возрастных группах (см. П/П тематики родительских собраний). 4. Совместная детско–родительская фотовыставка « Отчет о летнем отдыхе». 5. Выставка поделок из природного материала, фруктов и овощей.	Воспитатели Медик Ст. воспитатель Воспитатели Воспитатели Воспитатели	
Октябрь	1. Выпуск газеты « Здоровячок» с полезной информацией о системе оздоровления детей в ДОУ. 2. Родительский уголок « Значение ЗОЖ для ребенка дошкольного возраста». 3. Выпуск поздравительных листов « С днем рождения», « С днем матери». 4. Выставка рисунков « Наши бабушки и дедушки»(старшая и подготовительная группы). 5. Субботники: заклеивание окон, уборка участка от сухих листьев, вывоз мусора. 6. Памятка « Инфекционный гепатит».	Ст. воспитатель Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели, завхоз. Медик	
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы « Грипп и его профилактика». 2. Памятка « Плоскостопие. Нарушение осанки». 3. Заседание родительского комитета « Проведение новогодних утренников». 4. Выставка творческих работ « Мой любимый город Миасс!».	Медик Воспитатели Ст.воспитатель, воспитатели	
Декабрь	1. Групповые родительские собрания « Безопасность и дети». 2. Смотр – конкурс детско- родительского творчества « Светофорик 2013» 3. Выставка елочных игрушек- самоделок « Новогодние сюрпризы». 4. Передвижная библиотечка на тему воспитания и развития ребенка. 5. Изготовление новогодних костюмов . 6. Новогодние утренники совместно с родителями во всех группах. 7. Санбюллетень « Одежда ребенка в зимнее время».	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели, Музыкант Медик	

Январь	1. Выставка макетов « Любимый уголок нашего города». 2. Санбюллетень « Профилактические прививки». 3. Индивидуальная работа с родителями частоболеющих детей». 4. Совместное строительство снежных построек на участках . 5. Индивидуальные беседы с родителями по усвоению детьми программного материала.	Воспитатели Медик Медик Воспитатели Воспитатели	
Февраль	1. Семейная фотовыставка « Мой папа самый сильный». 2. Праздник « 23 февраля» совместно с родителями. 3. Памятка « Гельминтозы у детей». 4. Пропаганда педагогических знаний « Этот страшный логопед» - индивидуальные беседы, информация в уголке».	Воспитатели Воспитатели, Музыкант Логопед	
Март	1. Выставка поделок « Подарок для любимой мамочки!» 2. Групповые родительские собрания « Как хорошо, что есть семья». 3. Индивидуальные беседы о закаливании организма. 4. Пропаганда педагогических знаний « выпуск памяток логопеда : « Подготовка будущих первоклассников к овладению письменной речью», « Отвечать на вопросы дошкольников важно!», « Памятка для родителей». 5. « 8 Марта!» - совместный праздник детей с родителями. 6. Привлечение бабушек к празднику масленицы.	Воспитатели Воспитатели Медик Логопед Воспитатели Воспитатели Музыкант Воспитатели	
Апрель	1. Беседа « Авитаминоз у детей». 2. Выставка рисунков « Путешествие в космос». 3. Консультирование по запросам родителей. 4. Субботник на территории детского сада. 5. Праздник « Веснянка». 6. Индивидуальные беседы с родителями о результатах усвоения детьми программного материала.	Медик Воспитатели Воспитатели Завхоз Воспитатели Воспитатели	
Май	1. Заседание родительского комитета по ремонту Д/С в летний период. 2. Семейная фотовыставка « На субботник всей семьей». 3. Санбюллетень « Ядовитые растения, грибы». 4. Родительские собрания во всех группах « На год мы старше стали». 5. Праздник « Выпуск детей в школу».	Заведующий Воспитатели Медик Воспитатели Музыкант Воспитатели	

3.4. Педагогическая диагностика

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) **делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений** и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), **и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей**

1. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

2. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по примерной основной образовательной программе «Радуга» мы предлагаем сделать объектами **управленческого контроля** следующие стороны образовательного процесса:

стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы «Радуга»;

- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы; адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям
- детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с *оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят **квалифицированные специалисты** (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Таким образом, **вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне самой образовательной организации.**

В данном разделе мы опишем те общие проявления, которые позволят именно педагогу в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе «Радуга» трёх основных целей: охраны здоровья, создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства. Подчеркнём ещё раз, что и они носят строго рекомендательный характер.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития**.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Рекомендации по проведению педагогической диагностики образовательной деятельности, реализуемой по пяти предусмотренным Стандартом направлениям, авторами-разработчиками методического сопровождения к Программе «Радуга» включили в соответствующие методические пособия. Некоторые из них, как, например, методика обследования речевого развития ребёнка, достаточно объёмны. Подчеркнём ещё раз, что и они носят строго рекомендательный характер.

В Программе «Радуга» в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных

определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного специалиста — логопеда.

Анализ деятельности по **художественно-эстетическому** направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.

Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и

выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Мы приводим перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **художественно-эстетического развития**.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность
- и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;

- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (на-);
- пример, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди— сзади (вверху— внизу, близко— далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

Диагностика в рамках **коррекционной работы**, если она реализуется в организации, проводится квалифицированными специалистами по специальным методикам.