

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №51»

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
протокол № 1 от «10» 08 2022г



УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МБДОУ №51
И.Г.Косарева
Приказ № 1 от 10.08 2022г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №51»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Миасский городской округ
2022г.

1

Содержание

| | |
|--------------------------|--|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
|--------------------------|--|

1

| | |
|---|-----|
| 1.Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.3.Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 6 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования | 14 |
| 1.5. Итоговые и промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы | 15 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей | 29 |
| 2.1.1.Физическое развитие | 29 |
| 2.1.2. Социально-коммуникативное развитие | 31 |
| 2.1.3. Познавательное развитие | 36 |
| 2.1.4. Речевое развитие | 37 |
| 2.1.5. Художественно-эстетическое развитие | 40 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. | 42 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 46 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 49 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами | 52 |
| 2.6. Иные характеристики содержания Программы. | |
| 2.6.1. Региональный компонент | 56 |
| 2.6.2. Программа «Безопасность» | 65 |
| 2.6.3. Программа воспитания | 72 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы | 106 |
| 3.2. Методические материалы и средства обучения. | 106 |
| 3.3.Организация режима пребывания детей в ДОУ. | 124 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 141 |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 144 |
| IV. Краткая аннотация Программы (Дополнительный раздел - это текст краткой презентации Программы, ориентирована на родителей и доступна для ознакомления) | 181 |
| Приложение | 183 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная программа (далее - Программа) разработана в соответствии с целями и задачами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

Цели:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования;
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок к учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - Москва, Мозаика - Синтез, 2014 г.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного

проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период подготовки к следующему периоду;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников и детей);
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация Программы в формах, специфичных для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Также учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,

- индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
2. Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - Москва, Мозаика - Синтез, 2014 г.:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа строится на основании следующих принципов:

1. **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. **Принцип научной обоснованности** и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. **Принцип интеграции**. Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности

и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Формы реализации принципа интеграции:

Интеграция на уровне содержания задач психолого-педагогической работы;

Интеграция по средствам организации оптимизации образовательного процесса;

Интеграция видов детской деятельности.

4. **Комплексно – тематический принцип.** Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции». Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - Москва, Мозаика - Синтез, 2012 г

Следует отметить, что программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», являясь современным инновационным продуктом, опирается на лучшие традиции отечественного образования и по многим направлениям сохраняет преемственность по отношению к наиболее известной программе дошкольного образования последнего десятилетия — «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Благодаря такой преемственности, большинство пособий к «Программе воспитания и обучения в детском саду» могут быть использованы и при работе по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в детском саду воспитывается 130 ребенка. Общее количество групп – 5.

Количество групп, численность воспитанников

| Номер группы | Возраст детей | Численность воспитанников |
|---------------------|--|----------------------------------|
| 1. | Первая младшая группа (с 2 – 3 лет) | 25 |
| 2. | Вторая младшая группа (с 3 – 4 лет) | 22 |

| | | |
|----|--|----|
| 3. | Средняя группа (с 4 – 5 лет) | 28 |
| 4. | Старшая группа (с 5 – 6 лет) | 29 |
| 5. | Подготовительная к школе группа (с 6 – 7 лет) | 25 |

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного

мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений об объекте. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинается развиваться воображение, которое

особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа(от 4 до 5 лет) Возрастные особенности детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа(от 5 до 6 лет) Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в

зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного

способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут

одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы

Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерным требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К Целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам

и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5. Итоговые и промежуточные результаты освоения образовательной программы

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. (глазки-смотрят, ушки-слышат, ножки-стоят, прыгают, бегают и т.д)

Физическая культура

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника, проявляет заботу о товарище.(пожалует, принесет игрушку)

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная, музыкальная)

1.Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

2.Художественное творчество

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

3. Конструктивная деятельность.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

4. Музыка

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Образовательная область

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. Различает и называет органы чувств (глаза, нос, рот, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Физическая культура

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх и ловить.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

-Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

-Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

-Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

-Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

-Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

-Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

-Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

-Может помочь накрыть стол к обеду.

-Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

-Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

-Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

-Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

-После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

-Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

-Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

-Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

-Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

-Ориентируется в помещениях детского сада.

-Называет свой город (поселок, село).

-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

-Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

-Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

-Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

-Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

-Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

-Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

-Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная, музыкальная)

1. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

2. Рисование.

-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка.

-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация.

-Создает изображения предметов из готовых фигур.

-Украшает заготовки из бумаги разной формы.

-Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

-Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

-Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

4. Музыка

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

СРЕДНЯЯ ГРУППА

ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

Образовательная область

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле).

-Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

-Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

Физическая культура

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки .

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(Приобщение к искусству , изобразительная деятельность, конструктивно-модельная, музыкальная)

1.Эмоционально воспринимает литературные и музыкальные произведения. Проявляет интерес к самостоятельной творческой деятельности.

2.Художественное творчество

-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

-Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

-Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

3. Конструктивная деятельность.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

-Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

4. Музыка

-Узнает песни по мелодии.

-Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

-Может петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.

-Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

-Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

-Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

СТАРШАЯ ГРУППА

ОТ 5 ДО 6 ЛЕ

Образовательная область

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

-Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Физическая культура

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

-Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

-Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

-В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

-Объясняет правила игры сверстникам.

-После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

-Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

-Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

-Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

-Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

-Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

-Считает (отсчитывает) в пределах 10.

-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

-Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

-Называет времена года, отмечает их особенности.

-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область

«Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно- модельная, музыкальная)

1. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

-Знает особенности изобразительных материалов.

2.Художественное творчество.

Рисование.

-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

-Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

-Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

-Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

3. Конструктивная деятельность.

-Умеет анализировать образец постройки.

-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

-Создает постройки по рисунку.

-Умеет работать коллективно.

4.Музыка

-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Образовательная область

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Физическая культура

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

-Следит за правильной осанкой.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

(Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная, музыкальная)

1. -Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

-Называет основные выразительные средства произведений искусства.

2.Художественное творчество

Рисование.

-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

-Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

-Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

-Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

-Создает сюжетные и декоративные композиции.

3. Конструктивная деятельность.

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции

4. Музыка

-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

-Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. "Физическое развитие"

- Развитие физических качеств;
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи: Оздоровительные -

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закалывание.

Образовательные -

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные -

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы:

| | | |
|---|---|---|
| Дидактические Систематичность последовательность Развивающее обучение Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных возрастных особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность | Специальные непрерывность последовательность наращивания тренирующих воздействий цикличность | Гигиенические Сбалансированность нагрузок Рациональность чередования деятельности и отдыха Возрастная адекватность Оздоровительная направленность всего образовательного процесса Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания |
|---|---|---|

Методы физического развития:

| | | |
|---|--|--|
| Наглядный • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | Словесный • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция | Практический • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме |
|---|--|--|

Средства физического развития:

- Двигательная активность, занятия физкультурой;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

| | | | |
|--|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Физкультурные занятия:</p> <p>Сюжетно-игровые</p> <p>Тематические</p> <p>Классические</p> <p>Тренирующие</p> <p>На улице</p> <p>Походы.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>С предметами</p> <p>Без предметов</p> <p>Сюжетные</p> <p>Имитационные</p> <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Спортивные упражнения</p> | <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Классическая игровая</p> <p>Полоса препятствий</p> <p>Музыкально-ритмическая</p> <p>Аэробика</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Физминутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Имитационные движения</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>Оздоровительная</p> <p>Коррекционная</p> <p>Полоса препятствий</p> <p>Упражнения:</p> <p>Корректирующие</p> <p>Классические</p> | <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p> <p>Посещение бассейна</p> |
|---|---|--|--|

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

| Игры, возникающие по инициативе детей | Игры, возникающие по инициативе взрослого | Народные игры |
|---|---|---|
| Игры-экспериментирования <ul style="list-style-type: none"> • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными | Обучающие игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные | Обрядовые игры <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные • Культовые Тренинговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные |
| Сюжетные самостоятельные игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно- | Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения | Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы |

| | | |
|--|---|--|
| отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные | • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные | |
|--|---|--|

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – отобразительная игра

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр, на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

Уровень кратковременного общения, на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры

То, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

Роль

Игровая позиция, в которой ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действия в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию планапредставлений;
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений,

следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- Необходимость согласовывать игровые действия способствуют формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный | Эмоционально-побудительный | Деятельностный |
|--|--|--|
| Представления ребенка об окружающем мире | Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру | Отражение отношения к миру в деятельности |
| О культуре народа Его традиции, творчества О природе родного края и страны и деятельности человека в природе Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) | Любовь и чувство привязанности и родной семье и дому Интерес к жизни родного города и страны Гордость за достижения своей страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому Восхищение народным творчеством любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде | Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность |

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для

безопасного поведения

Трудовое воспитание
Виды труда

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
2. Ознакомление с трудом взрослых
3. Хозяйственно-бытовой труд
4. Труд в природе
5. Ручной труд

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|---|
| Непосредственная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проекты | Индивидуальная работа с детьми Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Трудовая деятельность Самообслуживание Дежурство Поручения Совместный труд | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные Подвижные, хороводные Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Игровые упражнения Имитационные движения Рассматривание иллюстраций Экспериментирование Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей | Беседа Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов |

2.1.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области "Познавательное развитие"

Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально- творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|---|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Показ Занятия Экскурсии Наблюдения Опыты Экспериментирование Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций | Напоминание Индивидуальная работа с детьми Объяснение Развивающие игры Игры-экспериментирование Моделирование Коллекционирование Рассматривание чертежей и схем Интеллектуальные игры Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, | Игры – развивающие, дидактические, со строительным материалом, подвижные, игры – экспериментирование и моделирование наблюдение Интегрированная детская деятельность – включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Продуктивная | Беседа Коллекционирование Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за растениями и животными дома Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых |

| | | | |
|---|--|--|--------------------------|
| Викторины КВН | творческие Рассматривание | деятельность Игровые упражнения Рассматривание | Просмотр видеофильмов |
| Моделирование | иллюстраций | | |
| Проектная деятельность Продуктивная деятельность | Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Тематическая прогулка Тематические выставки Мини-музеи Трудовая деятельность Проектная деятельность Продуктивная деятельность | иллюстраци йОпыты Экспериментирован ие Труд в уголке природы Самообслуживани еДежурство Совместный труд детей | |

2.1.4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области "Речевое развитие"

Цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

II. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

III. Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам)

Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

Словообразование

IV. Развитие связной речи:

1. Диалогическая (разговорная) речь

2. Монологическая речь (рассказывание)

V. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и

слова, нахождение места звука в слове.

VI. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

| | | |
|--|--|--|
| <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственнонаблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал | <p>Практические:</p> <p>Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p> |
|--|--|--|

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|--|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа</p> <p>Эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические,</p> | <p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>С использованием разных видов театра</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Совместная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры-импровизации по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные</p> | <p>Речевые игры</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> <p>Посещение театра, музея, выставок</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>упражнения Пластические этюды Коммуникативные тренинги Экскурсии Продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: Обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя: Обучение составлению описательного рассказа; Об игрушке, с опорой на речевые схемы (алгоритмы); Обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра Работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Литературные викторины Заучивание Рассказ Пересказ Экскурсии</p> | <p>артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок, Индивидуальная работа с детьми Объяснение Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Театрализованные постановки Праздники, развлечения Литературные викторины КВН Презентации проектов Выставки в книжном уголке Прослушивание аудиозаписей</p> | <p>игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p> |
|--|--|--|

2.1.5. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Детское конструирование творческое и техническое (создание замысла и воплощение замысла)*Виды детского конструирования*

- из строительного материала
- практическое и компьютерное
- из деталей конструктора
- из бумаги
- из природного материала
- из крупных габаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по образцу
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Конструирование по чертежам и схеме
- Каркасное конструирование

Музыкальное развитие

Цель – развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности

Направление образовательной деятельности:

- Слушание
- Пение и игра на детских музыкальных инструментах
- Музыкально-ритмические движения
- Развитие творчества: песенного, музыкально- игрового, танцевального

Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств выразительности; формирование музыкального вкуса;

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «ПЕНИЕ»

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. Содержание работы: «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них

- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|--|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия Дидактические игры Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение | Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы | Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерты, оркестр, музыкальные занятия, | Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Детско-родительская проектная |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми л музыки Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов | Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: На утренней гимнастике Во время умывания В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении Музыкально-дидактическая игра Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Телевизор Импровизация мелодий на собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на музыкальных инструментах Детский ансамбль, оркестр | Деятельность Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Обучение игре на музыкальных инструментах |
|--|--|--|--|

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1. Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

– оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и

интересов;

– содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2. *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3. *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

– Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

– Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

– Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр,

моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

– Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

– Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

– Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

– Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно- игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

– Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

1. *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2. *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно- ориентировочных проектов.

3. *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для

самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ №51 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием клипов, видеофильмов, аудиоматериалов которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием информационно-коммуникативного оборудования:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса

выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе занятий. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные

ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Занятия основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи,

освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физическим развитием, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1-2 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять

деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
 - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
 - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами.

Важной стороной образовательного процесса является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников.

Цель работы - установление партнерских отношений между педагогами детского сада и семьей. Реализация цели возможна при поэтапном построении взаимодействия и создании особой формы общения, которую можно обозначить как доверительный деловой контакт. Этапы работы педагогического коллектива с родителями:

- Моделирование процесса сотрудничества детского сада и семьи, подготовка воспитателей к деловому и личностному взаимодействию с родителями
- Установление между педагогами и родителями благоприятных межличностных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество
- Формирование у родителей более полного образа ребенка и правильного
- Изучение педагогической позиции родителей и ознакомление с проблемами семьи в воспитании дошкольника
- Совместное с родителями исследование, формирование личности и оздоровление ребенка.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и развитию детей в тесном контакте с семьей. С целью включения родителей в образовательный процесс, в учреждении систематически проводятся дни открытых дверей, совместные с родителями праздники и развлечения. Родители имеют возможность получить консультацию специалистов ДОУ, узнать о жизни детского сада, посетив сайт учреждения в сети Интернет. Важнейшей целью преобразований в сложившейся педагогической практике является создание условий для максимального удовлетворения запросов семьи,

касающихся вопросов воспитания, развития и обучения детей. При планировании работы ДООУ мы учитываем мнение родителей.

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДООУ стоит **цель:**

сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДООУ.

✓ Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении.

✓ Восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей.

✓ Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

✓ Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей. Данную модель можно разделить на **три блока**:

- информационно-аналитический,
- практический,
- контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов:

опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Второй блок условно был назван “практическим”. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Работа с семьей должна оцениваться педагогами не по количеству мероприятий, нужно *анализировать их качество и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.*

Для этого вводится третий блок – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

| 1 направление | 2 направление | 3 направление |
|--|--|--|
| Изучение потребности на образовательные услуги: -Определение перспектив развития МБДОУ -Определение содержания и форм работы | Педагогическое просвещение родителей -Повышение педагогической культуры родителей -Повышение правовой культуры | Вовлечение в совместную деятельность - оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО -участие в мероприятиях ДОУ |

| | | |
|---|--|--|
| | родителей | |
| Формы работы | | |
| <p>Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Выявление семей «группы риска» и их психолого-педагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.</p> <p><u>Сайт</u> http://miass-dou51 <u>электронный адрес</u> miass-dou51@mail.ru</p> <p>Презентация ДОУ (знакомство с дошкольным учреждением. Уставом, коллективом, образовательной программой).</p> | <p>Дни открытых дверей Стенд ««Наши педагоги» Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи специалистов Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов Памятки, буклеты для родителей.</p> | <p>Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, интегрированные. Проектная деятельность. Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей Создание семейных альбомов Фоторепортажи Походы. Экскурсии Субботники. Трудовые акции. Посещение концертов, выставок, спектаклей. Участие родителей в органах самоуправления</p> |

Программа предполагает тесное взаимодействие с различными социальными партнерами.

Так как в современных условиях реформирования образования ДОУ представляет собой открытую и развивающуюся систему, то основным результатом ее жизнедеятельности является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности.

| № п/п | Объекты взаимодействия | Цель | Формы взаимодействия |
|-------|---|--|--|
| 1. | МКОУ «СОШ № 44»; МАУО «МСОШ №16»; МБОУ «Гимназия №26» | Реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства. | Педсоветы, круглые столы, открытые мероприятия (уроки в школе и непосредственная образовательная деятельность с дошкольниками в ДОУ), собеседование, индивидуальное консультирование, Дни открытых дверей, родительские собрания. Совместные мероприятия: праздники, развлечения, игры, «Неделя добрых дел». |
| 2. | МКУ ЦБС Детская библиотека | Совместная организационная, информационная и методическая деятельность, направленная на образование и воспитание дошкольников. | Обеспечение справочно-библиографического обслуживания, обмен книг. Обзор литературы. Подбор литературы по тематике недели. Организация и проведение мероприятий для детей и родителей: праздники, развлечения, тематические конкурсы, викторины. |
| 3 | МБУ ДК «Бригантина» | Совместная организационная деятельность, направленная на образование и воспитание дошкольников | Организация и проведение мероприятий для детей: праздники, развлечения, массовые мероприятия |

Таким образом, успешное сотрудничество с различными партнерами, позволяет ДОУ активно участвовать в жизни города, а воспитанникам приобрести опыт социализации.

2.6. Иные характеристики содержания Программы.

2.6.1. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации образовательного процесса используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Реализация регионального компонента осуществляется посредством работы по программе воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» составитель Бабунова Е.С. (г. Магнитогорск). Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за город;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционального и бережного отношения к природе Уральского региона

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Перечень программ, технологий, пособий

| Образовательная область | Задачи |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Миасса, стремление сохранять национальные ценности.</p> |

| | |
|--|--|
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории г. Миасс Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы города Миасс. |

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ.

| № п/п | Основные темы | Примерное содержание |
|-------|----------------------|---|
| 1. | Народы Южного Урала. | История заселения Южного Урала разными народами (русские, казаки, башкиры, татары...) Многонациональность, совместное проживание, межнациональные взаимоотношения народов. «Этический кодекс», «адат». Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие). Ценность человека и его жизни. |
| 2. | Семья. | Семейный уклад: родственные отношения, воспитание. Труд и отдых в семье, промыслы. Быт и традиции: предметы домашнего быта, игрушки, народный костюм, национальная кухня, декоративно – прикладное искусство, народная музыка и фольклор. |

| | | |
|----|------------------------------|--|
| 3. | Жилище. | Виды: русские и казачьи избы, башкирские дома и юрты. Традиции: строительство, заселение. Убранство, украшение жилища. |
| 4. | Единство человека и природы. | Природа–родной дом. Взаимосвязь человека с природой. Природа нашего края. Животный мир и растительный мир. Народный календарь природы: земледельческий - у русских, скотоводческий – у башкир. Календарные традиции. Сезонный характер праздников. Зарождение народного фольклора, народных игр. |

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

Образовательная деятельность по реализации регионального компонента

Содержание включает:

- Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
- Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);
- Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме регламентированной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественное творчество» (продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическая культура» (игры народов Уральского региона).

Перечень программ, технологий, пособий

| | |
|--------------------------------|--|
| Перечень программ и технологий | Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста (г.Челябинск) 2016г. Авторы составители: коллектив муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад №261» Каптелина Л.В. и др. |
| Перечень пособий | <p>Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2007.</p> <p>Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы: Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Челябинск: «Взгляд». 2003.</p> <p>Месеренко Л.К., Коротовских Л.Н. В гостях у хозяйки Медной горы. Наглядно- дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9лет.- Челябинск: «Взгляд». 2003.</p> <p>Миасс. Энциклопедический словарь.. Миасс: Геотур. 2001. Сурудин В.А., Сурудина О.Н. Отчий дом. Миасс: Геотур, 2011.</p> <p>Тырычева Л.А. Окружающий мир в ребусах, кроссвордах и загадках.-Челябинск.2001.</p> <p>Золотая нить. Миасс в легендах и преданиях. Сост. В.Усольцева. – Миасс. 1994. Федорищев В.Г. Язык земли Миасской. Топонимический словарь.- Миасс. 1997. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста (сост. Крохалева Т.Н.). – Челябинск: Взгляд. 2007.</p> <p>Кое что о птицах Южного Урала. Информационное пособие. – Челябинск: Взгляд,2002.</p> <p>Литература родного края: хрестоматия для учащихся 1-4 кл. (сост. Горская А.Б. и др.), - 4-е изд. - Челябинск: Взгляд. 2007</p> <p>Вохринцева С. Учимся рисовать урало-сибирскую роспись. Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству. – часть 1.</p> <p>Вохринцева С. Учимся рисовать урало-сибирскую роспись. Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству. – часть 2 Знакомим дошкольника с родным краем (из опыта работы)б Методическое пособие. – Магнитогорск: МаГУ, 2007.</p> |

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ

Примерное планирование образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

| № п/п | Познавательные области | Мероприятия |
|-------|-------------------------------------|--|
| 1. | Познавательное развитие | <p>Ознакомление с природой: Беседы, мини-праздники, показы фильмов о природе, ознакомление с растительным и животным миром Южного Урала, работа с народными приметами, с фенологическим календарем; - сбор гербариев, коллекций; - опытническая и экспериментальная работа; - проектная деятельность, акции Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением): Экскурсии по помещениям и территории детского сада; по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона; пешие прогулки по городу, мини-походы в библиотеку, парк, сквер, музей; - беседы. Ознакомление с прошлым родного края: - организация этнографического уголка в группе; - встречи с родителями: посиделки, дегустации блюд народов Южного Урала; - просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий; - организация передвижных выставок. Духовность и культура Южного Урала: - беседы по ознакомлению с традициями, духовно-нравственным укладом жизни народов Южного Урала; - проведение детских фольклорных, региональных праздников.</p> |
| 2. | Физическое развитие | <p>- просмотр фильмов о спорте и спортсменах; - беседы о спортсменах – чемпионах Южного Урала; - беседы о видах спорта; - проведение национальных, народных игр Южного Урала; - проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований</p> |
| 3. | Художественно-эстетическое развитие | <p>- беседы об изобразительном искусстве Южного Урала, об орнаменте и декорах; - беседы, презентации о творчестве уральских художников, скульпторов; - рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов; - художественно-продуктивная деятельность: вышивка, аппликация из ткани и др. материалов; - знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки, загадки, заклички, чистоговорки; - знакомство с мифами, легендами и авторскими сказками; - тематические выставки, посвященные творчеству.</p> |

| | | |
|----|------------------------------------|---|
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки; - драматизация уральских народных сказок, произведений уральских поэтов и писателей; - театральные показы; - оформление уголков ряженья - музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный); - проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорных народных праздников и гуляний; - ознакомление с народными музыкальными: лира, рожок, бубен, баян, балалайка. |
|----|------------------------------------|---|

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по региональному компоненту

| Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--|---|--|
| Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Обсуждение Прогулки по красивым местам. Дидактические игры Народные подвижные игры Оформление «Полочки» | Беседа Экскурсии Чтение художественной литературы, легенд, преданий. Занимательные показы Рассматривание натуральных предметов Наблюдение Игровые обучающие ситуации | Самостоятельная деятельность с предметами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая, режиссерская игра Самостоятельная художественная деятельность | Консультации Мастер-класс Открытые просмотры Совместная деятельность по обогащению среды дид. материалами. Оказание помощи в пополнении экспонатами мини-музея |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>красоты» Создание «Горы самоцветов» Полочка умных книг. Моделирование. Заучивание фольклора Сладкие вечера. Рассказы детей. Пополнение альбома «Я имоя семья». Словотворчество (колыбельные, небылицы, загадки, заклички). Работа с географическими картами (город, область) Работа со словарем Познавательные вечера Народные праздники</p> | <p>Образцы, варианты способов изображения Знакомство с календарями (народный, земледельческий) Коллективная работа Изготовление макетов (русской избы, башкирской юрты) народных жилищ Продуктивная деятельность Обучение Интегрированное занятие Тематический досуг Творческие задания</p> | <p>Оформление выставки работ. Дидактические игры. Рассматривание предметов искусства, альбомов. Использование результатов продуктивной деятельности в играх. Инсценировки. Коллекционирова ние Конструирование «Жилища». Строительные игры.</p> | <p>Конкурсы Беседа Чтение Заучивание Анкетирование Информационные стенды. Рассматривание Обмен опытом семейного воспитания Экскурсии Ситуативное обучениеПосещение выставок, музеев. Встречи с интересными людьми. Совместные праздники. Фоторепортаж. Оформление семейных фотоальбомов</p> |
|---|---|---|---|

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с ремеслами, видами труда нашего края);
- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала); (народные и фольклорные праздники, развлечения; слушание музыки, исполнение песен уральских композиторов, танцы и хороводы);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Показатели освоения содержания программы выявляются при помощи следующих методов: наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

1. Обладает терпимостью (толерантностью) к представителям разных народов, независимо от их личностного и поведенческого своеобразия.
2. Умеет самостоятельно играть в разнообразные народные игры.

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования ориентируют на взаимодействие с родителями: родители должны участвовать в реализации программы, в создании условий для полноценного и своевременного развития

ребенка в дошкольном возрасте, чтобы не упустить важнейший период в развитии его личности. Родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, независимо от того, какая деятельность в них доминирует, а не просто сторонними наблюдателями.

2.7. Программа «Безопасность»

План мероприятий по предупреждению травматизма на дорогах, соблюдению ПДД в МБДОУ № 51

| № | Мероприятия | Срок | Ответственный |
|----|---|--|--|
| 1. | Административно- хозяйственные. Обновить автогородок (разметка, оборудование). Обновление уголков безопасности в приемных . Обновить и дополнить сюжетно- ролевые игры по ПДД. | Сентябрь Октябрь Декабрь | Завхоз Воспитатели Воспитатели |
| 2. | Работа с сотрудниками. Консультации : <ul style="list-style-type: none">« Содержание работы с детьми по ПДД» в разных возрастных группах».« Обучение детей правилам безопасного поведения на дороге».« Воспитываем пешехода».« Организация поездки детей в автобусе, пешеходной экскурсии».Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время».« Что нужно знать родителям о ПДД».« Внимание: весна!» - правила поведения прогулки в гололед, во время таяния снега. Разработка тематического плана работы с детьми 3-7 лет по реализации ОО « Безопасность». Создание мини- библиотеки в методическом кабинете. Практикум для педагогов « Оказание первой помощи в случае травматизма». Семинар « Роль ДОУ в сохранении здоровья детей, содержание ОО « Здоровье», « Безопасность». Просмотр итоговых занятий по знакомству детей с правилами дорожного движения. Подготовка и проведение развлечений по ознакомлению детей с ПДД. | Сентябрь Ноябрь Февраль Апрель Декабрь Февраль Март Октябрь Ноябрь Ноябрь Февраль Апрель Май | Ст. воспит. Воспитатели Ст.воспит. Ст. воспит. Воспитатели Ст. воспит. Ст. медсестр. Ст. воспит. Ст. воспит. Воспитатели Воспитатели |
| 3. | Работа с детьми: Экскурсии и целевые прогулки: <ul style="list-style-type: none">« Наблюдение за движением пешеходов» .« Наблюдение за движением транспорта».« Наблюдение за работой светофора».« Рассматривание видов транспорта».« Прогулка к пешеходному переходу».« Знакомство с улицей».« Наблюдение за движением транспорта».« Знаки на дороге» (место установки, назначение). Беседы: <ul style="list-style-type: none">« Что ты знаешь об улице?»« Мы - пешеходы»- места движения пешеходов, их название, назначение.« Правила поведения на дороге». | Сентябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март | Воспитатели Воспитатели |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • «Машины на улицах города» (виды транспорта). • « Что можно и что нельзя». • « Помощники на дороге» (знаки, светофор, регулировщик). • « Будь внимателен!». • « Транспорт в городе: места и правила парковки» • « Пешеходные зоны, ограничивающие знаки». <p><i>Сюжетно- ролевые игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • « Путешествие по улицам города». • « Улица и пешеходы». • « Светофор». • « Путешествие Незнайки». • « Поездка на автомобиле». • « Автопарковка». • « Станция технического обслуживания». • « Автомастерская». <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • « Наша улица». • « Светофор». • « Поставь дорожный знак». • « Угадай, какой знак». • « Улица города». • «Заяц и перекресток». • « Что для чего?» • « Дорожные знаки: запрещающие и разрешающие». • « Желтый, красный, зеленый». • « Чего не хватает?» • « Собери автомобиль». • « Отвечай быстро». <p><i>Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • « Воробышки и автомобиль». • « Будь внимательным». • « Разноцветные автомобили». • « Мы едем, едем, едем...» • « Стоп». • « Разноцветные дорожки». • « Чья команда скорее соберется». • « Велогонки». • « Лошадки». • « Горелки». • « Найди свой цвет». <p><i>Художественная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • С. Михалков « Моя улица», « Велосипедист», Скверная история». • С. Маршак « Милиционер», « Мяч». • В. Головкин « Правила движения». • С. Яковлев « Советы доктора Айболита». | <p>Апрель Май</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>Сентябрь Ноябрь Январь Февраль Март Апрель</p> <p>«</p> <p>В течение года</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|----|--|---|--|
| 4. | <ul style="list-style-type: none"> • О. Бедерев « Если бы...» • А. Северный « Светофор». • В. Семерин « Запрещается- разрешается». <p><i>Развлечения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • « Зеленый огонек» - досуг. • « Учите правила дорожного движения»- досуг. • « Петрушка на улице»- досуг. • « Путешествие в страну дорожных знаков»- досуг. • « Уважайте светофор»- кукольный спектакль. • « На лесном перекрестке» - инсценировка. <p><i>Продуктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление макетов « Улицы города», « Перекресток», « Автомобильная магистраль». • Лепка « Дорожные знаки», « Мы пешеходы». • Аппликация « Перекресток». • Рисование « Машины города», « Любимый автомобиль», « Пешеходный переход», « Моя улица», « Запрещающие знаки», « Разрешающие знаки». • Рисование мелками на асфальте. • Рисование на снегу. • Конструирование « Перекресток», « Гараж», « Машина и светофор», « Светофор». • Строительство из песка города (дорога, проезжая часть, тротуар) . • Рисование « Безопасность на дороге» , изготовление альбома. <p><i>Работа с родителями:</i></p> <p><i>Консультации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • « Что должны знать родители, находясь на улице с ребенком». • « Будьте вежливы» - правила поведения в общественном транспорте. • « Правила движения- для всех». • « Осторожно, дети!»- статистика и типичные случаи детского травматизма. • « Родители- пример для детей!» <p><i>Информационный стенд:</i> (оформляется три раза в год.</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Обучаем вместе с родителями правила поведения на улице». • « Мы все - пешеходы». • « Обучайте, вместе с нами». • « Осторожно, дети!», « Внимание- дети!». • « Памятка взрослым по ознакомлению детей с ПДД». • « Дисциплина на улице- залог безопасности пешеходов». • « Что нужно знать будущим школьникам о ПДД». • Детские рисунки, образцы книг, тексты стихотворений и загадок, перечень литературы, картинки, фотоснимки | <p>В течение года</p> <p>«</p> <p>3 раза в год</p> <p>«</p> <p>В течение года Октябрь</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Ст.воспит. Воспитатели</p> |
|----|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| улиц, задания по закреплению ПДД и правил поведения на улице. Экскурсии проводятся с привлечением родителей. Привлечение родителей к изготовлению оборудования и пособий для игр по ПДД. Общее родительское собрание с участием инспектора ГИБДД. | | |
|--|--|--|

**План
мероприятий по пожарной безопасности
в МБДОУ № 51.**

| № | Мероприятия | Срок | Ответствен. |
|----|--|---|---|
| 1. | Работа с сотрудниками. Проведение инструктажей с сотрудниками, с ответственными дежурными. Практические занятия по эвакуации детей в случае возникновения пожара. Консультации: | 1 раз в квартал 1 раз в квартал | Заведующий Заведующий Завхоз |
| | <ul style="list-style-type: none"> • « Если дома начался пожар?» • « Опасные предметы». • « Что делать « Основы пожарной безопасности» • «Эвакуация детей из загоревшегося здания» • « Средства пожаротушения» • « Обеспечение безопасности ребенка: дома, в общественных местах» | Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль | Заведующий Воспитатели Ст. воспит. Воспитатели |
| 2. | Разработка тематических планов по образовательной деятельности» Безопасность». Работа с детьми <u>Примерное планирование работы с детьми.</u> Беседы: | Сентяб. Октябрь Ноябрь | Воспитатели |
| | <ul style="list-style-type: none"> • « Почему горят леса?» • « И днем, и ночью на посту». • «Безопасный дом. Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате». • « Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет». • в случае пожара в детском саду?» • « Друзья и враги» • « Знаешь сам- расскажи другому». | Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май | Воспитатели |
| | Подвижные игры: | В течение года | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • « Пожарные на учениях». • « Юный пожарный». • « Самый ловкий». • « Кто быстрее». • Спортивные упражнения « Пройди, не упади», « Сбей огонь». • Досуг « Огнеборцы». • Досуг « Внимание- огонь!». | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игра- эстафета « Спасение пострадавших». • Командная игра- эстафета « Быстрые и ловкие». • Пластические этюды « Где работает огонь». • Пластические этюды « Пламя свечи», « Пламя костра», « Пламя пожара». • Игра- эстафета « Тушим пожар». • Игра- пантомима (пластический этюд) « Добрый огонь, злой огонь». <p><i>Сюжетные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Инсценировка « Кошкин дом» С. Маршака. • « Мы пожарные». • Инсценировка по стихотворению К. Чуковского « Путаница». • Литературная викторина « Что, где, когда». • Игровые задания « Куда звонит Чебурашка?», « Кому что нужно для работы». • Игры- забавы « Я начну, а ты продолжишь», « Закончи стихотворение». <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • « Опасные ситуации». • « В мире опасных предметов». • « Служба спасения: 01,02,03». • « Горит- не горит». • « Кому что нужно для работы». • « Бывает – не бывает». • « Помоги доехать до пожара». • « Распутай пожарный рукав». • « Разрезные картинки». • « Найди отличия». • « Опасные соседи». • « Горит, не горит». • « Человек рассеянный». • « Какой электроприбор забыли выключить?» • Словесная игра « Продолжи стихотворение». • « Предметы- источники пожара», « Лежебока». • Игры- упражнения « Если в доме что- то загорелось», « Чем тушить огонь». • Блиц- турнир « Пожарная безопасность». • « Помоги дежурному», « Средства пожаротушения». <p><i>Художественная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • С.Маршак « Пожар», « Кошкин дом» • Е. Пермяк « Как Огонь Воду замуж взял». • Л.Толстой « Пожарные собаки». • Г. Цыферов « Жил на свете слоненок». • О. Сенатович « Осенний пожар». • СМихалков « Дядя Степа». • К. Чуковский « Путаница». | <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> | <p>Воспитатели Муз.рук.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|---|--|--------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Г.-Х. Андерсен « Сказка про спички». • Т. Нуждина « История спички». • С. Маршак « Рассказ о неизвестном герое», « Электрическая лампочка». • Б.Житков « Пожар». • Чтение стихотворений о правилах пожарной безопасности. • Г. Граубин « Зима... В Пещере племени...». • Е. Максименкова « Послушайте...» • Е. Хоринская « Спичка- невеличка». • Б. Житков « Дым». • Е. Пермяк « О принце в голубой короне». Главы: « Про то, что и как сгорает».Глава « О глупом споре и выдуманной соре», « Про зазнавшиеся Дрова», « Про то, как и что сгорает», « Про сражение, поражение и дровяное свержение», « Об осиновом тумане и угольном самообмане», « Про новую ложь и о правде на грошь», « Про то, как стала нефть дешева», « О том, что рассказала Сорока Вороне о принце в голубой короне», « Последняя глава объединяет Газ, Нефть, Уголь и Дрова...» • М. Кривич « Где работает огонь». • Т.Нуждина « Электрическая лампа». • Н. Кун « Моф о Прометее». • Г. Остер « Вредные советы». • В. Николаич « Добрый и злой Джинн». • Б. Житков « Пожар в море». • Л. Толстой « Солдат» (басня). • Г.- Х. Андерсен « Огниво». <p><i>Продуктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление выставки детских рисунков « Не шути с огнем». • Ручной труд. Изготовление атрибутов, декораций, костюмов к игре –драматизации « Кошкин дом». • Лепка « Пожарный расчет» (фигура человека в спецодежде в движении). • Конструирование « Пожарный автомобиль» (из листа, сложенного пополам). • Рисование « Мирные пожары» (викторина на основе литературных произведений). • Конструирование «Машины, здания» (основа – прямоугольная коробочка). • Выставка по результатам совместного детско-родительского проекта « Каждый пожарный – герой» (по литературным произведениям). • Конструирование. Изготовление атрибутов для | <p>Октябрь-Декабрь</p> <p>Декабрь-Февраль</p> <p>Март- Май</p> <p>1 раз в квартал Ноябрь</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Заведующий</p> |
|--|---|--|--------------------------------------|

| | | | |
|----|--|---|---|
| 3. | <p>сюжетно- ролевой игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование Иллюстрирование правил пожарной безопасности. • Ручной труд. Творческий проект « Дизайнеры» (изготовление безопасного подсвечника). • Изготовление атрибутов и декораций для инсценировки стихотворения « Пуганица». • Рисование. Создание иллюстрированной книги по сказке Е. Пермяка « О принце в голубой короне». • Создание макета « Пожарная часть». • Выставка плакатов « Советы огнетушителя». • Изготовление дидактических игр типа разрезных картинок по пожарной безопасности. • Коллективная аппликация « С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили...» • Рисование:- Иллюстрирование отрывков из стихотворения Г.Остера « Вредные советы»; - иллюстрирование правил безопасного поведения в природе « Мы пришли с друзьями в лес». <p><i>Практические занятия с детьми по формированию навыков поведения в пожароопасной ситуации.</i> <i>Практикум для детей и воспитателей « Оказание первой помощи в экстренных ситуациях».</i> <i>Экскурсии и целевые прогулки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • В прачечную – знакомство с электроприборами. • В магазин электробытовой техники. • К пожарной части. <p>Работа с родителями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оформление стендов в группах « Опасные ситуации дома и в детском саду». • Оформление стендов и уголков безопасности с консультациями в коридорах и холлах детского сада. • <i>Консультации:</i> « Безопасное поведение», « Внимание: эти предметы таят опасность!», « Предотвратите беду: действия детей в чрезвычайной ситуации», « Правила поведения при пожаре в местах массового скопления людей», « Первая помощь при ожоге». • Освещение тем по пожарной безопасности на групповых родительских собраниях. • <i>Совместные учения</i> сотрудников детского сада, детей и родителей « Пожарные на учениях»- практическое освоение навыков и правил поведения при пожаре, оказания первой помощи пострадавшим, отработка первоочередных мер по тушению огня. | <p>В течен.года</p> <p>В теч. г.</p> <p>В теч.г.</p> <p>В теч.г.</p> <p>Декабрь</p> <p>Апрель- май.</p> | <p>Звхоз Ст.медсестр.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Ст.воспит.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Заведующий Завхоз Воспитатели</p> |
|----|--|---|---|

2.8. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №51» (далее - МБДОУ №51).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». При составлении Программы воспитания использованы «Примерная программа воспитания»

Основой разработки Примерной программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6.6 ФГОСДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства

других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п. (4.6. ФГОС ДО).

В программе описана система возможных форм и методов работы с обучающимися.

Программа воспитания включает в себя четыре основных раздела:

раздел «Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса» (описание специфики деятельности ДОУ);

раздел «Цель и задачи воспитания», в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые ДОУ предстоит решать для достижения цели;

раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором ДОУ показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из инвариантных и вариативных модулей.

| | | | | |
|----------------------------------|---|-----------------|----------------------------|----------------|
| Инвариантные модули | | | | |
| Воспитатель | в | Образовательная | Работа с родителями | Сетевое |
| возрастной | | деятельность | | взаимодействие |
| группе | | | | |
| Вариативные модули | | | | |
| Ключевые общесадовые мероприятия | | | Создание развивающей среды | |

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы ДОУ. Воспитательные задачи реализуются в содержании образовательных областей, согласно ФГОС ДО, обеспечивая их интеграцию.

раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы» показывает, каким образом в ДОУ осуществляется самоанализ организуемой в нем воспитательной работы. Раздел содержит перечень основных направлений, дополнен критериями и способами его осуществления.

К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы с указанием конкретных мероприятий и примерных сроков их проведения.

Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания ДОО

Цели задачи Программы воспитания

Цель воспитания в ДОО– личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста. Исходя из воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях общая цель воспитания в ДООУ: формирование общей культуры личности, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических качеств, ценностей здорового образа жизни, физических качеств, самостоятельности и ответственности ребенка.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников.

1. В воспитании детей младшего дошкольного возраста

- обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.

Задачи:

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).

2. В воспитании детей старшего дошкольного возраста цель:

- обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств. Организовать работу с семьями

воспитанников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение вопросов личностного развития детей.

Задачи:

1. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений, посредством которых будет осуществляться взаимодействие:

-сотрудничество – общение «на равных», где ни одной из сторон не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;

-взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции (чувственного познания окружающего мира) и с помощью общения.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОУ интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;

- партнерство ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей обучающихся. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и

другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

МБДОУ №51 расположен в типовом здании, по адресу г. Миасс, ул. Макаренко, 2а, в жилом комплексе. В микрорайоне имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. Рядом с ДОУ находится ДДТ «Бригантина», МКОУ «СОШ №44», МБДОУ №№: 62, 102, 61. ДОУ имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия как с указанными образовательными организациями, так и с более удаленными, но тем не менее находящимися в пешей доступности «Городская библиотека», ДДТ «Остров». ДОУ располагает базой: музыкальный/спортивный зал. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители обучающихся как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадовые мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадовых мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно-значимом деле;

- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

1.3.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

Таблица 1

| Портрет Гражданина России 2035 года <i>(общие характеристики)</i> | Базовые ценности воспитания | Портрет ребенка раннего возраста <i>(дескрипторы)</i> | Планируемые результаты |
|---|--|--|---|
| <p>1. 1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование у обучающихся чувства патриотизма; – формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | <p>1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; – проявляет эмоциональное отношение к семье; – проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям. |
| <p>2. Гражданская позиция и правосознание Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения. | <p>2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).</p> | <ul style="list-style-type: none"> – способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; – проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними. |
| <p>3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения | <p>3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать</p> | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет позицию «Я сам!»; – способен осознавать себя представителем определенного пола; – доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; |

| | | | |
|---|---|---|--|
| в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии. | | первичный «образ Я». | <ul style="list-style-type: none"> – испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; – способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению. |
| 4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов. | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | <p>4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p> <p>4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте.</p> <p>4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора; – эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. – проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.); – эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д. |
| 5. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению. | <p>5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых.</p> <p>5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке; – стремится помогать взрослому в доступных действиях; – стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| 6. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке. | <ul style="list-style-type: none"> – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | 6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения. | <ul style="list-style-type: none"> – способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| 7. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; | 7.1. Обладающий элементарными | <ul style="list-style-type: none"> – выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. | <p>представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2 Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни. 7.3 Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); – проявляет интерес к физической активности; – способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; – соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
|---|--|---|---|

1.3.2. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 2):

Таблица 2

| <p>Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)</p> | <p>Базовые ценности воспитания</p> | <p>Портрет выпускника ДОО (дескрипторы)</p> | <p>Планируемые результаты</p> |
|--|--|--|--|
| <p>1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование у обучающихся чувства патриотизма; – формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | <p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; – знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; – проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| и устремлённый в будущее. | | | <p>человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; – проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; – проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО. |
|---------------------------|--|--|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>2. Гражданская позиция и правосознание Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения. | <p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. 2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. 2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми. 2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей. 2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение. 2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; – имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; – понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; – имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении. |
|--|---|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; – формирование взаимного уважения. | <p>собственные интересы.</p> <p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> <p>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; – испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; – способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; – самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; – выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; – задает вопросы взрослым и сверстникам; – экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; – способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> – осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; – использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); – умеет слушать и уважать мнения других людей; – умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; – пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; – осознает свое эмоциональное состояние; – имеет свое мнение, может его обосновать; – осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения; – имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия; – старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; – поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. |
| <p>4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации | <p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий</p> | <ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); – проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; – проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; – проявляет желание сотрудничать с другими |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Федерации. | <p>самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p> | детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач. |
| <p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. | <p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения</p> | <ul style="list-style-type: none"> – осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; – понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | времени занятий с подобными устройствами. | |
| <p>6. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданской ответственности; – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению. | <p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; – проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; – проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. |
| <p>7. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | <p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); – умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); – отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную помощь другим людям |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p> | <p>(сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p> |
| <p>8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. | <p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p> | <ul style="list-style-type: none"> – умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); – умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); – спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; – не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; – имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; – проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; – имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – формирование основ дружбы, взаимопомощи; – формирование условий для стремления к знаниям; – формирование представления о труде, личности. | <p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности. 9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; – выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; – умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; – адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; – проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности. |
|--|---|---|---|

Раздел 2. Содержание Программы воспитания ДОО, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

2.1. Содержание Программы воспитания на основе формирования духовно-нравственных ценностей

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями

| Образовательная область | Содержание |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | многообразии стран и народов мира. |
| Речевое развитие | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| Физическое развитие | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности

Виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации деятельности:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- мастерская, клубный час,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОО

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ДО направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование

предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы ДО направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОО, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

Модули.

Описание содержания модулей выполнено в порядке их значимости для реализации воспитательных задач в дошкольном учреждении.

Модуль «Ключевые общесадовые мероприятия»

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования – главные традиционные события в ДОО, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично ревизуются через общесадовые мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители). На мероприятия могут приглашаться представители других организаций – инспектор ГИБДД, учитель и ученики начальных классов школы, представители детского дома творчества, библиотеки и другие.

Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.

Клубный час, экологическая акция – также являются традиционными мероприятиями, максимально участвуют все дети, родители, сотрудники. Проводится большая предварительная работа среди детей и родителей по подготовке к мероприятию.

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

Ключевые общесадовые мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, областного и всероссийского. Дети и педагоги, родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований, организуемых Домом детского творчества, библиотекой, ГИБДД и т.д.

Модуль «Воспитатель в возрастной группе»

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также другими педагогами, включая специалистов ДОО. Работа педагогом проводится как фронтально,

так и индивидуально с каждым ребенком. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, краткосрочные проекты, занятия, коллекционирование, творческая мастерская, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело, экскурсии, пешеходные прогулки.

Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами ДООУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой возрастной группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных ее видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе. Ведущая технология, используемая для решения задач воспитательной программы: авторы Римашевская Л.С. «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников», Н.Гришаева «Клубный час» как средство развития детской саморегуляции.

Характер проводимых мероприятий в первую очередь призван обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребенком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально-коммуникативной деятельности. Побуждение детей соблюдать в течение дня пребывания в ДООУ общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

Модуль «Образовательная деятельность»

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательное занятие, дидактическая игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуация, театрализованные игры и инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания детей своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Основное назначение данного модуля состоит в использовании воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДООУ.

Родительский комитет группы, члены общесадового родительского комитета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадовые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДООУ.

Общесадовые родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Родительские форумы при интернет-сайте ДООУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогических работников, руководителя ДООУ.

Участие родителей в общесадовых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДООУ, подготовка проектов по оформлению помещений ДООУ к праздникам, оформлению территории ДООУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадовых и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом.

Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДООУ.

Модуль «Сетевое взаимодействие с другими организациями»

Сетевое взаимодействие осуществляется с образовательными организациями, спортивно-оздоровительными, среди них: «Городской центр ГТО», ДДТ «Бригантина», МКОУ «СОШ №44, детская библиотека и др. Организация мероприятий проводится на основе договора о сотрудничестве и плана работы. Мероприятия проводятся, как на базе ДООУ, так и на базе образовательного или спортивного учреждения (организации), а так же мероприятия имеют разовый характер, проводятся по предварительной договоренности.

Модуль «Создание развивающей среды»

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется;

-размещение на стенах ДООУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДООУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовых и групповых стендах;

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и

приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДООУ на зоны активного и тихого отдыха;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей обучающихся, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн – к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДООУ оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, приёмных;

-совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДООУ (логотип, стихи, символы групп по возрастам и т.п.);

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДООУ (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест).

Раздел 3. Организационные условия реализации Программы воспитания

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная. Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье берегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация

достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.). Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек. Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организует воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

Особенности традиционных событий, праздников и развлечений.

Цели и задачи:

Воспитывать положительное отношение к явлениям общественной жизни. Формировать личностный интерес к традиционным праздничным событиям для семьи, и государства.

Создавать условия для воспитания чувства гражданской принадлежности ребёнка.

Воспитывать интерес и уважение к народной культуре и традициям.

Воспитывать способность эмоционально воспринимать образ и передавать его, используя основные средства музыкальной и художественной выразительности.

Воспитывать потребность совершенствовать свои творческие качества, выявление таланта посредством участия в различных видах деятельности.

Воспитывать положительные эмоции к сезонным явлениям, бережного отношения к окружающей природе.

Приобщать воспитанников к миру музыки, искусства и литературы.

Воспитывать желание принимать активное участие в праздниках, развлечениях, в игровой и театрализованной деятельности.

Воспитательный процесс при проведении традиционных праздников и других мероприятий, направлен на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей (законных представителей)

В реализации Программы воспитания проведение праздников, событий, мероприятий ориентированы на формирование личностного интереса по всем направлениям развития каждого ребёнка дошкольного возраста.

Роль праздников, развлечений в патриотическом воспитании детей.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребёнка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребёнка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях, способствуют, его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для развития речи детей, раскрытия их творческих способностей и талантов.

Праздник хороший способ для раскрепощения, снижения детской утомляемости, и напряжения образовательного процесса.

Праздник – это возможность для родителей получить представление, о том, какие у ребенка взаимоотношения с детским коллективом и другими людьми. Каждый родитель может оценить поведение своего ребенка: насколько он общителен, артистичен, умен, талантлив, открыт для общения и достаточно ли дисциплинирован.

При проведении праздников и ознакомлении детей с музыкой открываются большие потенциальные возможности для патриотического воспитания.

Фольклорные музыкальные произведения ненавязчиво, в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием, чувством юмора.

С музыкальным фольклором дети знакомятся на занятиях, в повседневной жизни, на досугах и во время подготовки к календарным праздникам. Органично вплетённые в жизнь детей подпевки, заклички, колыбельные, частушки, песенки-потешки вызывают у детей интерес к творчеству России, желание продолжать знакомство с ним.

Детям даются понятия: «народная музыка», «оркестр народных инструментов», «народный хор», «народный танец». Использование в музыкальной деятельности народных инструментов: ложек, трещоток, бубнов, помогает ярче выразить характер и настроение русской народной музыки.

Чувство любви к родной природе – еще одно из слагаемых патриотизма.

Экологические праздники закладывают основу для воспитания любви к родной природе через слушание произведений композиторов-классиков, исполнение песен о природных явлениях, отражающих красоту родной природы, что влияет на развитие патриотических чувств дошкольников.

Знания о животных и птицах, обитающих в наших краях, отношения к ним, помогают детям воплощать художественный замысел, через различные образы мира животных в праздничном театральном представлении.

Проведение праздников, развлечений и включение в музыкальную детскую деятельность произведений отечественных композиторов способствует воспитанию чувства патриотизма, любви к Родине, восхищения, гордости за свой народ и свою страну.

Традицией стало проведение патриотических вечеров досуга, праздников: «День народного единства», «День защитника Отечества», «Масленица», «День космонавтики», «День Победы», «День города», «День защиты детей», «День России», «День семьи»
Темы праздников, событий, мероприятий и форма проведения определена календарным планом воспитательной работы.

3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

На уровне локальных актов ДООУ в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

3.3 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи

значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние существенно отличаются. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

| Наименование должности | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|-------------------------------|---|
| Заведующий ДОУ | <ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</p> <p>— контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</p> |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> - организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально-значимых проектов; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении общесадиковых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в областных и городских конкурсах и т.д.; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов |
| Воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых областными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности |
|--|--|

3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Основная общеобразовательная программа МБДОУ №51
- Годовой план на учебный год
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

3.5. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Учет регионального контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом -лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

3.6. Материально- техническое обеспечение реализации Программы воспитания

Материально-техническое обеспечение и оснащённость ДОУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного

образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте: <http://miass-dou51.ru/materialno-tehnicheskoe-obespechenie-i-osnaschennost-obrazovatel'nogo-processa.html>

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДОУ – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка. Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

| Наименование | Основные требования |
|----------------------------|---|
| Группа | Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра; |
| Участок детского сада | Участки для прогулок, прогулочные веранды, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений; |
| Спортивный/музыкальный зал | Требования к оснащению и оборудованию кабинетов(учителя-логопеда, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста; |
| ИКТ | Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность |

| | |
|--|---|
| | использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе. |
|--|---|

3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

(при наличии)

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в Учреждении воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОО являются:

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- *принцип приоритета анализа* сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- *принцип развивающего характера* осуществляемого анализа, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип *разделенной ответственности* за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в Учреждении воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития дошкольников каждой группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития дошкольников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие, прежде существовавшие, проблемы личностного развития дошкольников удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в ДОО совместной деятельности детей и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в ДОО интересной, событийно-насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в ДОО совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с воспитанниками и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ДОО.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с (примечание: из предложенных ниже вопросов выбираются только те, которые помогут проанализировать проделанную работу, описанную в соответствующих модулях дошкольной программы воспитания):

- качеством проводимых общесадовых ключевых дел;
- качеством совместной деятельности воспитателей и детей;
- качеством организуемой в ДОО деятельности по дополнительному образованию;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала НОД;
- качеством проводимых в ДОО экскурсий, проектов;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды каждой возрастной группы;
- качеством взаимодействия ДОО и семей воспитанников.

Итогом самоанализа организуемой в ДОО воспитательной работы являются положительные результаты, перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и проект направленных на это управленческих решений, точки роста работы коллектива Учреждения.

5. Проект ежегодного календарного плана воспитательной работы

План работы с педагогами на год

| №п/п | Содержание работы | Сроки | Ответственный |
|------|---------------------------------|-----------|---------------------|
| 1 | Повышение уровня педагогической | В течение | Старший воспитатель |

| | | | |
|---|--|------------------------------------|---|
| | грамотности педагогов Консультации для педагогов: - «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в детском саду» - «Дошкольникам о юных защитниках Отечества» | года Октябрь Февраль | |
| 2 | Проведение серии открытых мероприятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по блокам: Моя малая Родина. Моя Родина-Россия. Города-герои Культура и традиции русского народа. Защитники Отечества. Дошкольникам о Великой Отечественной войне | В течение года. | Старший воспитатель, воспитатели групп |
| 3 | Проведение смотров, конкурсов: Смотр уголков патриотического воспитания Конкурс чтецов на тему «Строки, опалённые войной» | Февраль, Май | Старший воспитатель, воспитатели групп |
| 4 | Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом воспитатели групп патриотического воспитания. | Сентябрь Апрель | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| 5 | Цикл НОД с использованием ИКТ | В течение года | Воспитатели групп |
| 6 | Выставка рисунков «Моя мама» «Я и моя семья» «Космические приключения» «Любимый город» | Март Июль Апрель Ноябрь | Воспитатели групп, воспитанники, родители |
| 7 | Проведение тематических праздников | В течение года | Педагоги ДОУ, муз.руководитель. |

(Темы и формы работы могут меняться в зависимости от календарного планирования, лексических тем и рабочих программ педагогов)

Календарное тематическое планирование

по реализации программы воспитания на 2022-2023 учебный год

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения.

| Название праздника | Сроки | Форма проведения | Ответственный |
|--------------------|-------|------------------|---------------|
|--------------------|-------|------------------|---------------|

| (события) | | мероприятия | |
|--|----------------------------------|---|---------------------------------------|
| День знаний | Сентябрь (1 сентября) | Игровой квест, экскурсия в школу с родителями, экскурсия на АЗ «Урал» с родителями | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Неделя безопасности «Дети и ПДД» | По годовому плану (4 раза в год) | Спортивный праздник | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| 140-летие русскому писателю Б.С. Житкову | 11 сентября | Литературная гостиная «Ступеньки в мир природы» | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| День воспитателя и всех дошкольных работников | Сентябрь | выставка детских работ, праздничный концерт. | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Осенних красок хоровод | Октябрь | Утренник | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «Родной земли многоголосье» День народного единства | Ноябрь | спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «Город в Золотой долине» День города Миасса | Ноябрь (18 ноября) | Тематические мероприятия, викторины. | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| День матери | Ноябрь (27 ноября) | конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; выставки рисунков («Моя мама»); мастер-класс (с участием мам) | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 85-летие детскому писателю, сценаристу Э.Н. Успенскому | 22 декабря | Литературная гостиная «Детство дело серьезное» | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| «Рождественский переполюх» Новый год | Декабрь | новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал | Музыкальный руководитель |
| Прощание с ёлочкой | Январь | Игра-развлечение | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 395-летие сказочника | 12 января | Литературная гостиная | Ст. воспитатель, |

| | | | |
|--|------------------------|---|--|
| Шарля Перро | | «По дорогам сказок» | воспитатели групп |
| Международный день зимних видов спорта | 15 января | Флешмоб «Лыжня России» | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Международный день родного языка | 21 февраля | Флешмоб «Главные слова на родном языке» | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| День защитников Отечества | 23 февраля | Спортивное мероприятие на улице. | Воспитатели, представители «Бригантина» ДК |
| «Масленица» | 20.02.- 26.02.2023. | Праздничное гуляние на участках ДОУ, ярмарка, спортивные и народные игры. | Музыкальный руководитель, воспитатели, представители «Бригантина» ДК |
| День Защитника Отечества | Февраль | спортивный праздник (с участием родителей «Мама, папа, я – спортивная семья »); | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Международный женский день | Март | утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка») | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| «Книжкины именины» | 21.03 - 27.03.2022 | Неделя детской книги (изготовление книжек-малышек, книжная мастерская) | Воспитатели групп |
| «Весенняя капель» Встречаем весну | Март | Утренник | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Международный день детской книги | Апрель | выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку. | Воспитатели групп |
| День космонавтики | Апрель | просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях), участие в муниципальном | Воспитатели групп |

| | | | |
|---------------------------------|---------------|--|---|
| | | конкурсе «Я – будущий ракетостроитель». сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД. | |
| Праздник весны и труда | Апрель-май | Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; беседа о профессиях Челябинской области | Воспитатели групп |
| День Победы | Май | Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции. | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| Выпуск детей в школу | Май | -посадка цветов и оформление грядок на территории ДОУ -развлечение «Скоро в школу» - выпускной утренник | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Международный день защиты детей | Июнь (1 июня) | - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; -развлечение, досуг | Воспитатели групп |
| Пушкинский день России | Июнь (6 июня) | конкурс чтецов, выставка рисунков «Сказки Пушкина» | Воспитатели групп |
| Международный день друзей | Июнь (9 июня) | конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных | Воспитатели групп |

| | | | |
|--|---------------------|--|-------------------|
| | | произведений) | |
| Всероссийский день семьи, любви и верности | Июль (8 июля) | Изготовление рисунков и поздравлений родителям | Воспитатели групп |
| День рисования на асфальте | Июль (3 неделя) | Рисунки на тему "Лето" или "Детство" | Воспитатели групп |
| День флага России | Август (22 августа) | Тематическое мероприятие | Воспитатели групп |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

МБДОУ № 51 имеет 5 групповых помещений в одном здании, имеющих туалетные комнаты, приемные, все группы имеют отдельные спальные помещения для детей.

Учреждения оснащено следующими техническими средствами – компьютер – 2 шт., принтер – 3 шт., проектор-1 шт, экран- 1шт, ноутбук- 1шт, музыкальный центр- 1 шт..

Имеется 1 музыкально-физкультурный зал, который оборудован необходимым инвентарем.

В детском саду имеется: 1 медицинский кабинет, 1 процедурный кабинет, 1 методический кабинет.

Лестничные пролеты, коридоры и холлы ДОУ оформлены информационными стендами, где размещена информация для родителей, фотопрезентации из жизни учреждения и выставками детских работ.

На территории детского сада - изобилие зеленых насаждений, разбиты цветники, «зеленые» изгороди, в летний период совместно с детьми организуется труд на огороде. Обустроены зеленые лужайки для проведения закаливающих процедур в летнее время.

Сделана разметка асфальтового покрытия по обучению детей безопасному поведению на дорогах (перекресток).

Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок, где размещены - песочницы, малые формы. Семь участков оборудованы верандами. На участках располагается оборудование для проведения игр и для занятий физическими упражнениями.

3.2. Методические материалы и средства обучения.

Ранний возраст

| Программы, технологии, методики | Содержание психолого-педагогической работы |
|---|---|
| Комплексная программа Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 г. | Организация системы работы по адаптации детей к ДОУ |
| Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М.: «Мозаика-Синтез», 2016 г. | Развитие общения и взаимодействия с окружающими |

| | |
|--|--|
| <p>Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.: «Мозаика-Синтез», 2018 г.</p> <p>Белова О.Е. Циклы игровых комплексов детьми 2-4 лет в адаптационный период- Волгоград, «Учитель», 2018</p> <p>Галанов А.С. Я иду в детский сад.- М.:Школьная пресса, 2012</p> <p>Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста.- .: «Мозаика-Синтез», 2019 г.</p> <p>Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет.- - М.: «Мозаика-Синтез», 2013</p> <p>Дидактические мероприятия для занятий игр с детьми от 2 до 3 лет, М, 2016</p> | <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Сенсорное развитие детей Развитие мелкой моторики</p> <p>Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста</p> |
|--|--|

**Обеспеченность методическими материалами
по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

| Программы, технологии, методики | Содержание психолого-педагогической работы |
|---|--|
| ОБЖ | |
| <p>Комплексная программа Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> | <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2011</p> <p>Старцев О.Ю. Школа дорожных наук - М.: Просвещение, 2015</p> <p>Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2013</p> <p>Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.: Прометей Книголюб, 2014</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Николаевой С.Н., «Методика экологического воспитания в детском саду», .-М.: Просвещение, 2000</p> | <p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы).</p> <p>Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы.</p> |
| <p>Николаевой С.Н. Мы. -М.: Просвещение, 2018</p> <p>Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? –М.: Линка-Пресс, 2010</p> <p>Логинова Л., 365 Уроков Безопасности, Айрис Пресс, М.: 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения.М.: Просвещение, 1979</p> <p>Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2014</p> <p>Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера,2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика-синтез, 2013</p> <p>Белая К.Ю, Формирование основ безопасности дошкольников.- М.: Мозаика-синтез, 2013</p> <p>Киселева Г.И., Яковлева Г.В. Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дороге. Челябинск.: ИздательствоМ. Волковой, 2017</p> <p>Методические рекомендации по организации обучения детей правилам дорожного движения в детском саду. Челябинск,1983</p> | |
| <p>Игровая деятельность</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. –М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Коссаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. – М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. Как играть с ребенком. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.</p> <p>Недопасова В.А. растем играя. - М.: Просвещение, 2012.</p> <p>Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей. - М.: Этрол Лада,2015.</p> <p>Руководство играми детей дошкольного возраста/под ред. М.А. Васильевой–М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Сигал М., Адкок Д. Ребенок играет. –С-Пб.: Питер, 1996.</p> | <p>Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.</p> <p>Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.</p> <p>В своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p> |
|--|---|

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. группе– М.: Мозаика-Синтез, 2009

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр –М.: Мозаика-Синтез, 2011

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы первой младшей группе детского сада- М.: Мозаика-синтез, 2012

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада- М.: Мозаика-синтез, 2012

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада- М.: Мозаика-синтез, 2012

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром, М.: Мозаика-синтез, 2016

Фесюкова Л.Б. 300 развивающих игр для детей 3-7 лет- Харьков, 2018

Михайленко Н.Я., Короткава Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте- Екатеринбург.: Деловая книга,1999

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду- М.:Учебный центр «Развитие», 2010

Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких-СПб.: Союз,1999

Яковлева Г.В. Игра в дошкольном детстве: современные технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка- Челябинск.: Цицеро,2009

Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры-М.: Линка-пресс,2017

Дрезнина М.Г. Куревина О.А. Навстречу друг другу - М.: Линка-пресс,2017

Фесюкова Л.Б. Креативные задания и схемы для детей 4-7 лет- М.: 2017

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М: Просвещение, 1991

Караманенко Т.Н., Юг. Кукольный театр дошкольника. –М.: Просвещение, 1982.

Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника..

Охорзина Т.П. Развитие общих и специальных способностей детей старшего дошкольного возраста в ролевой игре «Театр». –Новосибирск, 1996.

Сорокина Н.Ф. играем в кукольный театр.- М.: Аркти, 2004.

Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008

Нормы поведения и общения

Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2018

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Семенака С.И. Уроки добра.

Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет- М.: Аркти 2002

Федорова Н.А. Программа по эмоционально- личностному развитию дошкольников. Ульяновск, 2003

Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер.

Коммуникабельность. Ярославль, 1996

Шипицина Л.М. Азбука общения-
Ладыгина Л.В. Организация и методика работы по формированию волевых и нравственных качеств у детей 3-7 лет.- М.: 2005

Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольника- М.: Сфера, 2015

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию- - М.: Сфера, 2015
Князева О.Л. Я-ты-мы.

Программа социально-эмоционального развития дошкольников-М.: Мозаика-Синтез, 2008

Пикулева Н. О вежливости- с вами вместе- Челябинск, 1993

| | |
|---|--|
| <p>Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу</p> <p>Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... -М.: Скрипторий, 2009</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России.Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России.Старшая группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010</p> <p>Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России. – М.: Аркти, 2003</p> <p>Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Кондрыкинской Л.А. С чего начинается Родина.– М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>Александрова Н.С., Губанова Н.Ф. и др. Народное искусство- детям 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Потапова Гербы городов Челябинской области</p> | |
| <p>Трудовое воспитание</p> | |
| <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика- Синтез, 2008</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду .– М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Яковлева Г.В. Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций- Челябинск.: Цицеро, 2009</p> | <p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> |

**Обеспеченность методическими материалами
по образовательной области
«Познавательное развитие»**

| Программы | Содержание психолого-педагогической работы |
|--|--|
| Комплексная программа Верaksa Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2012 г. | Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой. |

Парциальные программы, технологии, методики

Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМПв детском саду. Программа и метод. рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Дыбина О.В Ребеноки окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010

«С любовью к природе» Программа эколого-валеологического воспитания СЮН г. Бердска. Утв. Мин. Образования г. Новосибирска, 1998г.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, 2 младшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, средняя группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009

Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада, 3-4 года- М.: Мозаика-Синтез, 2009

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада, 3-4 года- М.: Мозаика-Синтез, 2009

Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей опроцессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворн ыхпредметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.

Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.

| | |
|---|--|
| <p>С.Вохренцева. Дидактический материал. Г.Я. Затулина, конспект занятий по развитию речи Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011 Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. –Волгоград: Учитель, 2011 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2мл. группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 Иванова А.И. Человек.– М.: ТЦ Сфера, 2010 Иванова А.И. Мир растений.– М.: ТЦ Сфера, 2010 Иванова А.И. Мир животных.– М.: ТЦ Сфера, 2010 Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011 Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011</p> | |
|---|--|

**Обеспеченность методическими материалами
по образовательной области
«Речевое развитие»**

| Программы | Содержание психолого-педагогической работы |
|---|---|
| <p>Комплексная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2012 г.</p> | <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p> |
| <p>Вариативные программы, технологии и методики</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. М.: «Мозаика-Синтез», 2016 г.</p> | <p>Развитие общения и взаимодействия сокружающими</p> |
| <p>Лебедева Л.В. и др Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. М.: 2015 Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Воронеж, 2006 Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада, Воронеж, 2012 Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.- М.: 2002 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи детей 3-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2010 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.- М.: ТЦ Сфера, 2010</p> | <p>Развитие грамматического строя речи, фонетико-фонематического слуха</p> |
| <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 Максакова А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010 Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 2 книга от 4-7 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет. – М.: Оникс, 2011</p> | |

**Обеспеченность методическими материалами
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

| | |
|--|--|
| <p>Программы</p> | <p>Содержание психолого-педагогической работы</p> |
| <p>Комплексная программа «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»</p> | <p>Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному</p> |

| | |
|---|---|
| П/р Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012 год | искусству. |
| Парциальные программы и методики | Вариативные программы, технологии и методики |
| Рисование, лепка, аппликация | |
| Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая - подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007 | Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010. |
| Развитие продуктивной деятельности (художественный труд, конструирование) Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2014 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2015 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа М.: Мозаика-Синтез, 2015 |

| | |
|---|--|
| <p>Приобщение к изобразительному искусству Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.:Просвещение, 2002</p> | |
|---|--|

Музыкальное развитие, театрализованная деятельность

| | |
|--|--|
| <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009 Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> | <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценирование песен, танцев, театральных постановок.</p> |
| <p>Вариативные программы, методики, технологии</p> | |
| <p>Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 1- М.:ИД «Воспитание дошкольника», 2007 Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 2- М.:ИД «Воспитание дошкольника», 2007 Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. - Ярославль: Академия развития, 2007 Каргушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. –М.: Скрипторий, 2009 Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009 Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Сценарии, песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009 Лыкова И.А. Театр на пальчиках.М.: Цветной мир, 2013 Лыкова И.А. Лоскутные куколки.М.: Цветной мир, 2013 Доронова Т.Н.Играем в театр. М.: Просвещение, 2004</p> | <p>Обучение дошкольников музыкальными играм</p> <p>Использование с детьми разных видов театра Особенности изготовления лоскутных кукол Особенности организации театрализованной деятельности с детьми разного возраста</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Владос,2000</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 3-4лет.М. Мозаика-синтез,2012</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и рисование в детьми старшей.М. Мозаика-синтез,2012</p> <p>Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников, Спб.2004</p> <p>Малышева а.н. Работа С тканью. –Ярославль, 2002</p> | <p>Развитие приемов изодетельности</p> <p>Техника изонити в работе со старшими дошкольниками</p> |
|--|---|

**Обеспеченность методическими материалами
по образовательной области
«Физическая культура»**

| Программы | Содержание психолого-педагогической работы |
|---|--|
| <p>Комплексная программа Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез», 2012 г.</p> | <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.</p> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Методические пособия Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа М.: «Мозаика-Синтез», 2009 Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа -М.: «Мозаика-Синтез», 2009 Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа -М.: «Мозаика-Синтез», 2009 Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2010 Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008 Горькова Л.Г. , Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. М.: 2005 Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и моё здоровье.-Челябинск, 1999 Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в ДОУ, М.:1978 Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. М.: Просвещение,2003</p> | <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Укреплять здоровье средствами закаляющих процедур.</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту.</p> <p>Воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексия (знание своего тела, название отдельных его частей).</p> |
|---|--|

**Обеспеченность учебно-методическими пособиями
в первой младшей группе**

| | |
|--|--|
| Комплексная программа | |
| Примерная «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016год | |
| Вариативные программы, технологии и методики | |
| Власенко О.П.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,. – Волгоград: Издательство «Учитель»,2011 | |
| Физическое развитие | <p>Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011 Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.: «Мозаика-Синтез», 2008</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p><i>Игра</i></p> | <p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Косаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. –М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Краснощекова Н.В. сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1979.</p> <p>Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. как играть с ребенком. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.</p> <p>Недопасова В.А. Растем играя. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игрыМ.: Просвещение, 1986</p> <p>Караманенко Т.Н. Кукольный театр дошкольника. – М.: Просвещение, 1982.</p> |
| <p><i>Трудовое воспитание</i></p> | <p>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика- Синтез, 2005</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> |
| <p><i>ОБЖ</i></p> | <p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М.: Просвещение, 1979</p> <p>Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2004</p> <p>Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> |

| | |
|--|--|
| Познавательное развитие | <p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>А.С.Васильева. Тематический словарь в картинках.С.Вохренцева. Дидактический материал.</p> <p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет. -М.: Просвещение,1988</p> <p>Богуславская З.М. развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста- М.:Просвещение,1991</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. ФЭМП в детском саду. Программа и методические рекомендации- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста – М.: Владос, 2003</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в д/с: Программы и методические рекомендации- М.:Мозаика-Синтез, 2008.</p> |
| Речевое развитие | <p>Гербова В.В. занятие по развитию речи в первой младшей группе д/с: планы занятий-М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> |
| Чтение художественной литературы | <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011</p> <p>Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст. – М.: Карапуз-Дидактика, ТЦ «Сфера», 2007.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> |
| Музыкальное воспитание | <p>Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 1- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007</p> <p>Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 2- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007</p> <p>Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. - Ярославль: Академия развития, 2007</p> <p>Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. – М.: Скрипторий, 2009</p> <p>Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009</p> <p>Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Сценарии, песни, танцы – М.: Айрис-Пресс, 2009</p> |

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Организация режима пребывания воспитанников разрабатывается с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерных режимов дня примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - М., Мозаика - Синтез, 2016 г.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Режим работы МБДОУ № 51: пятидневная рабочая неделя. Продолжительность рабочего дня с 07.00 до 19.00

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Режим дня групп дошкольного возраста МБДОУ №51

| <i>Компоненты</i> | <i>Содержание</i> | Время | | | | |
|---|---|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|
| | | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
| Утренний прием | Индивидуальная работа, разв. игры | 07.00.-07.55. | 07.00.-08.00. | 07.00.-08.00. | 07.00.-08.00. | 07.00.-08.00. |
| Утренняя гимнастика | Общеразвивающие упражнения, гимнастика | 07.20.-07.25. | 07.35.-07.42. | 07.52.-08.00. | 08.10.-08.20. | 08.30.-08.40. |
| Формирование культурно-гигиенических навыков, мероприятия по оздоровлению | Культурно-гигиенические навыки (КГН) | 07.25.-07.45. | 07.45.-08.00. | 08.10.-08.25. | 08.20.-08.25. | 08.40.-08.45. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Сервировка стола, прием пищи | 08.10.-09.00. | 08.15.-09.00. | 08.20.-09.00. | 08.25.-09.00. | 08.30.-09.00. |
| Образовательная деятельность ОД | Образовательная деятельность, двиг.разминки (физминутки) | 09.00.-09.10. | 09.00.-09.15. | 09.00.-09.20. | 09.00.-09.25. | 09.00.-09.30 |
| | | 09.20.-09.30. | 09.25.-09.40. | 09.30.-09.50. | 09.35.-10.00. | 09.40.-10.10. |
| Второй завтрак | Сервировка стола, прием пищи | 09.30-09.40. | 09.40.-09.50. | 09.50.-10.00. | 10.20.-10.30. | 10.50.-11.00. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | Подв игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей | 09.40.-11.00. | 10.00.-11.30 | 10.10.-11.40. | 10.40.-12.10. | 11.00. -12.20. |
| Возвращение с прогулки | Гигиенические процедуры | 11.00.-11.20 | 11.40.-11.55. | 11.45.-12.10. | 12.10.-12.20. | 12.20.-12.30. |
| Подготовка к обеду, обед | Сервировка стола, прием пищи | 11.35-12.00. | 12.00.-12.30. | 12.15.-12.45. | 12.25.-12.55. | 12.35.-13.00. |
| Подготовка ко сну, сон | Сон | 12.00.-15.20. | 12.30.-15.20. | 12.45.-15.20. | 12.50.-15.20. | 12.50.-15.20. |
| Постепенный подъем | Взбадривающая гимнастика после сна, закаливание | 15.20.-15.30. | 15.20.-15.30. | 15.20.-15.30. | 15.20.-15.30. | 15.20.-15.30. |
| Полдник | Сервировка стола, прием пищи | 15.30.-16.00. | 15.30.-16.00. | 15.30.-16.00. | 15.30.-15.40. | 15.30.-15.40. |
| Реализация компонента ДОУ | Индивидуальная (групповая) работа | Среда | Пятница | Вторник | Четверг | Пятница |
| | Занятия музыки | 15.10.-15.20 понедельник | 15.30.-15.45. четверг | 15.55.-16.15. вторник | 15.10.-15.30. вторник | 15.40.-16.10. вторник |
| Подготовка к прогулке | Прогулка, самостоятельная или подгрупповая деятельность детей, игры на улице, наблюдения, поручения | 16.00. -17.50. | 16.00.-17.30. | 16.25.-17.30. | 16.00-17.30 | 16.00.-17.30. |
| Прогулка, уход домой | | До 19.00 | | До 19.00 | | До 19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ
на летний период

| Режимные моменты | Часы |
|--|-----------------|
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика на улице | 07.00. – 08.20. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20. – 09.00. |
| Игра, самостоятельная деятельность, чтение художественной | 09.00. – 10.00. |
| Второй завтрак | 10.00 - 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20. – 11.50. |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.50-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00. – 12.30. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.20 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 15.20 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-18.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 18.30 – 19.00 |

Модель образовательного процесса включает:

1. Годовой календарно-тематический план.
2. Перспективные планы по каждой образовательной области.
3. Календарные планы по формам образовательного процесса с учётом темы недели

| Дата | Совместная деятельность воспитателя с детьми | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников |
|------|--|----------------------------------|------------------------------------|--|
| | Непосредственно образовательная деятельность | Деятельность в режимных моментах | | |
| | | | | |

Годовой календарно-тематический план предполагает осуществление 35-х примерных тем (соответственно 37-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Комплексно-тематическое планирование
Тематическое планирование

| № | Примерные темы | Месяц | № недели |
|-----|--|----------|----------|
| 1. | «До свидания, лето»/ «Здравствуй, детский сад» (диагностика) | СЕНТЯБРЬ | 1 неделя |
| 2. | «До свидания, лето»/ «Здравствуй, детский сад» (диагностика) | | 2 неделя |
| 3. | «Урожай» | | 3 неделя |
| 4. | «Краски осени» | | 4 неделя |
| 5. | «Я-человек» | ОКТЯБРЬ | 1 неделя |
| 6. | «Народная культура и традиции» | | 2 неделя |
| 7. | «Наш быт» | | 3 неделя |
| 8. | «Транспорт» | | 4 неделя |
| 9. | «Дружба»/ «День народного единства» | НОЯБРЬ | 1 неделя |
| 10. | «Животный мир» | | 2 неделя |
| 11. | «Мой дом. Моя семья» «Мой любимый город Миасс | | 3 неделя |
| 12. | «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «День матери» | | 4 неделя |
| 13. | «Кто как готовится к зиме?» | ДЕКАБРЬ | 1 неделя |
| 14. | «Здравствуй, Зимушка-Зима!» | | 2 неделя |
| 15. | «Город Мастеров» | | 3 неделя |
| 16. | «Новогодний калейдоскоп» | | 4 неделя |
| 17. | «Новогодний калейдоскоп» | | 5 неделя |
| 18. | «В гостях у сказки»/Зимние каникулы | ЯНВАРЬ | 1 неделя |
| 19. | «Здоровей-ка!» | | 2 неделя |
| 20. | «Этикет» | | 3 неделя |
| 21. | «Маленькие исследователи» | ФЕВРАЛЬ | 1 неделя |
| 22. | «Азбука безопасности» | | 2 неделя |
| 23. | «Миром правит доброта» | | 3 неделя |
| 24. | «Наши защитники» | | 4 неделя |
| 25. | ПДД | | 5 неделя |
| 26. | «Международный женский день 8 Марта» | МАРТ | 1 неделя |
| 27. | «Весна шагает по планете» | | 2 неделя |
| 28. | «Быть здоровыми хотим» | | 3 неделя |
| 29. | «Встречаем птиц» | | 4 неделя |
| 30. | «День юмора и смеха» «Цирк» | АПРЕЛЬ | 1 неделя |
| 31. | «Волшебница-вода» | | 2 неделя |
| 32. | «Космос» | | 3 неделя |
| 33. | «Волшебный мир природы» | | 4 неделя |
| 34. | «День победы» | МАЙ | 1 неделя |
| 35. | «Мир природы. Насекомые» | | 2 неделя |
| 36. | «До свидания, детский сад»(диагностика) | | 3 неделя |
| 37. | Диагностика | | |

Структура каждого тематического блока для всех возрастных групп:

1. Наименование темы
2. Общее программное содержание темы
3. Итоговое мероприятие.

4. Планирование непосредственно образовательной деятельности по теме.
5. Планирование совместной деятельности по теме взрослого и ребёнка в режимных моментах.
6. Содержание предметно – развивающей среды для организации самостоятельной деятельности ребенка по теме
7. Планирование содержания образовательной деятельности в семье по теме.
8. Индивидуальная работа с детьми.
9. Артикуляционная гимнастика.
10. Утренняя гимнастика.
11. Гимнастика после сна.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

| Линия развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|------------------------------------|--|--|
| Физическое развитие | Прием детей (в теплое время года на воздухе) Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые упражнения) Гигиенические процедуры Закаливание Физкультурные занятия Физминутки на занятиях Двигательные паузы Прогулка Индивидуальная работа | Гимнастика после сна Закаливание Физкультурные досуги, развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Дополнительное образование () Прогулка Индивидуальная работа |
| Познавательно-речевое развитие | Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Прогулки-походы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | Занятия Игры Досуги Индивидуальная работа |
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний прием, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Игры в сенсорном центре |

| | | |
|--|---|---|
| | Театрализованные игры Сюжетно- ролевые игры | |
| Художественно- эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (научастке) | Музыкальные досуги Индивидуальная работа |

| УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБДОУ №51 | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|------------|------------------|-----|----------------|------------|-----------------|------------|---------------------------------|------------|
| Образовательные области | Виды образовательной деятельности* | 1 младшая группа | | 2 младшая группа | | Средняя группа | | Старшая группа | | Подготовительная к школе группа | |
| | | 2-3 года | | 3-4 лет | | 4-5 лет | | 5-6 лет | | 6-7 лет | |
| | | нед. | год | нед. | год | нед. | год | нед. | год | нед. | год |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | |
| Физическое развитие (двигательная деятельность) | Физкультура | 2 | 72 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| Социально-коммуникативное развитие | | Содержание реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах. | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | 0 | 0 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Познавательное развитие (исследовательская деятельность, приобщение к общекультурным нормам(труд безопасность)) | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 64 | 2 | 64 |
| | Подготовка к обучению грамоте | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 64 |
| | Художественная литература | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 64 | 2 | 64 | 2 | 64 |
| | Рисование | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Лепка | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Аппликация | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Конструирование и ручной труд | Содержание реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | |
| Всего часов: | | 8,5 | 306 | 10 | | 11 | 360 | 13 | 452 | 15 | 552 |
| Объём недельной образовательной нагрузки | | 1ч.30 | | 2ч.50мин. | | 4 часа | | 5ч.40мин | | 7 ч.50мин. | |

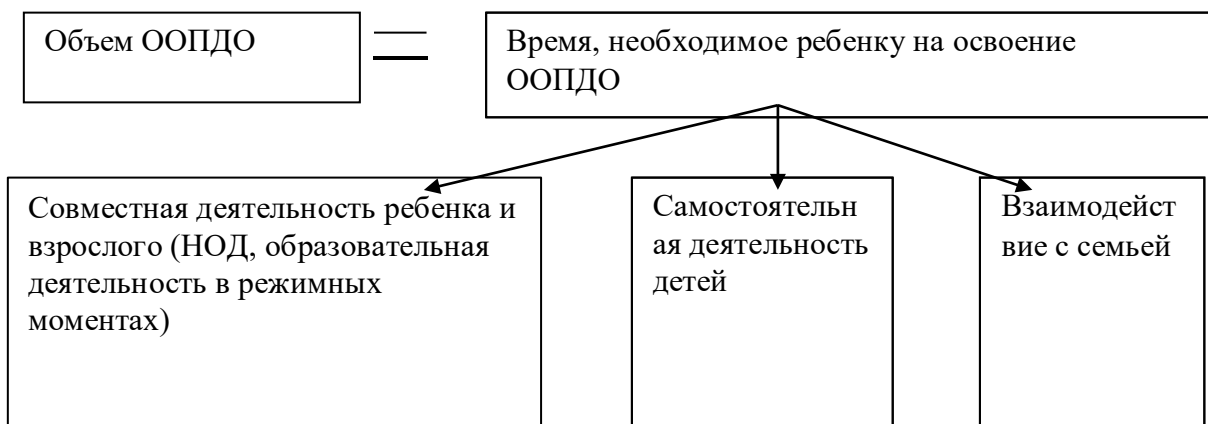
| | минут | | | | | | | | | |
|--|----------|------------|-----------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | | | | | | | |
| Индивидуальная (групповая) работа по достижению целевых ориентиров | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| Наш дом – Южный Урал | 0 | 0 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| Азбука безопасности | | | | | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| ИТОГО: | 9 | 324 | 11 | 360 | 12,5 | 414 | 14,5 | 506 | 16,5 | 530 |
| Максимально-допустимая нагрузка по СанПин | 10 | | 11 | | 12 | | 15 | | 17 | |

Примечание:

*Через интеграцию с другими образовательными областями. 0,5 -1 НОД в две недели.

Примечания: одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе при отсутствии медицинских противопоказаний у детей. В теплое время года при благоприятных погодных условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе.

**Расчет времени,
необходимого для реализации образовательной программы**



Нормативное время для реализации всей

Программы, согласно ФГОС ДО рекомендуется не менее 60 % от ее общего объема; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В группах с 10,5 -часовым пребыванием детей:

обязательная часть составляет 4 часа 48 минут, вариативная часть - 3 часа 12 минут;

В группах с 12-часовым пребыванием детей:

обязательная часть составляет 6 часов, вариативная часть - 4 часа

**Требования к организации воспитательно-образовательного
процесса, установленные
«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к
устройству, содержанию и организации режима работы в
дошкольных образовательных организациях (СанПиН
2.4.1.3049-13)**

| Группа раннего возраста | 1-я младшая группа | 2-я младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--------------------|--------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| П.11.9 , 11.10 | | | | | |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | | | | | |
| 6-7 мин | 10 минут | 15 минут | 20 минут | 25 минут | 30 минут |
| П.11.11 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня | | | | | |
| 10 мин | 10 минут | 30 минут | 40 минут | 45 минут | 1 час 30 минут |
| П. 11.12. Образовательная деятельность во вторую половину дня | | | | | |
| - | - | - | - | 25-30 минут | 25-30 минут |
| <p>П.11.11.В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут</p> <p>П. 11.13.Образовательная деятельность требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня, Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.</p> | | | | | |
| П.11.8 | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) | | | | | |
| - | 3-4 часа | 3-4 часа | 3-4 часа | 3-4 часа | 3-4 часа |

Структура образовательного процесса:

В образовательный процесс включены блоки:

1. совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми;
2. свободная самостоятельная деятельность детей;
3. взаимодействие с семьями воспитанников.

| Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьёй |
|---|--|---|--------------------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда | Формы работы с семьями воспитанников |

При организации партнёрской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и

жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы непосредственно образовательной деятельности

| Детская деятельность | Формы работы |
|----------------------|---|
| Игровая | Сюжетные игры, игры с правилами |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования |
| Коммуникативная | Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта |

| | |
|----------------------------------|---|
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов |
| Музыкально-художественная | Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры |
| Чтение художественной литературы | Чтение, Обсуждение, Разучивание |

Система физкультурно-оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | Периодичность | | Ответственный |
|--------------------------------------|--|-------------------------|-----------------------------------|--|
| I. МОНИТОРИНГ | | | | |
| 1. | Определение уровня физического развития. | Все группы | 2 раза в год (в октябре и апреле) | Старшая медсестра воспитатели групп |
| 2. | Диспансеризация | Все группы | 1 раз в год | Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач |
| II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 2. | Занятия А) в зале Б) на воздухе | Все группы Старшая и | 3 раза в неделю | Воспитатели групп |
| 3. | Подвижные игры на прогулке и в зале | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Все группы | Ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Физкультурные и музыкальные развлечения и досуги | Все группы | 1 раз в месяц | воспитатели групп, музыкальный руководитель |

| | | | | |
|--|--|------------|---|---|
| б. | Музыкально-ритмические движения | Все группы | 2 раза в неделю | музыкальный |
| III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ | | | | |
| 1. | Витаминотерапия | Все группы | В течение года по плану детской | Ст. медсестра |
| 2. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний | группы | поликлиники, В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции | |
| 3. | Окситерапия | Все группы | 1 раз в квартал курсом 10 дней | Ст. медсестра |
| IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном | Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы |
| 2. | Фитонцидо-терапия (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные | Ст. медсестра, младшие воспитатели |
| V. ЗАКАЛИВАНИЕ | | | | |
| 1. | Ходьба босиком | Все группы | После сна, на занятии физкультурой в зале | Воспитатели, инструктор ФК |
| 2. | Облегченная одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 3. | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |

Условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;
- наличие спортивных центров в группах;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течении дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим - без НОД, без закаливания(во время адаптации), организация микроклимата в группе;
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
- рациональное питание;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- сквозное проветривание;
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия: Неспецифическая профилактика:

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- закладывание оксолиновой мази в носовые ходы (осень, зима, весна);
- организация питания;
- полоскание зева после каждого приема пищи (постоянно);
- применение кислородного коктейля.

Специфическая профилактика:

- вакцинопрофилактика.

Двигательный режим

| Форма двигательной активности детей | 1 младша я группа | 2 младша я группа | Средняя группа | Старшая и подготовительная группы | Организация |
|---------------------------------------|-------------------|-------------------|----------------|-----------------------------------|---|
| Утренняя гимнастика | 5 | 5 | 8 | 10 | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10-12 мин |
| Физкультурные занятия (по расписанию) | 10 | 15 | 20 | 25-30 | 3 раза в неделю, в старшем дошкольном возрасте 1 занятие на воздухе |

| | | | | | |
|---|----|-------|-------|-------|---|
| Физминутка | 1 | 2 | 3 | 5 | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | 2 | 3 | 5 | 8 | Ежедневно, в течение 7-10 мин |
| Спортивные игры, игры-эстафеты на прогулке | | | | 8-10 | |
| Подвижные игры, физические упражнения на прогулке | 10 | 10-15 | 15-20 | 20-25 | Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин |
| Дифференцированные игры-упражнения на прогулке | | | | | Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин |
| Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры | 6 | 10 | 15 | 20 | На музыкальных занятиях 2 раза в неделю |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 | 2 | 3 | 5 | Прогулка, повседневная деятельность |
| Игры-хороводы, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности | 2 | 3 | 4 | 5 | В утренний прием детей, перед НОД, организационный момент |

| | | | | | |
|--|----|----|----|-----------|--|
| Гимнастика последнего сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающим и процедурами | 10 | 10 | 12 | 15 | Ежедневно, 3 – 5 мин |
| Самостоятельн аядвигательная деятельность | * | * | * | * | Создаются условия с учетом двигательной активности в группе и на прогулке |
| Дни здоровья | * | * | * | * | 2 раза в год |
| Неделя здоровья | * | * | * | * | 1 раз в год |
| Физкультурны й досуг | 10 | 15 | 20 | 25- 30 | 1 раз в месяц |
| Веселые старты Вне детского сада | | | | * | 1 раз в год |
| Объем двигательной активности в организованных формах образовательной деятельности | | | | | |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

| Месяц | Возрастные группы | Музыкальные праздники | Спортивные праздники | Фольклорные праздники, события | Традиции |
|-----------------|----------------------------|--|--|--|---|
| Сентябрь | Все группы | 1 сентября - День знаний (музыкальный руководитель) | | Что нам лето подарило Дары природы (воспитатели) | 27 сентября - День дошкольного работника (поздравление сотрудников детского сада) Выставка «Что у осени в корзинке?» (воспитатели) |
| Октябрь | Все группы | Праздник осени (музыкальный руководитель) | | | |
| | Старший дошкольный возраст | | Осенние игры (инструктор по физической культуре) | | Экскурсия в школу (воспитатели) |
| Ноябрь | Старший дошкольный возраст | День Матери (Поздравления мамам и показ театрализованной деятельности) | | Мини-музей «Предметы народного быта» (воспитатели) | 17 ноября - Город в золотой долине (проектная деятельность) 30 ноября - День матери (воспитатели) |
| Декабрь | Все группы | Новый год (музыкальный) | Зимние забавы | | |

| | | | | | |
|----------------|--|--|--|---|--|
| | | руководитель) | (инструктор по физической культуре) | | |
| | Старший дошкольный возраст | | | Мастер-класс «Обрядовая кукла» (воспитатели) | Мастерская Деда Мороза (воспитатели) |
| Январь | Средняя группа, Старший дошкольный возраст | | | «Пришла Коляда накануне Рождества» (воспитатели) | Экологическая акция «Покорми птиц» (воспитатели) |
| Февраль | Все группы | | 23 февраля –Папа может.Папа может,все что угодно (инструктор по физической культуре) | | |
| Март | Все группы | 8 Марта (музыкальный руководитель) | | Широкая Масленица (инструктор по физической культуре) | |
| Апрель | Все группы | 1 апреля - День птиц 22 апреля- День Земли (музыкальный руководитель,инструктор по физической культуре) | | | |
| | Старший дошкольный возраст | Фестиваль «Солнечные лучики» | | | Проектная деятельность 12 апреля - День космонавтики (воспитатели) |
| Май | Старший дошкольный возраст | Выпускной бал (музыкальный руководитель) | | | Акция «Георгиевская ленточка» (воспитатели) Книга памяти |

| | | | | | |
|-------------|------------|-------------|--|--|---------------|
| Июнь | Все группы | День Защиты | | | 1 июня - День |
|-------------|------------|-------------|--|--|---------------|

| | | | | | |
|---------------|----------------------------------|---|---|---|-------------------------------|
| | | детей- 1июня | | | защиты детей (воспитатели) |
| | Старший дошкольный возраст | | Веселые старты (инструктор по физической культуре) | | |
| Июль | Все группы | | | Фестиваль народных подвижных игр (инструктор по физической культуре) | |
| Август | Все группы | До свидания, Лето! (музыкальный руководитель,инструктор по физической культуре) | | | |

3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды

В учреждении создана благоприятная предметно – развивающая среда. Детский сад оборудован групповыми комнатами, без спален. В групповых комнатах организованы развивающие центры (сенсорной, речевой, математической, познавательной, художественно-эстетической направленности, центры экологии и экспериментирования; центры ПДД и ОБЖ, спортивный, музыкально - театральные центры, центры художественной литературы, сюжетно-ролевых игр); подобраны разнообразные пособия, аудио и видеоматериал. Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей.

В каждом здании имеется музыкально - физкультурный зал, который оборудован необходимым инвентарем. В детском саду имеются: медицинский кабинет, процедурный кабинет, кабинет учителя-логопеда, методический кабинет.

Лестничные пролеты, коридоры и холлы ДОО оформлены информационными стендами, где размещена информация для родителей, фотопрезентации из жизни учреждения и выставки детских работ.

На территории детского сада - изобилие зеленых насаждений, разбиты цветники, «зеленые» изгороди, в летний период совместно с детьми организуется труд на огороде. Обустроены зеленые лужайки для проведения закаливающих процедур в летнее время, оборудована физкультурная площадка, перекресток по обучению детей безопасному поведению на дорогах. Каждая возрастная группа имеет участок для проведения прогулок, где размещены - песочницы, малые формы. Участки оборудованы верандами. На участках располагается оборудование для проведения игр и для занятий физическими упражнениями.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013 года № 1155 (Минобрнауки России) г. Москва"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"Зарегистрирован

в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк). Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасные, здоровьесберегающие, эстетически привлекательные и развивающие. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для детей дошкольного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития организованы:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей—конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и

пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповых комнатах организованы развивающие центры (сенсорной, речевой, математической, познавательной, художественно-эстетической направленности, центры экологии и экспериментирования; центры ПДД и ОБЖ, спортивный, музыкально - театральные центры, центры художественной литературы, сюжетно-ролевых игр); подобраны разнообразные пособия, аудио и видеоматериал. Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию программы «От рождения до школы»;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам ее построения: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Предметно-развивающая среда

| Вид помещения Функциональное использование | Оснащение |
|---|---|
| Групповые комнаты Прием пищи Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе | Детская мебель Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Уголок природы Конструктор Настольно-печатные игры Театр Мини-музей Центр песка и воды Речевой центр Центр экспериментирования Физкультурный уголок Музыкальный уголок |
| Спальное помещение Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна | 2-3-х ярусные кровати Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, резиновые кольца, кубики |

| | |
|--|---|
| <p>Приемная Утренний прием детей Раздевание и одевание на прогулку Игровая деятельность</p> | <p>Шкафчики для раздевания Скамейки Схема-алгоритм процесса одевания(раздевания) Информационные стенды для родителей Физкультурное оборудование Стенды для творческих работ детей</p> |
| <p>Туалетная комната</p> | <p>Схема-алгоритм процесса умывания</p> |
| <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> | |
| | |

Примерный набор игровых материалов для второй младшей группы

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|--|---|---|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные (35-50 см.) | 3 разные |
| | Куклы средние (20-30 см.) | 7 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, крупные | 3 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, средние | 7 разные |
| | Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.) | 15-20 разные |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 |
| | Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи | 2-3 |
| | Набор солдатиков (среднего размера) | 1 |
| | Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.) | 10 разные |
| | Белая шапочка | 3 |
| | Плащ-накидка | 3 |
| | Фуражка/бескозырка | 3 |
| | Каска | 2 |
| | Набор масок сказочных животных | 1 |
| | Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (крупной и средней) |
| Набор кухонной посуды (крупной и средней) | | 3 |
| Миски (тазики) | | 2 |
| Ведерки | | 5 |
| Молоток (пластмассовый) | | 1 |
| Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи) | | 1 |
| Комплект кукольных постельных принадлежностей | | 3 |
| Утюг | | 2 |
| Гладильная доска | | 1 |
| Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) | | 3 разные |
| Тележка-ящик (крупная) | | 1 |
| Автомобили с открытым верхом, крупные | | 2 разные |
| Автомобили с открытым верхом, средних размеров | | 5 разные |

| | | |
|-------------------------------|--|----------|
| | Пожарная машина, средних размеров | 1 |
| | Машина "скорой помощи", средних размеров | 1 |
| | Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров | 1 |
| | Лодка, средних размеров | 2 |
| | Самолет, средних размеров | 2 |
| | Кукольные коляски (складные) | 3 |
| | Конь или другие животные на колесах/качалка | 1 |
| | Конь на палочке | 3 |
| | Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) | 3 |
| | Полосатый жезл | 1 |
| | Бинокль (подзорная труба) | 1 |
| | Телефон | 3 |
| | Руль | 2 |
| | Весы | 1 |
| | Сумки, корзинки, рюкзаки | 7 разные |
| Маркеры игрового пространства | Кукольный стол (крупный) | 1 |
| | Кукольный стул (крупный) | 4 |
| | Кукольная кровать | 2 |
| | Кукольный диванчик | 1 |
| | Шкафчик для кукольного белья | 1 |
| | Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку) | 1 |
| | Ширма-остов домика | 1 |
| | Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем | 1 |
| | Ширма-прилавок | 1 |
| | Набор мебели для кукол среднего размера | 1 |
| | Бензоколонка (крупная) | 1 |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды) | 6 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.) | 3 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------|--|----------------------|
| Для игр на | Шар и воротца (набор) | 2 |
| | Желоб для прокатывания шаров и тележек | 1 |
| | Мячи (разного размера) | 7 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Настольные игры: | |
| | "Поймай рыбку" | 1 |
| | "Прокати шарик через воротца" | 1 |
| | "Загони шарик в лунку" | 1 |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездов": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.

По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.

Примерный набор игровых материалов для средней группы

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | число на группу |
|--------------------------------------|---|-----------------|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы крупные | 2 разные |
| | Куклы средние | 6 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, крупные | 2 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные, средние | 6 разные |
| | Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.) | 20 разные |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: семья | 1 |
| | Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи | 2 разные |
| | Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.) | 10 разные |

| | |
|--|------------|
| Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) | 10 разные |
| Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.) | 2 разные |
| Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.) | 2-3 разные |

| | | |
|-------------------------------|--|----------------------|
| | Набор фигурок: семья (7-15 см.) | 2 |
| | Белая шапочка | 3 |
| | Плащ-накидка | 3 разные |
| | Фуражка/бескозырка | 3 |
| | Каска | 2 |
| | Набор масок (животные; сказочные персонажи) | 2-3 разные |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды, крупный | 1 |
| | Набор чайной посуды, средний | 2 |
| | Набор кухонной посуды | 2 |
| | Молоток | 1 |
| | Комплект кукольных постельных принадлежностей | 3 |
| | Грузовик, крупный | 1 |
| | Тележка-ящик, крупная | 1 |
| | Автомобили, автобусы с открытым верхом, съёмными крышами, средних размеров | 5-7 разные |
| | Пожарная машина, средних размеров | 1 |
| | Машина "скорой помощи", средних размеров | 1 |
| | Подъёмный кран, крупный | 1 |
| | Набор: железная дорога (средних размеров) | 1 |
| | Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров | по 1 каждого наимен. |
| | Ракета-робот (трансформер), средних размеров | 1 |
| | Автомобили мелкие | 10 разные |
| | Кукольная коляска, средних размеров (складная) | 2 |
| | Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| | Полосатый жезл | 1 |
| | Весы | 1 |
| | Часы | 2 разные |
| | Телефон | 3 |
| | Подзорная труба, бинокль | 2 |
| | Сумки, корзинки, рюкзаки | 5 разные |
| Маркеры игрового пространства | Кукольный стол, крупный | 1 |
| | Кукольная кровать или диванчик (крупный) | 1 |
| | Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) | 1 |
| | Набор мебели для кукол среднего размера | 2 |
| | Скамеечка на колесах со съёмным рулем | 1 |
| | Руль на подставке | 1 |
| | Штурвал на подставке | 1 |
| | Универсальная складная рама/ширма – пятистворчатая (30-50 см. высотой) | 1 |
| | Трехстворчатая ширма/театр (70 см.) | 1 |
| | Кукольный дом (для кукол среднего размера) | 1 |
| | Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей) | 1 |
| | Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины) | 1 |
| | Ландшафтный макет | 1 |

| | | |
|-------------------------------|--|----|
| | Светофор | 1 |
| | Тематические строительные наборы: | |
| | город | 1 |
| | замок (крепость) | 1 |
| | ферма (зоопарк) | 1 |
| Поли-функциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Крупный кнопочный конструктор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.) | 5 |
| | Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------|--|----------------------|
| Для игр на ловкость | Настольная игра "Поймай рыбку" | 1 |
| | Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку") | 1 |
| | Настольный кегельбан | 1 |
| | Бирюльки | 2 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Кольцеброс (напольный) | 1 |
| | Мячи разного размера | 7 |
| Для игр "на удачу" | Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей) | 6-8 разные |
| | Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка) | 3 разные |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких

(30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.

Старшая и подготовительная группы

Примерный набор игровых материалов для старшей и подготовительной групп

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|--|--|-----------------------------|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы (средние) | 5 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) | 8-10 разные |
| | Набор кукол: семья (средние) | 2 |
| | Наручные куклы би-ба-бо | 10 разные |
| | Набор персонажей для плоскостного театра | 3-4 разные |
| | Наборы мелких фигурок (5-7 см.): | |
| | домашние животные | 1 |
| | дикие животные | 1 |
| | динозавры | 1 |
| | сказочные персонажи | 3-4 разные |
| | фантастические персонажи | 2 разные |
| | солдатики (рыцари, богатыри) | 3-4 разные |
| | семья | 2 |
| | Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) | 10 разные |
| | Белая шапочка | 2 |
| | Плащ-накидка | 5 разные |
| | Фуражка/бескозырка | 3 |
| | Каска/шлем | 2 |
| | Корона, кокошник | 2-4 |
| | Ремень ковбоя | 3 |
| Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3-4 | |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (средний) | 2 |
| | Набор кухонной посуды (средний) | 2 |
| | Набор чайной посуды (мелкий) | 2 |
| | Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера | 2 |
| | "Приклад" к мелким куклам | 2 |
| | Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| | Весы | 2 |
| | Чековая касса | 1 |

| | | |
|-------------------------------|---|----------------------|
| | Коляска для средних кукол, складная | 2 |
| | Телефон | 3 |
| | Часы | 2 |
| | Бинокль/подзорная труба | 2 |
| | Грузовик средних размеров | 2 |
| | Автомобили разного назначения (средних размеров) | 5 |
| | Корабль, лодка (средних размеров) | 2 |
| | Самолет, вертолет (средних размеров) | 2 |
| | Ракета-трансформер (средних размеров) | 1 |
| | Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10 разные |
| | Набор: военная техника | 2-3 |
| | Набор: самолеты (мелкие) | 1 |
| | Набор: корабли (мелкие) | 1 |
| | Ракета-робот (трансформер), мелкая | 3 |
| | Подъемный кран (сборно-разборный, средний) | 1 |
| | Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная) | 1 |
| | Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль | по 1 каждого наимен. |
| | Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением | 1 |
| Маркеры игрового пространства | Универсальная складная ширма/рама | 1 |
| | Стойка с рулем/штурвалом (съемным) | 1 |
| | Стойка-флагшток | 1 |
| | Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | 1 |
| | Ландшафтный макет | 1 |
| | Кукольный дом (макет) для средних кукол | 1 |
| | Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) | 1 |
| | Макет: замок/крепость | 1 |
| | Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): | |
| | город | 1 |
| | крестьянское подворье (ферма) | 1 |
| | зоопарк | 1 |
| | крепость | 1 |
| | домик (мелкий, сборно-разборный) | 3 |
| | гараж/бензозаправка (сборно-разборная) | 1 |
| | маяк | 1 |
| | Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | 1 |
| | Набор мебели для средних кукол | 1 |
| | Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| | Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) | 1 |

| | | |
|------------------------------|--|--------------|
| | Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | 10-20 разные |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.) | 5 |
| | Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|--------------------------------|--|----------------------|
| Для игр на ловкость | Летающие колпачки | 1 |
| | Настольный кегельбан | 1 |
| | Настольный футбол или хоккей | 1 |
| | Детский бильярд | 1 |
| | Бирюльки (набор) | 2 |
| | Блошки (набор) | 2 |
| | Кольцеброс настольный | 1 |
| | Кольцеброс напольный | 1 |
| | Городки (набор) | 1 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Серсо | 1 |
| | Мишень с дротиками (набор) | 1 |
| | Коврик с разметкой для игры в "классики" | 1 |
| | Мячи, разные | 5-7 |
| Для игр на "удачу" | Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) | 5 разные |
| | Лото (картиночное, поле до 8-12 частей) | 8-10 разные |
| | Лото цифровое | 1 |
| Для игр на умственное развитие | Домино (с картинками) | 2 |
| | Домино точечное | 1 |
| | Шашки | 2 |
| | Шахматы | 1 |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности

Общие основания подбора материала

К продуктивным видам детской деятельности относятся конструирование, рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-личностному развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности и конструирования у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение — самому себя занять полезной и интересной деятельностью.

В данном разделе типы материала выделяются по двум ведущим видам продуктивной деятельности: изобразительной и конструированию и общего назначения.

Для изобразительной деятельности дается перечень материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации.

Для конструирования – по видам используемого материала (из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала).

Примерный набор материалов и оборудования для второй младшей группы

Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|----------------|--|---|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Набор фломастеров (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Гуашь (12 цветов) | Набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов |
| | Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) | На каждого ребенка |
| | Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) | По одной на двоих детей |
| | Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15) | На каждого ребенка |
| | Подставки для кистей | На каждого ребенка |
| | Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | |
| Для лепки | Глина – подготовленная для лепки | 0,5 кг на каждого ребенка |
| | Пластилин | 3 коробки на одного ребенка |
| | Доски, 20´20 см | На каждого ребенка |
| | Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | 1 – 2 шт. на каждого ребенка |
| | Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки | На каждого ребенка |
| Для аппликации | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач | На каждого ребенка |
| | Щетинные кисти для клея | На каждого ребенка |
| | Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | На каждого ребенка |
| | Розетки (баночки) для клея | На каждого ребенка |
| | Подносы для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка |

Материалы для конструирования

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------------------|---|--|
| Строительный материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 – 2 набора на группу |
| | Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) | Один на группу |
| | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов) | На каждого ребенка |
| | Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) | см. "Материалы для игровой деятельности" |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам | 4 – 6 на группу |
| Плоскостные конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5 – 6 на группу |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

- Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям
- Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.
- Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.
 - Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.
 - Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.
- Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.
- Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.

- По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

Примерный набор материалов и оборудования для средней группы

Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|------------------------------------|--|---|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | На каждого ребенка |
| | Набор фломастеров (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Набор шариковых ручек (6 цветов). | На каждого ребенка |
| | Цветные восковые мелки (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Гуашь (12 цветов) | 1 набор на каждого ребенка. |
| | Гуашь (белила) | 3 – 5 банок на каждого ребенка |
| | Палитры | На каждого ребенка |
| | Губки для смывания краски с палитры | На каждого ребенка |
| | Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) | На каждого ребенка |
| | Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка |
| | Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15) | На каждого ребенка |
| Для лепки | Глина – подготовленная для лепки | 0,5 кг на каждого ребенка |
| | Пластилин | 3 коробки на одного ребенка |
| | Доски, 20´20 см | На каждого ребенка |
| | Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие | 2 – 3 шт. на каждого ребенка |
| | Стеки разной формы | 3 – 5 наборов на группу |
| | Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки | На каждого ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | На каждого ребенка |
| | Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией | На каждого ребенка |
| | Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см) | На каждого ребенка |
| | Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги | На каждого ребенка |
| | Щетинные кисти для клея | На каждого ребенка |
| | Подставки для кистей | На каждого ребенка |
| | Розетки для клея | На каждого ребенка |
| Подносы для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка | |

| | |
|---|--------------------|
| Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | На каждого ребенка |
|---|--------------------|

Материалы для конструирования

| Тип материала | Основной набор материалов и оборудования | Количество на группу |
|---------------------------------|--|---|
| Строительный материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 – 2 на группу |
| | Комплект больших мягких модулей | Один на группу |
| | Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) | м. "Материалы для групповой деятельности" |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам | –6 на группу |
| | Конструкторы из серии "LEGO- ДАСТА" ("Город", Железная дорога") | набора |
| | Конструкторы для игр с песком и водой | |
| Детали конструктора | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) | а каждого ребенка |
| Плоскостные конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | – 6 на группу |
| | Коврики – трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др. | – 3 на группу |

| | | |
|---|---|--|
| Бумага, природные и бросовые материалы | <p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи</p> | |
|---|---|--|

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.

Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.

Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.

Примерный набор материалов и оборудования для старшей и подготовительной групп

Материалы для изобразительной деятельности

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|----------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| Для рисования | Набор цветных карандашей (24 цвета) | На каждого ребенка |
| | Графитные карандаши (2М-3М) | По одному на каждого ребенка |
| | Набор фломастеров (12 цветов) | На каждого ребенка |
| | Набор шариковых ручек (6 цветов) | На каждого ребенка |
| | Угольный карандаш "Ретушь" | По одному на каждого ребенка |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| | Сангина, пастель (24 цвета) | 5 – 8 наборов на группу |
| | Гуашь (12 цветов) | 1 набор на каждого ребенка. |
| | Белила цинковые | 3 – 5 банок на каждого ребенка |
| | Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета | По одной банке каждого цвета на каждого ребенка |
| | Палитры | На каждого ребенка |
| | Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14) | На каждого ребенка |
| | Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л) | Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка |
| | Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15) | На каждого ребенка |
| | Подставки для кистей | На каждого ребенка |
| | Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения | |
| Для лепки | Глина – подготовленная для лепки | 0,5 кг на каждого ребенка |
| | Пластилин (12 цветов) | 3 коробки на одного ребенка |
| | Стеки разной формы | Набор из 3 – 4 стек на каждого ребенка |
| | Доски, 20´20 см | На каждого ребенка |
| | Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки | На каждого ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами | На каждого ребенка |
| | Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см) | На каждого ребенка |
| | Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги. | На каждого ребенка |
| | Подносы для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка |
| | Щетинные кисти для клея | На каждого ребенка |
| | Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | На каждого ребенка |
| | Розетки для клея | На каждого ребенка |

Материалы для конструирования

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---------------------|--|----------------------|
| Строительный | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 – 2 на группу |

| | | |
|---|---|---|
| материал | Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) | Один на группу |
| | Наборы игрушек (транспорт и строительные ашины, фигурки животных, людей и т.п.) | см."Материалы для групповой деятельности" |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам | 4 –6 на группу |
| Детали конструктора | Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов) | На каждого ребенка |
| Плоскостные конструкторы | Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные" | 2 – 3 на группу |
| | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 6 – 10 на группу |
| Бумага, природный и росовый материал | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с рисунком, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) | |
| | Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. | |
| | Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) | |
| | Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка | |
| | Бумага, тонкий картон | |
| | Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки | |
| | Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт | |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

- создание условий в группе для самостоятельной работы;
- факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов,

удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.

Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иглолка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.

Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные

Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые

шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Общие основания подбора материала

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка. Вместе с тем, на протяжении дошкольного возраста она сама претерпевает существенные изменения в плане структуры и средств осуществления. В подборе материала необходимо учитывать характер познавательно-исследовательской деятельности на каждом этапе дошкольного детства.

Познавательно-исследовательская деятельность зарождается в раннем детстве в недрах предметно-манипулятивной деятельности, представляя собой простое, как будто "бесцельное" (процессуальное) экспериментирование с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия. В период дошкольного детства "островки" познавательно-исследовательской деятельности сопровождают игру, продуктивную деятельность, "вплетаясь" в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей любого нового материала.

Присоединяющиеся к действию образ-символ и слово позволяют ребенку перейти от внешнего "действенного" экспериментирования с вещами к вербальному исследовательскому поведению, рассуждению о возможных (представляемых) связях и отношениях вещей. К старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность ребенка со своими — познавательными мотивами — осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни. В старшем дошкольном возрасте ребенок начинает осваивать нормативно-знаковые средства (письменную речь и математические числовые знаки), которые обеспечивают все больший отрыв от наличной ситуации и дальнейший переход к исследованию во внутреннем мысленном плане. Весь этот процесс вычленения познавательно-исследовательской деятельности тесно связан с этапами развития детского мышления в онтогенезе: от наглядно-действенного к наглядно-образному и элементарному логическому мышлению.

Чем старше становится ребенок, тем в большей степени познавательно-исследовательская деятельность включает все средства ее осуществления и, соответственно, разные психические функции, выступая как сложное переплетение действия, образа, слова (восприятия, мышления, речи). Содержание познавательно-исследовательской деятельности изменяется от познания окружающих ребенка вещей к вещам более отвлеченным, не входящим в его непосредственный опыт.

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, не дать ей "заглохнуть", но и развить его познавательные интересы.

| Примерный набор материалов для второй младшей группы Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---|--|-----------------------------|
| Объекты для исследования в действии | Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета | 6-8 разные |
| | Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов) | 6-8 |
| | Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) | 4-6 |
| | Матрешки (из 5-7 элементов) | 3 разные |
| | Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части) | 6-8 разные |
| | Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине | 10 разные |
| | Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) | 2-3 |
| | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов) | 1 |
| | Набор объемных геометрических тел | 1 |
| | Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.) | 2-3 |
| | Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик) | 1 |
| | Набор плоскостных геометрических форм | 1 |
| | Мозаика разных форм и цвета, крупная | 3 |
| | Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые) | 1 |
| | Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые) | 1 |
| | Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки) | 2-3 |
| | Панно с разнообразными застежками и съемными элементами | 1 |
| | Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов) | 1 |
| | Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры | 1 |
| | Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов) | 10 разные |
| Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные) | 10-15 разные | |
| "Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами | 1 | |
| Разноцветная юла (волчок) | 1 | |
| Вертушки (ветряные) | 4-6 разные | |

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------------------------|
| | Музыкальная шкатулка | 1 |
| | Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.) | по 1 каждого наимен. |
| | Набор шумовых коробочек (по Монтессори) | 1 |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки | 1 |
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки | 1 |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода | по 1 набору каждой тематики |
| | Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине) | 3-4 разные |
| | Наборы парных картинок (та же тематика) | 10 разные |
| | Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика | 5-6 разные |
| | Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами | 1 |
| | Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) | 4 разные |
| | Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) | 15-20 разные |
| | Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) | 10 разных |
| | Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) | 2-3 разные |
| | Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) | 2-3 разные |
| | Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку – сказочной, социобытовой) | 20-30 разные |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно- символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей

непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.

Примерный набор материалов для средней группы

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|--|--|----------------------|
| Объекты для исследования в действии | Набор геометрических фигур для группировки поцвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | 1 |
| | Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины) | 1 |
| | Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей) | 6-8 разные |
| | Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) | 6-8 разные |
| | Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета) | 1 |
| | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | 1 |
| | Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака) | 3-4 разные |
| | Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам(из 4-6 элементов) | 2-3 |
| | Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм | 1 |
| | Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами | 2-3 |
| | Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов | 1 |
| | Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов) | 1 |
| | Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | 1 |
| | Стойка-равновеска (балансир) | 1 |
| | Часы с круглым циферблатом и стрелками | 1 |
| | Счеты напольные | 1 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы) | 1 | |
| Вертушки разного размера | 4-5 | |

| | | |
|--|---|---------------------------|
| | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные) | 10 разные |
| | Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) | 6-8 разные |
| | Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов) | 3-4 разные |
| | Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3-4 разные |
| | "Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами | 1 |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки | 1 |
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы(4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций | 1 |
| Образно- символический материал | Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | по 1 наб. каждой тематики |
| | Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей(той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) | 6-8 |
| | Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу) | 10-15 разные |
| | Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы) | 2-3 разные |
| | Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина) | 2-3 разные |
| | Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) | 10-15 разные |

| | | |
|-------------------------------------|---|-------------------------------|
| | Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей) | 2-3 разные |
| | Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата | 20-30 |
| | Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) | 4-5 разные |
| | Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей) | 8-10 разные |
| | Разрезные контурные картинки (4-6 частей) | 8-10 разные |
| | Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20-30 разных видов |
| | Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера | По возможностям детского сада |
| Нормативно-знаковый материал | Набор кубиков с буквами и цифрами | 1 |
| | Набор карточек с изображением предмета и названием | 1 |
| | Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр | 1 |
| | Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | 1 |
| | Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями | 1 |
| | Наборы моделей: деление на части (2-4) | 2 |
| | Кассы настольные | 4-5 |
| | Магнитная доска настенная | 1 |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Примерный набор материалов

для старшей и подготовительной групп

| Тип материала | Наименование | Количество на группу | |
|---|--|---|-----|
| Объекты для исследования в действии | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | 8-10 разные | |
| | Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2-3 | |
| | Танграм | 1 | |
| | Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) | 1 | |
| | Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов | 3-4 разные | |
| | Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета) | 1 | |
| | Набор: счетные палочки Кюизинера | 1 | |
| | Набор пластин из разных материалов | 1 | |
| | Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3-4 разные | |
| | Головоломки плоскостные (геометрические) | 5-6 разные | |
| | Набор проволочных головоломок | 2-3 | |
| | Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | 5-6 разные | |
| | Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.) | 5-6 разные | |
| | | Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) | 3-4 |
| | | Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий) | 1 |
| Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) | | 1 | |
| Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением) | | не менее 10 разные | |
| Система наклонных плоскостей для шариков | | 1 | |
| Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок | | 1 | |
| Термометр спиртовой | | 1 | |
| Часы песочные (на разные отрезки времени) | | 2 | |
| Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) | | 1 | |
| Циркуль | | 4-5 | |
| Набор лекал | | 4-5 | |
| Линейки | | 10 | |
| Набор мерных стаканов | | 2-3 | |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | | 2-3 | |

| | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|
| | Счеты напольные | 1 |
| | Счеты настольные | 4-5 |
| | Набор увеличительных стекол (линз) | 3-4 |
| | Микроскоп | 1 |
| | Набор цветных (светозащитных) стекол | 3-4 |
| | Набор стеклянных призм (для эффекта радуги) | 1 |
| | Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2-3 |
| | Набор для опытов с магнитом | 2-3 |
| | Компас | 1 |
| | Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | 4-5 |
| | Флюгер | 1 |
| | Воздушный змей | 1 |
| | Ветряная мельница (модель) | 1 |
| | Набор печаток | 1 |
| | Набор копировальной бумаги разного цвета | 1 |
| | Коллекция минералов | 1 |
| | Коллекция тканей | 1 |
| | Коллекция бумаги | 1 |
| | Коллекция семян и плодов | 1 |
| | Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов | 1 |
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов | 1 |
| Образно-символический материал | <p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):</p> <ul style="list-style-type: none"> виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. | по 1 набору каждой тематики |

| | | |
|-------------------------------------|--|------------------------|
| | Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений | до 10 разные |
| | Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы) | 2-3 разные |
| | Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 15-20 разные |
| | Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 7-9 разные |
| | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 3-4 разные |
| | Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 15-20 разные |
| | Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | 8-10 разные |
| | Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20-30 разных видов |
| | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) | 1 |
| | Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность) | 1 |
| | Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| | Календарь погоды настенный | 1 |
| | Физическая карта мира (полушарий) | 1 |
| | Глобус | 1 |
| | Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| | Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы | по возможностям д/с |
| | Коллекция марок | |
| | Коллекция монет | |
| Нормативно-знаковый материал | Разрезная азбука и касса | 4-5 |
| | Магнитная доска настенная | 1 |
| | Наборы карточек с цифрами | 4-5 |
| | Отрывной календарь | 1 |
| | Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | 4-5 |
| | Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | 1 |
| | Стержни с насадками (для построения числового ряда) | 4-5 |
| | Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач | 4-5 |

| | |
|--|-----|
| Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями | 1 |
| Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел) | 1 |
| Линейка с движком (числовая прямая) | 2 |
| Абак | 4 |
| Набор "лото": последовательные числа | 1 |
| Кассы настольные | 4-5 |
| Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | 3-4 |
| Наборы моделей: деление на части (2-16) | 6 |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Общие основания подбора материала

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов.

Необходимо, чтобы оборудование (размеры, габариты и вес предметов) соответствовало возрастным особенностям детей и их антропометрическим показателям. Количество оборудования определяется из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности. Габариты и вес переносного оборудования должны быть соразмеримы с возможностями детей.

Одним из важных требований к отбору оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Каждое пособие должно быть устойчивое и прочное.

Примерный набор физкультурного оборудования для второй младшей группы

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|------------------|--------------|----------------|------------------|
|------------------|--------------|----------------|------------------|

| | | | |
|--------------------------------|--|---|----|
| Для ходьбы, бега и равновесия | Валик мягкий | Длина 150 см Диаметр 20 см | 1 |
| | Доска с ребристой поверхностью | Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см | 1 |
| | Модуль "Змейка" | Длина 100 см Высота 15 см | 2 |
| | Коврик, дорожка массажные, со следочками | | 4 |
| | Кольцо мягкое | Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см | 1 |
| | Куб деревянный | Ребро 20 см | 5 |
| | Обруч большой | Диаметр 95-100 см | 1 |
| Для прыжков | Куб деревянный | Ребро 20 см | 5 |
| | Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см | 2 |
| | Обруч малый | Диаметр 50-55 см | 5 |
| | Шнур короткий | Длина 75 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 1 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 2 |
| | Мяч резиновый | Диаметр 10 см | 5 |
| | Шар цветной (фибропластиковый) | Диаметр 20-25 см | 2 |
| Для ползания и лазанья | Лабиринт игровой | | 1 |
| | Полукольцо мягкое | Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Колечко резиновое | Диаметр 5-6 см | 10 |
| | Лента цветная (короткая) | Длина 50 см | 10 |
| | Мяч массажный | Диаметр 8-10 см | 10 |
| | Обруч плоский | Диаметр 40 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |
| | Флажок | | 10 |

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во |
|------------------|--------------|----------------|--------|
|------------------|--------------|----------------|--------|

| | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|---|----|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Коврик массажный | Длина 75 см, Ширина 70 см | 10 |
| | Шнур длинный | Длина 150-см,Диаметр 2 см | 1 |
| Для прыжков | Куб деревянный | Ребро 20 см | 5 |
| | Мяч-попрыгунчик | Диаметр 50 см | 2 |
| | Обруч плоский | Диаметр 40 см | 3 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |
| | Скакалка короткая | Длина 120-150 см | 3 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли | | 5 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек с грузом большой | Масса 400 г | 2 |
| | Обруч большой | Диаметр 100 см | 2 |
| | Серсо (набор) | | 1 |
| | Шар цветной (фибропластиковый) | Диаметр 20-25 см | 4 |
| Для ползания и лазанья | Полукольцо мягкое | Диаметр 120 см,Высота 30 см, Диаметр 5-6 см | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Колечко резиновое | Диаметр 5-6 см | 10 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 10 |
| | Мяч-шар (цветной, прозрачный) | Диаметр 10-12 см | 5 |
| | Обруч малый | Диаметр 55-65 см | 10 |
| | Шнур короткий | Длина 75 см | 10 |

Примерный набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|-------------------------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Балансир-волчок | | 1 |
| | Коврик массажный со следочками | | 10 |
| | Шнур короткий (плетеный) | Длина 75 см | 5 |
| Для прыжков | Обруч малый | Диаметр 55-65 см | 5 |
| | Скакалка короткая | Длина 100-120 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 3 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек малый с грузом | Масса 150-200 г | 5 |
| | Мяч большой | Диаметр 18-20 см | 5 |
| | Мешочек с грузом большой | Масса 400 г | 2 |
| | Мяч для мини-баскетбола | Масса 0,5 кг | 2 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 350 г, 500 г, 1 кг | 1 |
| | Мяч-массажер | | 2 |
| | Обруч большой | Диаметр 100 см | 2 |
| | Серсо (набор) | | 2 |
| | Для ползания и лазанья | Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) | |

| | | | |
|---|----------------------------------|------------------|----|
| Для общеразвивающих упражнений | Гантели детские | | 10 |
| | Кольцо малое | Диаметр 13 см | 10 |
| | Лента короткая | Длина 50-60 см | 10 |
| | Мяч средний | Диаметр 10-12 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 80 см | 10 |

Примерный набор оборудования для физкультурного зала

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|---|---|--|-------------------------|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Балансиры разного типа | | 2 |
| | Бревно гимнастическое напольное | Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см | 2 |
| | Доска гладкая с зацепами | Длина 250 см Ширина 20 см Высота 3 см | 2 |
| | Доска с ребристой поверхностью | Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см | 2 |
| | Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная) | Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см | 1 |
| | Дорожка-змейка (канат) | Длина 200 см Диаметр 6 см | 2 |
| | Коврик массажный | 75 x 70 см | 5 |
| | Куб деревянный малый | Ребро 20 см | 5 |
| | Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов) | | 3 |
| | Скамейка гимнастическая | Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см | 3 |
| Для прыжков | Батут детский | Диаметр 100-120 см | 2 |
| | Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы | | 2 |
| | Диск плоский | Диаметр 23 см Высота 3 см | 10 |
| | Дорожка-мат | Длина 180 см | 1 |
| | Козел гимнастический | Высота 65 см Длина 40 см Ширина 30 см | 1 |
| | Конус с отверстиями | | 10 |

| | | | |
|------------------------------|---|---|-------|
| | Мат гимнастический складной | Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см | 1 |
| | Мат с разметками | Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 м | 2 |
| | Скакалка короткая | Длина 120-150 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 2 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 5 |
| | Мишень навесная | Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см | 2 |
| | Мяч средний | 10-12 см | 10 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,5 кг, 1,0 кг | по 10 |
| | Мяч для мини-баскетбола | 18-20 см | 5 |
| | Мяч для массажа | Диаметр 6-7 см, 10 см | по 5 |
| | Комплект для детских спортивных игр (сумка) | | 1 |
| Для ползания и лазанья | Дуга большая | Высота 50 см, Ширина 50 см | 5 |
| | Дуга малая | Высота 30-40 см, Ширина 50 см | 5 |
| | Канат с узлами | Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см | 1 |
| | Канат гладкий | 270-300 см | 2 |
| | Лестница деревянная с зацепами | Длина 240 см, Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см | 1 |
| | | см Расст. между перекл. 22-25 см | |
| | Лабиринт игровой (6 секций) | | 1 |
| | Лестница веревочная | Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр | 2 |

| | | | |
|---|--|---|-------|
| | | перекладин 3 см | |
| | Стенка гимнастическая деревянная | Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири | | По 10 |
| | Кольцо плоское | Диаметр 18 см | 10 |
| | Кольцо мягкое | Диаметр 13 см | 10 |
| | Лента короткая | Длина 50-60 см | 20 |
| | Массажеры разные: "Колибри", мяч- массажер, "Кольцо" | | По 5 |
| | Мяч малый | 6-8 см | 10 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,3 кг, | 10 |
| | Обруч малый | Диаметр 54-60 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |
| | Ролик гимнастический | | 10 |

IV. Краткая аннотация Программы .

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования является инновационным общеобразовательным программным документом для МБДОУ № 51 Миасского городского округа, подготовленной с учетом новейших достижений современной науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности. При разработке программы члены рабочей группы ДОУ опирались на ФГОС дошкольного образования и примерную основную образовательную программу.

Программа обеспечивает: - комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей - всестороннее воспитание - амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от 1 года до школы.

Ведущие цели программы: - создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; - создание развивающей образовательной среды - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса; - творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- Творческая организация процесса воспитания и обучения - Уважительно отношение к результатам детского творчества
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной работы с детьми в группах общеразвивающей направленности.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: психолого - педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников, особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема.

Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема. В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы.

Система оценивания качества реализации Программы МБДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий внутри образовательного процесса.

ПРИЛОЖЕНИЕ