Принята

на заседании педсовета

протокол от «30» 08 2019 г. № 1

Утверждена

приказом заведующей МБДОУ №51

от «01» 08 2019 № 1

И.Г.Косаревой

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВОСПИТАТЕЛЯ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №51

ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ»

МИАССКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

на 2019 – 2020 учебный год

Миасский городской округ

2019г.

Содержание образовательной программы

№п/п		Содержание	стр
I		**Целевой раздел**	
1.1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования		
	1.1.1	Введение	
	1.1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	
	1.1.3	Принципы и подходы к реализации программы	
	1.1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.	
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования		
	1.2.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	
II		**Содержательный раздел**	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.		
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.		
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.		
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы		
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		
III		**Организационный раздел**	
	3.1.	Распорядок и /или режим дня	
	3.2.	Учебный план	
	3.3.	Сетка НОД	
	3.4.	Календарно-тематическое планирование	
	3.5.	Циклограмма регулярно проводимых мероприятий	
	3.5.	Режим двигательной активности	
	3.6.	Система закаливающих мероприятий	
	3.7.	Содержание и формы работы по освоению образовательных областей	
	3.8.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
	3.9.	План мероприятий по программе «Безопасность»	
	3.10.	План работы с родителями	
	3.11.	Мониторинг достижений детьми планируемых результатов	
	3.12.		
	3.13.		
IV	**ПРИЛОЖЕНИЕ**		119

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

1.1.1.Введение

Рабочая программа разработана группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 51»Миасского городского округа в составе: Дельмухаметова О.С., старший воспитатель, Суханова Д.С., Рассомахина О.В. – воспитатели.

Программа разработана с учетом Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, принятом Государственной Думой 21.12.2012 года и в соответствии с «Федеральными государственными образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденном Приказом МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013 года, «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования», Приказом Минобрнауки РФ от 27.10.2011 года №2562 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении», "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление РФ от 15 мая 2013 г. N 26 Об утвержденииСанПин2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281).

Программа рассчитана на детей от 2 до 3 лет.

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон (М.: Просвещение, 2014.).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей .

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования

(объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана и утверждена Организацией самостоятельно в соответствии с настоящим Стандартом и с учетом Примерных программ.

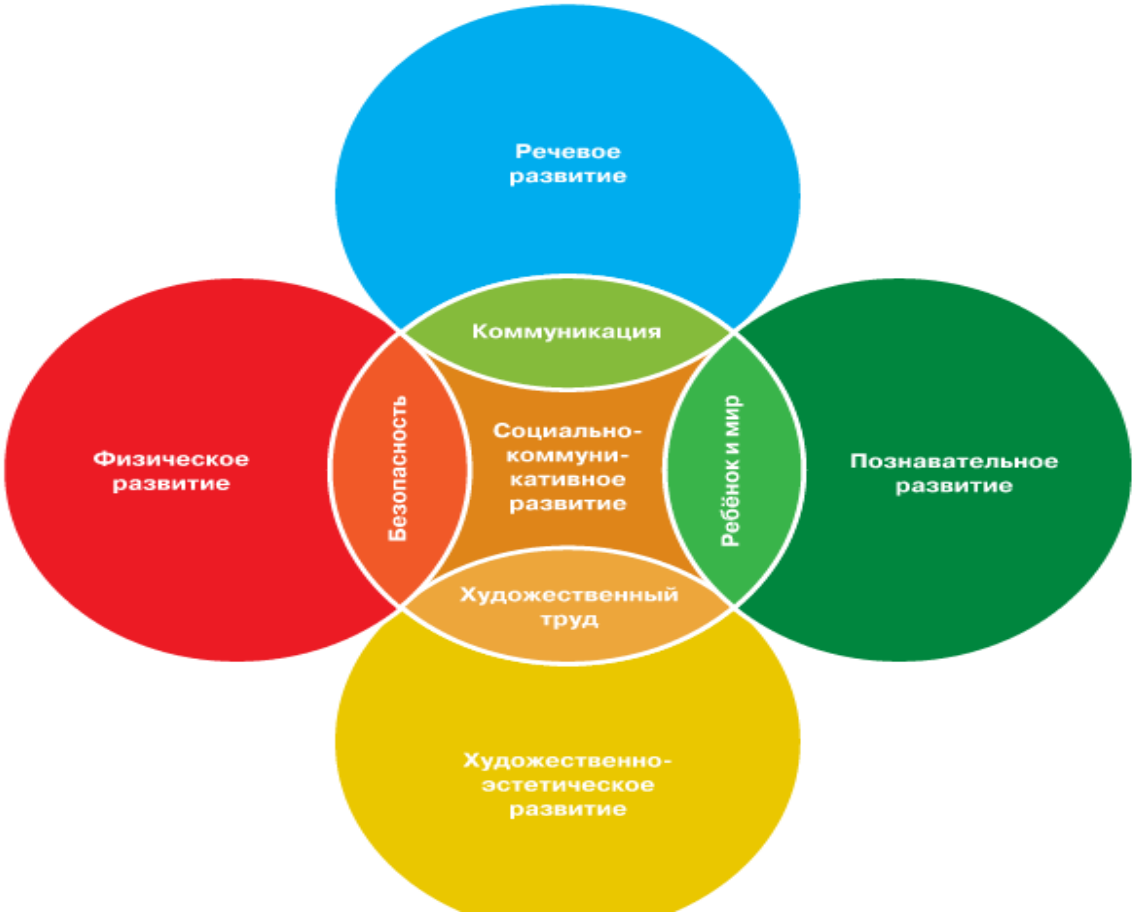
Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.



Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

2) характер взаимодействия со взрослыми;

3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ

Воспитательно–образовательный процесс в ДОУ выстроен в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга».

Образовательная программа является интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Основные характеристики программы «Радуга»:

- ✓ Программа используется в дошкольных образовательных учреждениях страны более 20 лет, прошла многолетнюю апробацию в разных регионах России и подверглась независимой экспертизе. В 2011 году была переработана в соответствии с федеральными государственными требованиями, в настоящее время корректируется в соответствии с ФГОС ДО.
- ✓ Программа, отражает реалии российской культуры, создана на основе отечественной общепсихологической теории деятельности А.Н.Леонтьева и реализует культурно-исторический подход Л.С.Выготского
- ✓ Располагает обширным многолетним опытом успешного достижения тех целей, которые определены Федеральными государственными требованиями.
- ✓ Это программа социализации ребенка дошкольного возраста, в которой реализованы на практике идеи формирования комфортного развивающего сообщества сверстников.
- ✓ «Радуга» также развивающая программа, реализующая индивидуальный потенциал каждого воспитанника и обеспечивающая системную подготовку ребенка к последующей ступени образования.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями инфраструктуры города Миасс:

Город имеет свою историю, свои достопримечательности (одна из основных – градообразующее предприятие - УралАЗ), учреждения культуры. В связи с этим в ДОУ реализуется проект по патриотическому воспитанию «Мы достойная смена твоя, родная наша земля» для детей старшего дошкольного возраста; осуществляется сотрудничество с Детской школой искусств, городской детской библиотекой, Музеем истории города, ДК «Остров», Городским домом культуры.

1. Город Миасс расположен в южной части Челябинской области, т.е. на Урале . Климат резко континентальный: отмечается продолжительный зимний период, короткое лето и быстрая смена сезонов. В связи с этим режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса и прогулок учитываются климатические особенности территории, состояние здоровья детей. В ДОУ реализуется

система оздоровительной работы (используются парциальные программы «Здравствуй!» М.Л.Лазарева, «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками» В.Т.Кудрявцева, Б.Б.Егорова, «Са-Фи-Дансе» Ж.Е.Фирилевой, Е.Г.Сайкиной). При реализации физического направления развития дошкольников ДОУ осуществляет сотрудничество с Детско-юношеской спортивной школой, городским стадионом «Труд» (организация физкультурных праздников, развлечений, Дней здоровья).

2. При организации образовательного процесса учитывается близость расположения таких объектов как МБОУ СОШ №44., МАОУ СОШ №16. ДОУ осуществляет взаимодействие с данными организациями при решении воспитательных и образовательных задач.

3. Для реализации приоритетного направления ДОУ осуществляет сотрудничество с Дворцом культуры «Остров», Городским Домом культуры (экскурсии, посещение концертов, спектаклей, выставок и др.), с ДК «Бригантина», Филиалом ГДК – сельским ДК Черновское.

1.1.2. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы

В соответствии с ФГОС, с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга», которую реализует МКДОУ №51, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, а также с Уставом ДОУ деятельность МКДОУ№51 направлена на достижение трех основных **целей:**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования ;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Задачи:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

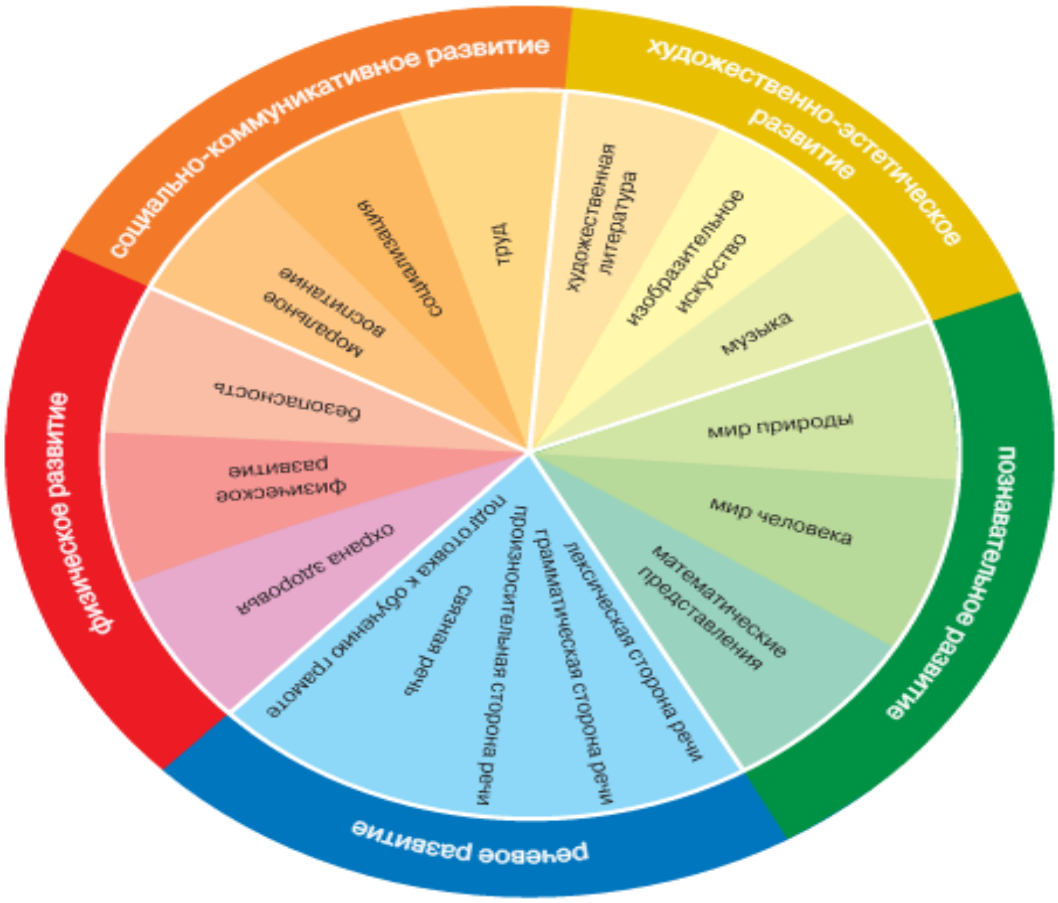
8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе «Радуга» цели и задачи определены в терминах отечественной психологической теории становления деятельности, сознания и личности, что позволяет ориентировать педагогов именно на содействие развитию, а не на организацию «предметного» обучения детей.

Программа направлена на достижение следующих общих ключевых целей:

1. формирование общей культуры,
2. развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка,
3. формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность,
4. сохранение и укрепление его здоровья.



1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Стандарт направлен на достижение следующих целей:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В основе Программы лежит важнейший дидактический принцип — развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы — сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни; способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка; обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Отбор содержания, организационных форм, методов и технологий осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Образовательная программа ДОУ состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть обеспечивает формирование базовых интегративных качеств личности детей, а также достижение воспитанниками готовности к школе - необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает принцип влияния индивидуального и дифференцированного подхода на развитие интересов и способностей ребенка, являющимися основой для раскрытия его творческого потенциала через организацию дополнительных бесплатных образовательных услуг в ДОУ. Дополнительная часть программы отражает систему работы педагогического коллектива по художественно-эстетическому направлению развития детей.

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Описание возрастных особенностей развития детей от 2 до 7 лет соответствует таблицам, представленным в основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга»

Первая младшая группа 2—3 года «Думаю, действуя»:

Ключ возраста.

До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка непроизвольный характер.

Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции.

Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно.

Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым¸активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие.

Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономе шалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств.

Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание.

У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но никакого насилия со

стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один-единственный объект.

Память.

В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К.Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь.

Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно-манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание.

Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего

времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда неза-висимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание.

Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни.

Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому

Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты. Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение ьк себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам.

Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п. Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

1.2.1.Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные **направления** развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. **Социально-коммуникативное развитие.**
2. **Познавательное развитие.**
3. **Речевое развитие.**
4. **Художественно-эстетическое развитие.**
5. **Физическое развитие.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическом развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Для этого необходимо:

- обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками имитирующими взрослые орудия труда;

- на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия;

- привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;

- содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими; способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности.

Для этого необходимо создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.); в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.

Для этого необходимо:

- при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам;

- комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;

- всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;

- формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.

Для этого необходимо:

-организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить,

- удерживать и реализовывать собственные цели;

- задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении;

- обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение;

- побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым;

- подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта;

- внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;

- поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;

- формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;

- приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере;

- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;

- учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я;

- учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;

- дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;

- учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);

создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;

транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен этнокультурный компонент.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

-поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

- при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность;

- не критиковать результаты деятельности ребёнка;

- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия:

- обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями,

-ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;

Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

-формировать доброжелательные отношения между сверстниками;

- содействовать развитию эмпатии;

- формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;

- предотвращать негативное поведение;

- обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

- формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;

- демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени

- каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);

- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);

Закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

-в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;

- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком,

- приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;

- поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

Формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Для этого необходимо:

- создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)

2-3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать развитию исследовательской деятельность в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.);

- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегает, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо:

- создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта);
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы.

Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является математика.

Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);
- формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;
- на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру;

Создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций:

- обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);
- предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);
- делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);
- создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий - основы формирования обратимости мышления.

Для этого необходимо вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, которые имеют внутреннюю полость и которую

можно многократно заполнять и опустошать разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, что даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет; создавать условия для исследования принципов движения. Для этого необходимы движущиеся игрушки-каталки

на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

-создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;

- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много — мало, пустой — полный, а также обобщённую характеристику размера: большой—маленький; учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;

- учить показыватьпростейшие геометрические формы —круг, треугольник, шар, куб;

- учить показывать основные цвета —красный, синий, жёлтый;

- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;

- знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности через поддерживание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь:

- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;

- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);

- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);

- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);

- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);

- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно);

- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;

- способствовать развитию грамматического строя речи:

- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на,под) и наречий (вперёд, назад, рядом);

- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);

- помогать согласовывать слова в предложениях.

Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;

- развивать произносительную сторону речи:

- способствовать развитию речевого слуха;

- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у);

- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);

-дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку —ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха —ах-ах и др.);

- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.

Обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:

- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;

- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;

- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- рассказывать народные и авторские сказки;

-вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

-вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;

- привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2—3 ГОДА

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка:

- в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку;

- формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;

- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами;

- создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);

Дать представление о разных способах звукоизвлечения:

- знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;

- предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;

- изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;

- учить детей петь простейшие детские песни;

-создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;

- вводить детей в мир детской художественной литературы:

- рассказывать народные и авторские сказки;

- использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

- не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;

- привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);

- знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;

- обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания,

- обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

2—3 ГОДА

Педагог долженохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

Содействовать полноценному физическому развитию:

- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;

Обеспечить безопасность жизнедеятельности:

- строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;
- строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
- соблюдать режим проветривания;
- укреплять здоровье детей:
- создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
- закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности путём развития основных видов движений:

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья;
-прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:
- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
- на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.)

Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие

2 -3 года

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
-вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;
-вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;

- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры;
- проводят артикуляционные звуковые игры.

Познавательное развитие

Познавательное развитие: мир природы и мир человек

2—3 ГОДА

С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):
- создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира;
- проводят адаптационные мероприятия;
- организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки);
- организуют экспериментирование;
- формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
- проводят мини-праздники;
- проводят педагогические беседы;
- проводят регулярные прогулки;
- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

Познавательное развитие: математические представления

2—3 ГОДА

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:
- создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими

материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков окружающих их предметов;

- привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю);

- поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных;

- используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо;

- создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде.

Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:

- ежедневно в утреннее время — в группе или во время прогулки;

- индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три—пять человек;

- кратковременно (5—7 минут).

Организация самостоятельной деятельности детей планируется в соответствии с данными обследования, проводимого в начале учебного года (сентябрь) индивидуально по каждому ребёнку; на основании этого педагог определяет группы детей, нуждающихся в особо тщательной проработке тех или иных программных блоков, а затем планирует временной график работы с каждой группой.

При организации образовательного процесса педагог уделяет особое внимание детям, отстающим в развитии мышления и речи.

Речевое развитие

2—3 ГОДА

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:

- используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;

- приводят речевые образцы;

- проводят речевые игры;

- рассказывают народные и авторские сказки;

- вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

- вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;

- вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;

- применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;

- привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);

- проводят сказки-инсценировки;

- проводят игры-драматизации;

- проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);

- деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы;

- используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»;

- используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

Художественно-эстетическое развитие

2—3 ГОДА

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:

- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;

- создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;

- организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;

- создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;

- используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;

- задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;

- побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы.

Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;

- раскрывают возможности изобразительных материалов;

-показывают различные приёмы работы с ними;

- практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов:

занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;

занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;

занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;

занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;

- создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;

- показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

Физическое развитие

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:

- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;

- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;

- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;

- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;

- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений

используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;

- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);

- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

Направление	Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение

	• Обсуждение • Рассказ • Игра
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятель-ность с семьей**
Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Тематический досуг Упражнения Тренинги Игры Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения	Экскурсии Рассказы сотрудников о своей профессии Наблюдения Целевые прогулки Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов Досуги Развлечения Праздники Дидактические игры Беседа	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание Похвала Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Развлечения Совместные проекты Личный пример Беседа Объяснение Встречи с

Дежурство Наблюдение Групповые нормы Утренние приветствия Сладкие вечера. Рассказ воспитателя -о каждом ребенке -о проблемах -истории из своей жизни Подведение итога жизни группы Дни рождения ребенка Музыкальные минутки Коллекции Познавательные вечера. Календарь жизни группы Знакомство с хобби и увлечениями взрослых Альбомы «Наши славные дела», «Мальчики и девочки». Оформление «Копилки добрых дел». Стенд «Мы дежурим»	Проблемные ситуации Поисково –творческие задания Театрализованные постановки Творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинг. Викторины. КВН Моделирование. Тренинг Разработка символов, спасающих жизнь. Введение и обоснование -правил личной безопасности, -правил, групповых норм поведения. Создание макета «Улицы, по которым мы ходим». Викторина «Правила безопасности», «Путешествие без опасности» Конкурс «Кто что знает?».	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Дежурство Работа с сокровищницами. Поручения, - совместный труд детей, - творческие задания, - дежурство, - ведение календаря природы, Рассматривание фотоальбомов «Моя семья», «Наши любимцы»	интересными людьми Викторины Конкурсы Семейные проекты, выставки Коллекционирование Детско-родительские конференции Встречи с интересными людьми

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познание»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
- Напоминание, - Объяснение, - Обследование, - Наблюдение, - Труд в уголке природы, - Развивающие игры, - Игра-экспериментирование, - Проблемные ситуации, - Игровые упражнения, - Рассматривание натуральных предметов; чертежей и схем, - Моделирование - Загадки, ребусы, кроссворды -Познавательные и сенсорные праздники -Дид. и словесные игры -Физминутки -Задачи-шутки -Путаницы	- Показ, - Наблюдение, - Свободные беседы гуманитарной направленности (по истории математики, о прикладных аспектах математики) - Занятия, -Экспериментирование, - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, -Создание фризов,	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные), - Игры-экспериментирования, - Игры с использованием автодидактических материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),	- Опрос, -Анкетирование, -Встречи с интересными людьми -Информационные листы, - Мастер-класс для детей и взрослых, -Семинары-практикумы, - Ситуативное обучение, - Упражнения, -Консультации, - Досуг, - Семейные

-Познавательные сказки -Познавательные сообщения «Знаете ли вы?» -«Полочка умных книг» - работа с познавательной литературой -Создание портретов месяца -Познавательные вечера -Игры-небылицы	коллажей, макетов - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Проектная деятельность, - Сенсорные праздники на основе народного календаря -Демонстрационные опыты, - Конкурсы, КВН, - Труд, продуктивная деятельность, - Проблемно-поисковые ситуации, -Работа с пособиями «Учусь говорить», «Познаю мир», «Моя математика», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).	- Опыты, - Труд в уголке природы, -рассматривание «сокровищниц» - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность. -Коллекциониро-вание -Математический театр -Мини сценки -Фотоальбом «Летопись группы» - Мини-музеи.	коллекции, - Просмотр видео, - Беседа, - Консультативные встречи, - Прогулки, - Домашнее экспериментиро-вание, - Презентации, - Уход за животными и растениями, - Совместные постройки, конструктивное творчество. -Тематические выставки -Выставка семейных реликвий

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
-ритуальные беседы в ходе утра радостных встреч, -утренние приветствия; приветствие-знакомство. -артикуляционные, дыхательные и пальчиковые гимнастики; -подведение итогов дня; -работа с сокровищницами -дидактические, речевые игры и упражнения;	-Игры с предметами и сюжетными игрушками. -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). -Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации. -Работа в книжном уголке. -Чтение, рассматривание	-Коллективный монолог. -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) -Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.	-Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций. -Игры-драматизации. -Совместные досуги,

-коммуникативные диалоги; -реальные коммуникативно-речевые ситуации; -общее прощание -речевой образец педагога. -речевая игра – сравнение. -коммуникативные образцы (вежливые слова). -коммуникативные тренинги на повторение, -дидактические игры, -речевые минутки, -игры на развитие мелкой моторики, -обучающие диалоги (диалог-этикет, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-импровизация, диалог-инсценировка), -загадывание загадок, -рассказывание пословиц, поговорок, -чтение художественной литературы, -встречи с интересными людьми -игры-драматизации, небылицы -рассматривание реальных предметов, -работа со словарем, -рассказы воспитателя детям (о жизни группы, о предстоящих событиях, о трудных житейских ситуациях, о самих детях и их достижениях…) -рассказ о книге, которую предстоит прочитать -работа с картинками-загадками, фризами, коллажами, изготовленными детьми Изготовление книг детьми. Рассказ о книге, которую предстоит прочитать; об авторе произведения.	иллюстраций. -Сценарии активизирующего общения. -Имитационные упражнения, пластические этюды. -Ролевой диалог (с воспитателем). -Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым). -Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). -Игровые упражнения и игры -Путаницы. -Составление небылиц. -Сочинение концовок к сказкам и маленьких сказочек. -Рассматривание картин, иллюстраций… -Литературный калейдоскоп. -Заучивание стихов. -Игра-инсценировка. -Экскурсии. -Знакомство со словарем. -Создание буквенного фриза. -Изготовление книг детьми. -Рассматривание азбук и букварей. -игры-путешествия -Совместная продуктивная деятельность. -Проектная деятельность. Продуктивная деятельность. -Речевые задания и упражнения. -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на	-Сюжетно-ролевые игры. -Игра-импровизация по мотивам сказок. -Театрализованные игры. -Дидактические игры. -Игры-драматизации. -Настольно-печатные игры. -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество -Работа с пособиями «Учусь говорить», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». - рассматривание коллекций, экспонатов выставок, мини-музеев -рассматривание «сокровищниц» -работа с фризами, панно, макетами -игры с ребусами, кроссвордами	праздники. -Экскурсии. -Совместные семейные проекты. -Разучивание скороговорок, чистоговорок. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Открытый показ занятий -Консультации логопеда.

Работа с литературой на «Полочке умных книг» Выставки литературы Книги в подарок малышам Чтение воспитателем и детьми любимых стихов Посещение библиотеки.	речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения -Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. -Работа с пособиями «Учусь говорить», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем». Литературный калейдоскоп. Заучивание стихов. Рассказывание стихов руками Знакомство со словарем. Рассматривание азбук и букварей. игры-путешествия В этот вечер у нас… Игра «оратор»		

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение Прогулки по красивым местам Игровые, формообразую-щие движения Изготовление элементов костюмов, оформления к праздникам. Создание пригласительных билетов, афиш. Дид. игра	Обучение Опыты Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Игровые обучающие ситуации Чтение Варианты способов изображения Обыгрывание незавершённого рисунка Побуждение к дорисовыванию, раскраске, декоративному оформлению изображения Коллективная работа Обучение	Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая, режиссерская игра Самостоятельная художественная, музыкальная деятельность Оформление выставки работ Наблюдение Рассматривание Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Использование	Консультации Мастер-класс Открытые просмотры продуктивной деятельности Конкурсы Беседа Рассматрива-ние Участие в коллективной работе Выставка коллективных работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Экскурсии Ситуативное

Оформление «Полочки красоты» Создание «Горы самоцветов». Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях.	Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания. Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	результатов продуктивной деятельности в играх. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	обучение Чтение Посещение выставок, спектаклей, концертов. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	**Совместная**	**Самостоятельная**	**Совместная**

	деятельность с педагогом	деятельность детей	деятельность с семьей
Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корригирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице. Праздники-сюрпризы Утро радостных встреч Утренние приветствия Сладкие вечера Рассказ воспитателя о каждом ребенке	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений. Занятия-развлечения Викторины Путаницы, загадки. Экспериментирование. Опыт. Тактильные упражнения Рассказы педагога: - из своей жизни, -знаете ли вы? Беседа Экскурсии Целевые прогулки Наблюдения. Чтение худ/литературы Объяснение Путаницы Напоминание Упражнения Творческие задания Дидактическая игра Рассказ-пояснение Работа с пособием «Познаю мир». Продуктивная деятельность. Создание коллажей, альбомов. Рассматривание иллюстраций Загадывание загадок. Тренинг Разработка символов,	Подвижные игры. Игры с элементами спорта. Полоса препятствий. Спортивные упражнения. Корригирующие дорожки. Игровое упражнение Подражательные движения. Наблюдения, обсуждения. Спортивные минутки. Рассматривание иллюстраций, альбомов «Моя семья», «Я расту», «Мальчики и девочки» Выставки. Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслужива-ние Продуктивная деятельность. Рассматривание пособий «Познаю мир», «Твоя безопасность»	Беседа. Консультация. Анкетирование. Опросы. Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Спортивные упражнения. Элементы спортивных игр. Посещения спортивных соревнований. (городки, футбол, хоккей…) Консультативные встречи. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми – спортсменами, тренерами. Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс. Изготовление сокровищниц. Подготовка сладких вечеров.

Подведение итога жизни группы Дни рождения ребенка Музыкальные минутки Коллекции Познавательные вечера	спасающих жизнь. Введение и обоснование правил личной безопасности. Викторина «Я и мое здоровье» Конкурс «Кто что знает?»		

Формы организации двигательной активности в 1 младшей группе

№ п/п	Мероприятия	1 мл.
1	Утренняя гимнастика	В группе
2	Физкультурное занятие: на воздухе	-
3	Физкультурное занятие в зале.	10 минут
4	Подвижные игры	+
5	Физкультминутки	+
6	Физкультурные паузы	+
7	Гимнастика в кровати	+
8	Корригирующая гимнастика после сна	
9	Физкультурные прогулки, походы	Участок ДОУ
10	Физдосуги	+
11	Спортивные праздники: зимний, летний.	-
12	День здоровья:	+
13	Каникулы, неделя здоровья	+
14	Спортминутки в зале	+
15	Индивидуальная работа (в зале, группе, на участке)	+
16	Формы физ/воспитания в семье	+
17	Спортивные упражнения (велосипеды, самокаты и т.п.)	+
18	Элементы спортивных игр	

Модель двигательного режима

	1 младшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.

Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Модель закаливания детей 1 младшей группы

фактор	*мероприятия*	*место в режиме дня*	*периодичность*	*дозировка*	*2-3 года*
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение	-	+

			года		
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.,в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	

	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

В 1 младшей группе (от 2 до 3 лет) – 10 занятий в неделю по 10 минут, с 10 минутными перерывами между ними. Чередуются: развитие речи и художественная литература, познавательно - исследовательская деятельность с приобщением к социокультурным ценностям и ознакомлением с миром природы, лепка и аппликация;

Максимально допустимая нагрузка

Группа	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Перерыв между различными видами непосредственно-образовательной деятельности	Кол-во занятий в неделю	Максимальное кол-во часов на НОД
Первая младшая группа(кратковр. пребывания)*	Не более 10 минут	Не менее 10 минут	10	1 час 40 минут

Непосредственно образовательная деятельность проводится с воспитанниками с октября по май. В середине года (январь) для детей организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится (проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок).

Особенности образовательной деятельности
разных видов и культурных практик

2.4.1. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации

детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Реализация регионального компонента осуществляется посредством работы по программе воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» составитель Бабунова Е.С. (Г.Магнитогорск). Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
-формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Перечень программ, технологий, пособий

Образовательная область	**задачи**
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Миасса, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Миасского городского округа Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы города Миасс.

Содержание для включения в основную общеобразовательную программу ДОУ.

№ п/п	Основные темы	Примерное содержание
1.	Народы Южного Урала.	История заселения Южного Урала разными народами (русские, казаки, башкиры, татары…) Многонациональность, совместное проживание, межнациональные взаимоотношения народов. «Этический кодекс», «адат». Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие). Ценность человека и его жизни.
2.	Семья.	Семейный уклад: родственные отношения, воспитание. Труд и отдых в семье, промыслы. Быт и традиции: предметы домашнего быта, игрушки, народный костюм, национальная кухня, декоративно – прикладное искусство, народная музыка и фольклор.
3.	Жилище.	Виды: русские и казачьи избы, башкирские дома и юрты. Традиции: строительство, заселение. Убранство, украшение жилища.
4.	Единство человека и природы.	Природа– родной дом. Взаимосвязь человека с природой. Природа нашего края. Животный мир и растительный мир. Народный календарь природы: земледельческий - у русских, скотоводческий – у башкир. Календарные традиции. Сезонный характер праздников. Зарождение народного фольклора, народных игр.

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по региональному компоненту

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Обсуждение Прогулки по красивым местам. Дидактические игры Народные подвижные игры Оформление «Полочки красоты» Создание «Горы самоцветов» Полочка умных книг. Моделирование. Заучивание фольклора Сладкие вечера. Рассказы детей. Пополнение альбома «Я и моя семья». Словотворчество (колыбельные, небылицы, загадки, заклички). Работа с географическими картами (город, область) Работа со словарем Познавательные вечера Народные праздники	Беседа Экскурсии Чтение художественной литературы, легенд, преданий. Занимательные показы Рассматривание натуральных предметов Наблюдение Игровые обучающие ситуации Образцы, варианты способов изображения Знакомство с календарями (народный, земледельческий) Коллективная работа Изготовление макетов (русской избы, башкирской юрты) народных жилищ Продуктивная деятельность Обучение Интегрированное занятие Тематический досуг Творческие задания	Самостоятельная деятельность с предметами Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая, режиссерская игра Самостоятель-ная художествен-ная деят-ть Оформление выставки работ. Дидактические игры. Рассматрива-ние предметов искусства, альбомов. Использование результатов продуктивной деятельности в играх. Инсценировки. Коллекционирование Конструирование «Жилища». Строительные игры.	Консультации Мастер-класс Открытые просмотры Совместная деятельность по обогащению среды дид. материалами. Оказание помощи в пополнении экспонатами мини-музея Конкурсы Беседа Чтение Заучивание Анкетирование Информационные стенды. Рассматривание Обмен опытом семейного воспитания Экскурсии Ситуативное обучение Посещение выставок, музеев. Встречи с интересными людьми. Совместные праздники.

			Фоторепортаж. Оформление семейных фотоальбомов

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познание» (природа Уральского региона, растительный и животный мир)
- «Социально-коммуникативное» (культура и быт народов Южного Урала; ознакомление с ремеслами, видами труда нашего края)
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно – эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала; народные и фольклорные праздники, развлечения; слушание музыки, исполнение песен уральских композиторов, танцы и хороводы);
- «Физическая культура» (игры народов Уральского региона);

Циклограмма форм работы с родителями

(1 младшая группа)

№ п/п	Тема	Формы работы	Дата
1.	«Летние находки»	Коллекция природного материала	Сентябрь
2.	«Скучен день до вечера, коли делать нечего»	Картотека досуговых развивающих игр, рекомендации по использованию.	Октябрь
3.	«Мамина колыбельная»	Консультация	Ноябрь
4.	«Праздничные народные блюда для детей»	Рекомендации. Картотека рецептов.	Декабрь
5.	«Любимый праздник моей семьи»	Совместные творческие работы ребенка и его родителей.	Январь.

6.	«Зимние забавы»	День здоровья с родителями.	Февраль
7.	«Вот и вся моя семья»	Начать оформление семейных фотоальбомов.	Март
8.	«Сказка в гости к нам пришла»	Рекомендации для родителей. Выставка книг.	Апрель
9.	«Народные игры в моей семье»	Обмен опытом семейного воспитания	Май
10.	«Свой уголок — свой простор»	Совместные прогулки по «красивым местам».	Июнь
11.	«Во саду ли в огороде»	Фотоальбом	Июль
12.	«Лето — это маленькая жизнь»	Оформление семейных фотоальбомов.	Август

Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
- осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;
- отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетическойдеятельности, всюжетно-ролевыеи режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;

- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада:
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческиемастер-классы.

2.5. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

2—3 ГОДА

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
-знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми.
- избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно

В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

В Статье 44 «Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся» в п.1 закона «Об образовании» указывается, что родители (законные представители) несовершеннолетних

обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В соответствии с этим, авторы примерной программы «Радуга» предусмотрели тесное сотрудничество с семьей. В системе планирования он

и включили этот раздел для каждой возрастной группы

Перед педагогическим коллективом ДОО стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Реализация цели осуществляется с учетом особенностей семей воспитанников, посещающих ДОО

Характеристика семей:

Полных – 85 %; неполных – 15%.

Образовательный уровень родителей представлен в таблице:

Образование	Высшее	Среднее специальное	Среднее
% соотношение	45%	42%	3%

Анализ анкет показал, что больше всего занимаются воспитание детей мамы – 79%; лишь в 17 % семей – папы и в 4% бабушки.

Большая часть родителей работает – (81%) и 19% мам являются домохозяйками.

С учетом всех этих особенностей организуется взаимодействие организации с семьями воспитанников.

При организации работы с семьями воспитанников учитываем основные принципы:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательной организации с семьей:

- ✓ ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;

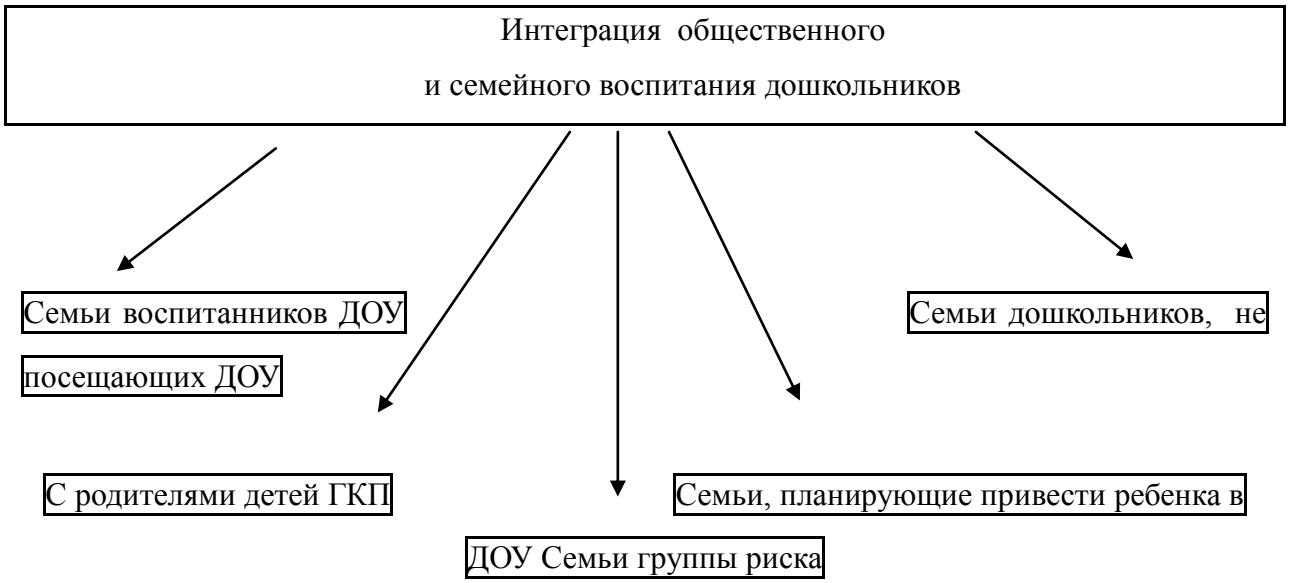
- ✓ психолого-педагогическое просвещение;
- ✓ вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- ✓ помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- ✓ взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

Этапы	Педагог	Родители
Ознакомительный	Сбор информации (знакомство, общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей) Выявление готовности родителей сотрудничать с организацией.	Сбор информации (первое знакомство с детским садом (адаптация). Дни открытых дверей.
Общепрофилактический	Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, сайт, информационные проспекты, буклеты). Работа консультационных пунктов.	Встречи со специалистами, просмотр открытых мероприятий.
Индивидуальная работа	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями. Фотовыставки, коллекционирование, День матери, творческая мастерская, встречи с интересными людьми, фотоальбомы «Моя семья», «Мои питомцы». Выбор содержания, форм работы с семьей.	Получение индивидуальной консультативной помощи.
Интегративный	Совместные мероприятия: досуги, праздники, круглые столы, проектная деятельность, «Дни здоровья», походы, викторины, конкурсы, выставки, деловые игры	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах и мероприятиях, дискуссионные клубы. Родительский комитет. Совет ДОО
Контрольно-оценочный	Анализ эффективности (количественной и качественной)	Контроль качества образования. Оценочные

	мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада, через опросники, анкеты, оценочные листы, отзывы о деятельности педагогов. Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах	листы, в которых отражены отзывы. Групповое обсуждение.

Характеристика используемых форм и методов взаимодействия с семьей



Направления взаимодействия

1 направление	**2 направление**	**3 направление**
Изучение потребности на образовательные услуги: -Определение перспектив развития МБДОУ -Определение содержания и форм работы	Педагогическое просвещение родителей -Повышение педагогической культуры родителей -Повышение правовой культуры родителей	Вовлечение в совместную деятельность - оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО -участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		
Анкетирование	Дни открытых дверей	Организация традиций:

Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Презентация ДОУ (знакомство с дошкольным учреждением. Уставом, коллективом, образовательной программой…). Выявление семей «группы риска» и их психолого-педагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.	Стенды «Детский сад «Капитошка», «Наши педагоги» Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи специалистов Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов Выпуск газеты «Капитошка» Памятки, буклеты для родителей. Размещение информации на официальном сайте ДОО	«Встречи с интересными людьми», «Сладкие вечера», «Новоселье в группе», помощь в создании фризов, панно, макетов, сокровищниц. Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, логопеди-ческие, интегрированные. «Растем вместе» - тетради выходного дня. «Говорим правильно» - тетради взаимосвязи. Проектная деятельность Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей Создание семейных альбомов Фоторепортажи Походы. Экскурсии Субботники. Трудовые акции. Посещение концертов, выставок, спектаклей. Участие родителей в органах самоуправления

Коррекционная работа с детьми 2-3 лет*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования образовательная организация самостоятельно принимает решение о включении или невключении в свою основную образовательную программу (Программу) деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, если планируется её освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Работая по Программе «Радуга», которая является психологически ориентированной, можно принести больше всего пользы детям, нуждающимся в коррекции социаль-но-коммуникативногоразвития.

Данный раздел должен содержать специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

1)обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2)освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Коррекционно-педагогическуюработу в дошкольных образовательных организациях целесообразно осуществлять в рамках двухкомпонентной модели, предполагающей наличие двух блоковпсихолого-педагогическойподдержки семьи и ребёнка.

Первый блок — **базовый коррекционный** — ориентирован на оказание коррекционной помощи для всех без исключения детей раннего и дошкольного возраста, приступивших к усвоению программ дошкольного образования и испытывающих трудности временного или парциального характера, —**дети с неярко выраженными отклонениями в развитии.**

Второй блок — **специальный и инклюзивный** — предназначен для детей с ограниченными возможностями здоровья, испытывающих выраженные трудности интенсивного и/или постоянного характера, —**дети с нарушениями развития.**

Поскольку уровень психофизического развития детей с разными нарушениями, так же как и в рамках одной определённой категории нарушения, варьируется в широком диапазоне — от значительного отставания от нормально развивающихся детей практически по всем линиям развития до максимального сближения с нормой, то для столь

разных детей не может быть эффективной лишь одна, универсальная модель воспитания и обучения. Одни дети нуждаются в комплексной коррекционно-развивающейподдержке, другим достаточно лишь коррекционных занятий с отдельным специалистом(педагогом-психологом,учителем-логопедом,учителем-дефектологом).

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в различных моделях социальной и образовательной интеграции. При этом одна часть моделей может быть реализована в условиях дошкольной образовательной организации, а другая часть подлежит реализации в рамках организаций других типов, видов и ведомств. Необходимо подчеркнуть, что коррекционно-развивающаяпомощь детям раннего и дошкольного возраста может быть предоставлена специалистами центров психологопедагогическогоимедико-социальногосопровождения(ППМС-центры)на основании договора с дошкольной образовательной организацией.

В системе образования наиболее благоприятные условия для реализации различных моделей интеграции в коллектив здоровых сверстников практически всех детей с ограниченными возможностями здоровья, вне зависимости от уровня их психофизического развития, создаются в новых формах структурных подразделений дошкольных образовательных организаций:

службах ранней помощи; группах кратковременного пребывания; лекотеках;

центрах игровой поддержки ребёнка; дошкольных образовательных организациях комбинированного вида.

Именно вариативные формы дошкольного образования в настоящее время позволяют создать единое информационно-образовательноепространство, разработать индивидуальную образовательную программу и реализовать единый образовательный

маршрут на основе единой концепции деятельности, методологических и методических подходов.

Обязательным условием эффективности оказываемой помощи является раннее включение родителей ребёнка с отклонениями в развитии в коррекционно-развива-ющий процесс. Эффективность помощи детям определяется целенаправленностью, адекватностью, индивидуальной направленностью, пролонгированностью, междисциплинарностью, согласованностью работы команды специалистов и родителей на всех этапах работы с ребёнком.

Ведущая роль в решении вопросов диагностики отклонений в развитии детей должна принадлежать психолого-медико-педагогическимкомиссиям (далее — ПМПК), вооружённым современной методологией, укомплектованным специалистами разного профиля и оснащённым необходимым оборудованием. Особая роль специалистов ПМПК состоит в том, что именно они устанавливают статус ограниченных возможностей здоровья у ребёнка и определяют для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимость в специальной коррекционнойпсихолого-педагогическойподдержке и особых условиях воспитания и обучения.

Специалисты ПМПК после проведения диагностического обследования и разработки индивидуального образовательного маршрута курируют всю коррекционно-пе-дагогическую деятельность сотрудников дошкольной образовательной организации. В сфере компетенции ПМПК лежат рекомендации по предоставлению ребёнку с нарушениями развития профильной помощи, в частности направление на работу с несколькими профильными специалистами:учителем-дефектологом,логопедом, сурдопедагогом и др. Они же комплектуют дошкольные образовательные организации компенсирующей и комбинированной направленности.

Важную роль в психолого-педагогическомсопровождении ребёнка с неярко выраженными отклонениями в развитии играютпсихолого-медико-педагогическиеконси- лиумы (далее — ПМПк), которые могут рекомендовать ребёнку дополнительные занятия с педагогом-психологом,учителем-логопедомили педагогом дополнительного образования (воспитателем), осуществляющим реабилитацию средствами дополнительного образования.

Специалисты ПМПК и ПМПк должны быть нацелены на решение следующих задач:

- раннее выявление ребёнка с отставанием или риском отставания в развитии с первых месяцев или лет жизни;
- направление ребёнка и его родителей в территориальную службу ранней помощи;

определение актуального уровня развития ребёнка, описывающего как слабые, так и сильные стороны его социального, двигательного, познавательного, речевого и иного развития; • разработку индивидуальной программы развития ребёнка;

организациюпсихолого-педагогическойработы в условиях специально организованной среды, отвечающей возможностям и особым образовательным потребностям ребёнка; психологическую поддержку семьи и периоди-

ческое консультирование её заинтересованных членов; координацию деятельностипсихолого-педа-

гогических и социальных служб в оказании полного комплекса услуг ребёнку и семье при реализации индивидуальной программы развития в рамках комплексного сопровождения; динамическое наблюдение за ходом дальнейшего психофизического и речевого развития; корректировку индивидуальных программ развития.

Различия в деятельности ПМПК и ПМПк носят уровневый характер и заключаются в глубине и комплексности курируемых их специалистами услуг. Так, например, в то время, как специалисты ПМПК выявляют общий уровень развития познавательных способностей ребёнка, педагоги, входящие в состав ПМПк, определяют уровень сформированности компетенций ребёнка в конкретной предметной области, фиксируя его возможности к принятию помощи со стороны педагога/психолога. Они же контролируютпредметно-развивающуюсреду своей организации и способствуют её насыщению необходимым оснащением и оборудованием. Таким образом, члены ПМПК комплектуют, курируют и корректируют выполнение Программы в нескольких организациях на подведомственной им территории, а специалисты ПМПк ответственны только за детей своей дошкольной образовательной организации.

Структура индивидуального образовательного маршрута должна включать в себя следующие компоненты:

- целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы);
- содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образова-

тельной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребёнком); технологический (определениепсихолого-педагогическихтехнологий, методов,

методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учётом структуры нарушения); динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребёнка в рамках реализации индивидуального образовательного

маршрута);

результативности работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

Специалисты по результатам динамического наблюдения за ребёнком имеют возможность изменить образовательный маршрут ребёнка. Так, например, в раннем возрасте при хорошей динамике в развитии ребёнок может быть направлен из службы ранней помощи в группу детского сада. А при выявлении нарушений в развитии у ребёнка раннего возраста, посещающего консультативный пункт, необходимо рекомендовать посещение службы ранней помощи либо лекотеки, в зависимости от сложности структуры нарушения и её тяжести. В дошкольном возрасте ребёнок может быть переведён из группы кратковременного пребывания в общую группу.

В целом, ориентируясь на предлагаемые Программой требования по отдельным предметным областям и учитывая возрастной принцип в её реализации, педагоги самостоятельно смогут как определить объём базового коррекционного блока, так и — **после консультаций с профильными специалистами** — заложить основы специальной/инклюзивной поддержки.

Важными **принципами организации коррекционно-развивающего процесса** являются:

- учёт возрастных особенностей развития ребёнка;
- учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка; создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;
- создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;
- исследовательская позиция

Содержание коррекционной работы по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

2-3 ГОДА

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития эмоциональной сферы ребёнка:

выявлять качество замещения в игре:

- использует ли ребёнок предметы-заместители;
- умеет ли примерять на себя различные роли и некоторое время следовать принятой роли;
- анализировать характер взаимодействия с игровыми партнёрами:
- соблюдает ли ребёнок установленные правила игры или настаивает на своих правилах;
- учитывает ли ребёнок позицию игрового партнёра или старается реализовать только собственные игровые интересы;
- какова позиция ребёнка при развёртывании игрового действия (активная, пассивная);
- внимательно наблюдать, способен ли ребёнок в игре воссоздавать различные типы социальных отношений, нет ли стереотипности, шаблонности ролевого поведения;
- отмечать, способен ли ребёнок следовать ролевому правилу, сформулированному до начала игры;
- анализировать творческие проявления в игре:
- проявляет ли ребёнок в игре инициативу, придумывая новые варианты сюжетов, или же испытывает трудности в видоизменении знакомых сюжетов и ролей;
- создаёт ли в игре выразительный образ;
- анализировать речь детей в ходе игры (точность выбора лексических средств, сопровождение, планирование, диалог, вопросы и т. д.):
- проявляет ли ребёнок речевую активность в процессе игры;
- является ли речь активным средством налаживания партнёрских отношений, т. е. выполняет ли она коммуникативную функцию;
- активно ли использует ребёнок невербальные средства коммуникации в игре.
- Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающуюработу, направленную на профилактику и коррекцию эмоциональных нарушений у ребёнка, коррекцию поведенческих расстройств, стимуляцию общения ребёнка со взрослым и с другими детьми:
- формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольной организации;
- создавать условия для приобретения детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные наблюдения за жизнью и трудом людей вне дошкольной организации), обобщение результатов этих наблюдений на занятиях;
- знакомить каждого ребёнка с составом его семьи, составлять семейные альбомы,

- знакомить с фотографиями близких родственников, их именами и фамилиями; учить детей выделять себя по половому признаку, идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам);
- формировать у детей представления о половой принадлежности ребёнка (мальчик, девочка, сынок, дочка);
- знакомить детей с именами сверстников, учить узнавать их на фотографии, называть их по имени;
- формировать у детей положительную реакцию на нескольких сверстников в группе, выделяя их среди других детей;
- расширять у детей кругпредметно-игровыхдействий, используемых на занятиях и в свободной деятельности;
- формировать у детей интерес кпредметно-игровымдействиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 минут);
- учить детей выполнять пять-шестьэлементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми», «Дай», «Держи», «Кати», «Лови», «Брось», «Принеси»;
- учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри помещения дошкольной организации (визит в медицинский кабинет; посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале, бассейне и т. п.).

Педагог должен проводить консультативную иинформационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

«Познавательное развитие»

2-3 ГОДА

Педагог должен осуществлять диагностику познавательного развития ребёнка в соответствии с общими подходами к диагностике по Программе «Радуга» с целью выявления нарушений развития.

Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающую работу, направленную на профилактику и коррекцию замедления темпов развития познавательной сферы ребёнка, стимуляцию его познавательной активности:

развивать зрительное восприятие и внимание:

- учить детей выделять предмет из фона (игра«Ку-ку»);
- учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая её появления в двух определённых местах;

- развивать у детей зрительное внимание и подражание через воспроизведение по подражанию действий взрослого сначала без предметов («Ручкамитук-тук,ручкамихлоп-хлоп»),а потом с предметами — сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода («Лялятоп-топ»,«Зайкапрыг-скок»);
- учить детей соотносить игрушку с её изображением;
- учить детей сличать парные предметы в пределах двух;
- учить детей сличать картинку с картинкой в пределах двух;
- развивать слуховое внимание и восприятие:
- знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах; показывать, что разные инструменты издают различные звуки; вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан);
- учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен, звучащие чаши);
- вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание разных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен);
- учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определённого инструмента — выбор из двух (барабан, металлофон);
- учить детей реагировать на звучание детского пианино: в ответ на звучание дети «пляшут»;
- учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определённых инструментов — выбор из трёх (пианино, барабан, металлофон);
- учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием — находить игрушку:*ав-ав* — собака;*мяу* — кошка;*ку-ка-ре-ку* — петух;*пи-пи* — цыплёнок (игра «Кто в домике живёт?»); • развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различающихся по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа);
- учить детей различать попарно на слух слова:*дом — барабан, рыба — машина, шар — самолёт, дом — мишка, мяч — кукла*;
- учить детей различать на слух три слова (комбинировать те же слова) с опорой на картинку;
- учить детей дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал? — кошка, лягушка, собачка») — выбор издвух-трёхпредметов или картинок;
- развивать тактильно-двигательноевосприятие:
- учить детей воспринимать и узнавать на ощупь форму предметов (шар, куб) — дифференцировать в пределах двух;

- учить детей воспринимать на ощупь величину предметов — дифференцировать предметы по величине в пределах двух;
- учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову («Дай матрёшку, юлу; дай машинку, шарик» и т. п.; образец не предъявляется) — выбор из двух предметов;
- учить детей различать на ощупь форму предметов (шар, куб); проводить выбор из двух шариков — большого и маленького (образец даётся зрительно) — выбор из двух предметов;
- учить детей различать на ощупь величину предметов; производить выбор из двух — большого и маленького (образец даётся зрительно); • учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу (предъявляемые предметы — две матрёшки, кубик и шарик, две юлы); • учить детей производить выбор по величине и по форме по указанию («Дай большой мяч, дай маленький мяч») на ощупь;
- учить детей дифференцировать предметы по признаку мокрый — сухой (полотенце, шарики, камешки); • учить детей различать температуру предметов (горячий — холодный);
- развивать вкусовую чувствительность:
- знакомить детей с тем, что у разных продуктов питания имеются различные вкусовые характеристики (сладкий — горький);
- знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная;
- учить детей дифференцировать горячие и холодные блюда (чай — сок);
- знакомить детей с тем, что пища имеет разный вкус (сладкий — горький);
- учить детей определять сладкую — горькую пищу на вкус, называть это свойство словом;
- формировать мышление:
- создавать условия для возникновения у детей предпосылок к развитию наглядноdейственного мышления;
- формировать у детей представления об использовании в быту вспомогательных средств ипредметов-орудийфиксированного назначения;
- учить детей выполнять предметные действия при использовании предметов, имеющих фиксированное назначение (чашка, ложка, стул, ножницы, карандаш, лейка, верёвка);
- учить детей пользоваться орудийными действиями при выполнении практических и игровых задач: сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками;
- знакомить детей с практическими проблемными ситуациями и задачами;

- учить детей использовать предметы-заместителив тех случаях, когда предметыорудия специально не изготавливаются и способ действия с ними не предусматривается:игрушка-цельнаходится далеко или высоко по отношению к ребёнку;
- учить детей переносить усвоенные способы использованияпредметов-заместителей в новые практические задачи и новые ситуации;
- развивать у детей фиксирующую функцию речи: рассказывать о выполненных ими действиях;
- формировать количественные представления: создавать условия для накопления детьми практического и чувственного опыта с дискретными (предметами игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

Педагог должен реализовывать общую программу познавательного развития в индивидуальном темпе и форме.

Педагог должен проводить консультативную и информационно- профилактическую работу с родителями и педагогами.

«Речевое развитие»

2-3 ГОДА

3–4

Педагог должен осуществлять диагностику нарушений развития речевой сферы ребёнка:

- наблюдать за формированием звуковой стороны речи.
- Проводить первую дифференциацию лёгких и сложных случаев, оказывать адекватную помощь. Выявлять детей с носовым, межзубным, межгубным произнесением, с боковыми вариантами. В этих случаях по возможности проводить подготовительную работу и обязательно направлять к логопеду;
- проверять, может ли ребёнок подражать различным звукам (естественной природы, транспорту, промышленным, языковым, музыкальным и пр.), голосам, может ли изменять высоту и силу голоса.

Внимание необходимо направлять не только на правильность имитации (самолёт, медведь, девочка и т. д.), но и на адекватность выбора и соединения звуковых и голосовых реакций с интонацией, жестами, мимикой, пантомимикой — эмоционально-выразительнымисредствами;

- обращать внимание на возможности выполнениялексико-грамматических упраж нений словообразования и формообразования. При стойких отклонениях — признаке речевого недоразвития — определять необходимость консультации и коррекционных занятий с логопедом;
- выявлять детей с трудностями ведения диалога. Внимательно наблюдать за на-

- личием или отсутствием у детей возможности гибко чередовать позиции в диалоге: активную — пассивную. Необходимы консультации у логопеда и психолога и коррекционные занятия с ними;
- выявлять детей с несформированностью связного высказывания (рассказ по увиденному, по услышанному и т. д.). Необходима консультация логопеда;
- выявлять воспитанников с проблемами слуха. Необходима консультация специалиста-сурдопедагога.Координировать деятельность родителей.
- Педагог должен осуществлять коррекционно-развивающуюработу, направленную на профилактику и преодоление общего недоразвития речи ребёнка, стимуляцию его познавательной и коммуникативной активности:
- формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнёра, смотреть в глаза партнёру по общению;
- формировать умение детей пользоваться рукой как средством коммуникации, вы-
- полняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками
- («Ляля топ-топ»,«Машинаби-би»,«Паровозикту-ту»,«Дудочкаду-ду»);
- давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых
- (рука ребёнка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поёт песенку, можно класть руки ребёнка на губы взрослого);
- учить детей воспроизводить звукоподражания(«ту-ту»,«би-би»,«му-у»,«пи-пи»,«с-с-с»);
- учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ляля? Дай лялю», «Где зайка? Покажи зайку», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»);
- учить выполнять совместные действия по речевой инструкции сначала со взрослым, затем со сверстником («Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»);
- учить детей отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Кто это?», «Что это?»;
- учить понимать простые речевые инструкции («Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди»);
- учить детей отвечать на вопросы, связанные с их жизнью и практическим опытом
- («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идём?»); учить детей понимать действия, изображённые на картинке («Кто что делает? — Девочка пьёт, мальчик идёт, зайчик прыгает...»);
- учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием иг рушек.

Педагог должен проводить консультативную и информационно-профилактическую работу с родителями и педагогами.

«Художественно-эстетическое развитие»

Коррекция по этому направлению образовательной деятельности достигается в результате работы по совершенствованию сенсорного восприятия (см. содержание коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие») и индивидуального прохождения основной программы по изобразительной деятельности.

«Физическое развитие»

Если у вас возникнет необходимость в ведении такой коррекционной работы, рекомендуем обратиться к модульным программам лечебной физкультуры и региональным программам оздоровительной работы с детьми.

Раздел 3.

Организационный

1.1. Организация жизни группы

Преобладающими формами реализации Программы «Радуга» в младенческом возрасте (2 месяца — 1 год) являются ситуативно-личностное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, сенсорное восприятие, формирующаяся речевая активность, двигательная активность.

В раннем возрасте (1—3года) ребёнок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками, двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.**

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-триограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;

- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовыватьпраздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческиемастер-классыс приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудьхорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда,кто-тохочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;
- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;
- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;
- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему,вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Для детей дошкольного возраста в организации предпочтительна окраска стен в светлые пастельные тёплые тона. Интерьер группы не должен быть слишком ярким и пёстрым. Цвет натурального дерева, плетёная игровая мебель, натуральные ткани создают более спокойную и гармоничную атмосферу.

1.2. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда

Образовательная организация в соответствии с поставленными образовательными целями создаёт развивающую предметно-пространственную образовательную среду, которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной1.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной организации, реализующей Программу «Радуга», должна обеспечивать:

- учёт национально-культурных и климатических условий (необходимый региональный компонент);
- учёт возрастных возможностей детей;

в случае организации инклюзивного образования — необходимые для него условия2.

В зависимости от материальных и кадровых условий, которыми располагает организация, и характера запроса, который предъявляют к ней родители, возможна организация материально-технического обеспечения трёх уровней.

Минимальный уровень материально-технического обеспечения позволяет успешно реализовать ФГОС дошкольного образования в массовом детском саду, с любыми, сколь угодно скромными материальными возможностями. Он подразумевает сотворчество педагогов и родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды, многие элементы которой создаются их руками с посильным участием детей. Такие элементы предметно-развивающей среды не менее привлекательны для детей, чем современное оборудование промышленного производства.

Если организация располагает некоторыми дополнительными возможностями в плане кадров или материальной базы, например имеет бассейн или физкультурный или театральный зал, дополнительных специалистов, то у организации есть ресурс создать **базовый уровень** материально-технического обеспечения.

Если организация, группа или несколько групп в ней ориентированы на работу с семьями, имеющими более высокие запросы к образованию ребёнка и готовыми финансово поддержать развитие материальной базы детского сада, или организация

реализует интересные образовательные проекты, поддерживаемые учредителем, организует дополнительные платные образовательные услуги, можно обеспечить **расширенный уровень** материально-технического обеспечения.

Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды для детей младенческого и раннего возраста

При любом уровне материально-технического обеспечения содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям актуального и перспективного развития детей. В связи с этим Программа «Радуга» представляет единый для всех уровней перечень оборудования, обеспечивающий реализацию ФГОС дошкольного образования для детей младенческого и раннего возраста.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы зоны для:

приёма пищи и занятий (столики со стульчиками); развития движений; сюжетных игр;

игр со строительным материалом; игр с машинками; изобразительной деятельности; музыкальных занятий;

чтения и рассматривания иллюстраций; игр с песком и водой; отдыха (уголок уединения);

уголка природы (аквариум, фонтанчик, растения).

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

В группе должны находиться:

- фотографии детей, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группе должны находиться:

- игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.);
- стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);
- стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);
- игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые
- приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;
- строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.;
- машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.);
- детские телефоны;
- предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;
- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из различных материалов, иметь разные размеры, цвета, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-заних.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, должны быть:

- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;
- большая напольная пирамида для совместных игр детей;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия(совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладышис различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы(звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

- столы-поддоныс песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.);
- приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины,
- дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто);
- материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом;
- «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;

- игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.);
- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «До-
- машние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.);
- книги, открытки, альбомы, аудио-видео-материалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

- книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, по-

суда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

В группах должны быть материалы и оборудование общего назначения:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции;
- альбомы с цветными фотографиями произведенийдекоративно-прикладногоискусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;
- музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара);
- фланелеграф;
- стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея;
- салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам);
- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей:

- игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электро-
- музыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями му-
- зыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

- оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.);
- карнавальные костюмы, маски;
- фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций.
- Их может заменить интерактивная доска с соответствующим программным обеспечением, позволяющим использовать декорации и персонажи детских сказок в движении;
- различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);аудио-,видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей

В группе должны быть различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки). К ним относятся:

- горки;
- лесенки;
- скамеечки;
- туннели;
- домики;
- игрушки-качалки;
- модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки;
- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
- «сухой бассейн»;
- мини-маты;
- трёхколёсные велосипеды;мини-стадионы.

В группе должны быть игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе:

- мячи разных размеров, в том числе массажные;
- кегли;
- обручи, кольца;
- игрушки, которые можно катать, толкать;
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания;
- доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками;
- специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.);
- коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

- песочница;
- скамейки;
- горка;
- качели;
- велосипеды;
- санки;
- игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн,
- тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Организация предметно- развивающей среды по программе «Радуга»

№ п/п	направленность		содержание	условия
	Функциональные помещения	**Раздел программы**		
1.	Уголок познавательной деятельности	Познавательное развитие	Глобус, географическая карта, мира, Челябинской области, района, телевизор, диапроектор, диафильмы, часы настенные, часы песочные, телескоп, коллекции минералов; наглядные пособия к темам «знаки», «символы», знаковая система, время, природа, познавательная литература, измерительные приборы и инструменты(сантиметр, линейка, циркуль),весы, безмен, мерные стаканчики, картинная мозаика, дидактические и настольно печатные игры на развитие логического мышления, математические весы, альбомы комиксов.	Недопустимы предметы из стекла, размещение на уровне глаз ребенка и ниже, свободный доступ, располагается в близи света рядом со спокойной зоной
2.	лаборатория	Познавательное развитие	Термометры разные, магниты, компас, стаканчики, баночки, трубочки для коктейля, все для опытов, образцы различной почвы, фильтр,	Недопустимы стеклянные предметы для свободного пользования, только под

			микроскоп.	присмотром взрослых
3.	изостудия	Изодеятельность, развитие художественно – эстетического восприятия	***Стена творчества***: цветные мелки, восковые карандаши, фломастеры, гуашь, тушь, сангина, цветные карандаши, мольберты, букеты цветов, цветочные оранжеровки, произведения живописи, графики, открытки с изображением растений, заготовки сухих растений, образцы тканей, произведения декоративно – прикладного искусства, керамическая посуда, дизайнерские предметы, картинки с изображением разных эмоций у людей, животных, готовые шаблоны, цветная бумага. ***Полочка красоты:*** малые скульптуры, иллюстрации к сказкам, альбомы раскраски, палитра, работы детей , украшающие групповую комнату, выставки, листы бумаги разных форматов, форм ,цвета, губки, вата, белая глина, клей ПВА, листы бумаги с изображением различных геометрических форм	Максимальный уровень высоты , размещенного оборудования, много света, спокойная или умеренная зона по соседству, мебель с учетом роста детей.
4.	Конструктивная деятельность	Конструирование и рукоделие	Строительные наборы с деталями разных размеров и форм, конструкторы плоскостные, мозаика, лото, палочки, спичечные коробки, коробки разных размеров , наборы для моделирования, бумага разных видов, текстильные материалы, поролон, вата, нитки, природный и бросовый материал, клей, ножницы, кисть, линейка, крючок, игла, наличие	Свободное пространство для сооружения из крупного строителя, большие коробки для хранения, свободный доступ , наборы игрушек располагать вблизи уголка сюжетно ролевых игр, колющиеся и режущие инструменты хранить у

			образцов игрушек и поделок (рисунки, схемы, чертежи), стол , покрытый клеенкой.	воспитателя в недоступном детям месте
5.	Литературный уголок	Совершенствование речи детей и приобщение к художественной литературе	Иллюстрированные каталоги, журналы мод, крупные и мелкие «веселые картинки» типа «что перепутал художник»., «покажи чей дом, найди отличия», листы бумаги с буквами, краски, карандаши, листы с картинками из журналов, буклетов, рекламы, которые можно вырезать и наклеить, картинки с последовательно развивающимся сюжетом, картинки -загадки , предметные картинки, буквенный конструктор, магнитная азбука, книги: произведения русской худ. литературы, русского игрового фольклора, календарные обрядовые песни, произведения поэтов, писателей разных стран мира, словари, детские энциклопедии, настольно – печатные игры «буквенное лото», «Узнай сказку», буквенный фриз, книги волгоградских писателей и поэтов, книги для первого чтения с крупным шрифтом и коротким текстом	Периодически менять книги вносить новые, располагать около света, дополнительно освещать, выставлять 8-10 книг одновременно, размещать вдали от шумных игр детей
6.	Театрализованная деятельность	Игра , музыкальное воспитание, совершенствование речи	Наборы музыкальных инструментов, музыкальные произведения, элементы костюмов, парики, элементы декораций, принадлежности для грима, зеркала, разнообразные виды театров: пальчиковый, кукольный, игрушки, плоскостной, настольный, для показа на фланелеграфе, теневой	Располагается около литературной зоны

7.	Уголок краеведения	Костюмы казаков , утварь деревенского быта	Можно выделить отдельное помещение	
8.	Уголок живой природы	Познавательное развитие	Растения для озеленения, цветущие, вьющиеся, размножающиеся различными способами, растения фитонциды, аквариум, рыбки, улитки, амфибии, черепаха, хомяки, декоративные птицы, предметы ухода за животными, «Красная книга»	
9.	Активная двигательная деятельность	Физическая культура	Спортивный комплекс, пособия для спортивных игр, мячи 3-х размеров, скакалки, кегли, обручи, гимнастические палки, нестандартное оборудование, карточки с последовательным показом техники игры с мячом	

3.3. Обеспеченность методическими материалами с учетом образовательных областей

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	**Программы:** 1. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011 2. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. И др Радуга. Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада.- М.: Пр, 1993. 3. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010. 4. Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Пр., 2003. 5. Гризик Т.И. Ребенок познает мир (из опыта работы по программе «Радуга») – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003. 6. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 7. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. 8. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И.. Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр, 2006. **Технологии по игровой деятельности:** 1. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. - М.: Пр., 2010 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 3. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 4. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Игра в

	дошкольном возрасте. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. 5. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
Перечень пособий	1. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. 3. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. 4. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Издательство Скрипторий 2003», 2010. 5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 7. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). 8. Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете: методическое пособие для педагогов – М.: Пр., 2007. 9. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. 10. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они?. – М.: Из-во Гном, 2012. 11. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.- М.: «Скрипторий-2003», 2008. 12. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. 13. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. 14. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010. 15. Дети. Улица. Культура. Безопасность. (из опыта работы МДОУ № 1335).- Магнитогорск, 2009. –региональный компонент. 16. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий

	по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. 17. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. - «Скрипторий-2003», 2006. 18. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – «Скрипторий-2003», 2009. 19. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 20. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. **Пособия по игровой деятельности:** 1. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. 2. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – 3. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. 4. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9. 5. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. 6. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37. 7. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. 8. Яковлева Г.В. Игра в дошкольном детстве: современные технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка. Методическое руководство для педагогов ДОУ..- Ч., 2009.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	**Программы:** 9. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011 10. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. И др Радуга. Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада.- М.: Пр, 1993. 11. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010. 12. Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Пр., 2003. 13. Гризик Т.И. Ребенок познает мир (из опыта работы по программе «Радуга») – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003. 14. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 15. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. 16. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И.. Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр, 2006. **Технологии по игровой деятельности:** 6. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет. - М.: Пр., 2010 7. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 8. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. 9. Карабанов О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. 10. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

Перечень пособий	21. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 22. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. 23. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. 24. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: Издательство Скрипторий 2003», 2010. 25. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. 26. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 27. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). 28. Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете: методическое пособие для педагогов – М.: Пр., 2007. 29. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001. 30. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они?. – М.: Из-во Гном, 2012. 31. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.- М.: «Скрипторий-2003», 2008. 32. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. 33. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. 34. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010. 35. Дети. Улица. Культура. Безопасность. (из опыта работы МДОУ № 1335).- Магнитогорск, 2009. –региональный компонент. 36. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. 37. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное

	планирование. Занятия. Досуг. - «Скрипторий-2003», 2006. 38. Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – «Скрипторий-2003», 2009. 39. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. 40. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. **Пособия по игровой деятельности:** 9. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. 10. Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – 11. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997. 12. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9. 13. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996. 14. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37. 15. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993. 16. Яковлева Г.В. Игра в дошкольном детстве: современные технологии и инструментальное обеспечение оценивания игровых компетенций ребенка. Методическое руководство для педагогов ДОУ..- Ч., 2009.

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

Перечень	1. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей

программ и технологий	от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011. 2. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. И др Радуга. Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада.- М.: Пр, 1993. 3. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010 4. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» – М.: Пр., 2003 5. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И.. Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр., 2006 6. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 7. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» - М.: Пр., 2000 8. Планирование работы с детьми (2-3 , 3-4, 4-5, 5-6 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
Перечень пособий	1. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 2. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 3. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 4. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 6. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.:

	Просвещение, 1985. 7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 9. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	9. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011. 10. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. И др Радуга. Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада.- М.: Пр, 1993. 11. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010 12. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» – М.: Пр., 2003 13. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И.. Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр., 2006 14. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 15. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» - М.: Пр., 2000 16. Планирование работы с детьми (2-3 , 3-4, 4-5, 5-6 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
Перечень	10. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.:

пособий	Просвещение, 1992. 11. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 12. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 13. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 14. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 15. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 16. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 17. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 18. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	17. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон; научный руководитель Е.В.Соловьева/. – М.: Пр., 2011. 18. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Якобсон С.Г. И др Радуга. Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада.- М.: Пр, 1993. 19. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет. – М.: Пр., 2010 20. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» – М.: Пр., 2003 21. На пороге школы. Под ред. Дороновой Т.Н., Гризик Т.И..

	Климанова Л.Ф. и др.- М.: Пр., 2006 22. Доронова Т.Н. Из ДОУ – в школу. – М.: Линка-Пресс, 2007. 23. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» - М.: Пр., 2000 24. Планирование работы с детьми (2-3 , 3-4, 4-5, 5-6 лет); методические рекомендации для воспитателей (Радуга) /Гризик Т.И., Галянт И.Г., Глушкова Г.В. и др. – М., Пр., 2012 год
Перечень пособий	19. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 20. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 21. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 22. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 23. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 24. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 25. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 26. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 27. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательной организации

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;

- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 с изм. 04.04.2014).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Организовываны прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В МБДОУ №51 используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня
групп дошкольного возраста
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детский сад общеразвивающего вида №51
второй категории

Компонент	**Содержание**	**1 младшая группа**
Утренний прием	Индивидуальная работа, разв. игры	07.00.-08.00.
Утренняя гимнастика	Общеразвивающие упражнения, гимнастика	08.00.-08.10.
Формирование культурно-гигиенических навыков, мероприятия по оздоровлению	Культурно-гигиенические навыки (КГН)	08.10.-08.15.
Подготовка к завтраку, завтрак	Сервировка стола, прием пищи	08.15.-09.00.
Образовательная деятельность ОД	Образовательная деятельность, двиг.разминки (физминутки)	09.00.-09.10. 09.20.-09.30.
Второй завтрак	Сервировка стола, прием пищи	09.35.-10.00.
Подготовка к прогулке, прогулка	Подв игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	10.00.-12.00.
Возвращение с прогулки	Гигиенические процедуры	12.00.-12.15.

Учебный план МБДОУ №51

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБДОУ №51											
Образовательные области	Виды образовательной деятельности*	1младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		2-3 года		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Обязательная часть											
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
	Сенсорика*	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Общее количество		1	32	1	32	1	32	2	64	2	64
Социально-коммуникативное развитие	Исследовательская деятельность	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
	Приобщение к социокультурным ценностям (труд, безопасность)	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
Общее количество		1	32	1	32	1	32	2	64	2	64
Речевое развитие	Развитие речи/обучение грамоте	0,5	16	0,5	16	0,5	16	2	64	2	64
	Художественная литература	0,5	16	0,5	16	0,5	16	1	32	1	32
Общее количество		1	32	1	32	1	32	3	96	3	96
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	1	32	1	32	2	64	2	64	2	64
	Рисование	1	32	1	32	1	32	2	32	2	64
	Лепка	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
	Аппликация	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16	0,5	16
Общее количество		4	96	4	96	4	128	4	128	5	160
Физическое развитие	Физическая культура	3	96	3	96	3	96	3	96	3	96
Общее количество		3	96	3	96	3	96	3	96	3	96
Всего часов:		9	288	9	288	10	320	14	448	15	480
Часть, формируемая участниками образовательного процесса											
Индивидуальная (групповая) работа по достижению целевых ориентиров		1	32	1	32	1	32	1	32	1	32
Всего часов:		1	32	1	32	1	32	1	32	1	32
ИТОГО:		**10**	**320**	**10**	**320**	**11**	**352**	**15**	**480**	**16**	**512**
Максимально-допустимая нагрузка по СанПин		10		11		12		15		17	

Сетка

непосредственно образовательной деятельности по реализуемой программе « Радуга» в соответствии с ФГОС ДО

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 младшая группа- **1час** **40 минут** 10 ч.	Познавательное развитие 9.00 - 9.10 Физическое развитие 9.20- 9.30	Речевое развитие 9.00- 9.10 *Индивидуальная (групповая) работа* *15.40.-15.50.*	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.10. - 1 подгр. 9.20- 9.30. – 2 подгр. Физическое развитие 9.40- 9.50.	Социально-коммуникативное развитие 9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 15.40.-15.50.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.10 – 1 подгр. 9.20- 9.30 – 2 подгр. Физическое развитие 9.40- 9.50
2 младшая группа- **2часа** **30 минут** 10 ч.	Познавательное развитие 9.00 - 9.15 Физическое развитие 9.25- 9.40	Речевое развитие 9.00- 9.15 *Индивидуальная (групповая) работа* *15.50.-16.05.*	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.15. - 1 подгр. 9.25- 9.40. – 2 подгр. Физическое развитие 9.50- 10.05	Социально-коммуникативное развитие 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 15.50.-16.05.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.15 – 1 подгр. 9.25- 9.40 – 2 подгр. Физическое развитие 9.25- 9.40
Средняя группа- **4часа** 11 ч.	Физическое развитие 9.00-9.20 Познавательное развитие 9.30- 9.50 Индивидуальная (групповая) работа 15.50.-16.10.	Речевое развитие 9.00- 9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.05.-16.25.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.20 -1 подгр. 9.25- 9.45 – 2 подгр. Физическое развитие (улица) 11.00- 11.20	Социально-коммуникативное развит 9.00- 9.20. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.05.-16.25.	Физическое развитие 9.00- 9.20 Художественно-эстетическое развитие 9.30-9.50.
Старшая группа- **6 часов** **15 минут** 15 ч.	Познавательное развитие 9.00- 9.25. Речевое развитие 9.35-10.00 Физическое развитие 10.10 – 10.35 Социально-коммуникативное развитие 15.55- 16.20	Речевое развитие 9.00- 9.25 Социально-коммуникативное развитие 9.35- 10.00. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.25.-16.50.	Художественно-эстетическое развитие 9.00- 9.25. - 1 подгр. 9.35- 10.00. -2 подгр. Физическое развитие (улица) 11.25- 11.50 *Индивидуальная (групповая) работа* *15.50.-16.15.*	Познавательное развитие 9.00.- 9.25. Художественно-эстетическое развитие 9.35- 10.00. - 1 подгр. 10.10- 10.35. – 2 подгр. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.25.-16.50.	Развитие речи 9.00- 9.25 Физическое развитие 9.45- 10.10
Подготов. группа- **8 часов** 15 ч.	Художественно-эстетическое развитие 9.00-9.30 Физическое развитие 9.40.-10.10 Социально-коммуникативное развитие 10.20- 10.50	Речевое развитие 9.00-9.30 Познавательное развитие 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.50.-17.20.	Художественно-эстетическое развитие 9.00-9.30 - 1 подгр. 9.40.-10.10. – 2 подгр Речевое развитие 10.20 -10.50. Физическое развитие (улица) 11.25-11.55 *Индивидуальная (групповая) работа* *15.50.-16.20.*	Художественно-эстетическое развит 9.00-9.30 - 1 подгр. 9.40-10.10 - 2 подгр. Познавательное развитие 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развит (музыка) 16.50.-17.20.	Речевое развитие 9.00-9.30 Социально-коммуникативное развитие Подготовка к школе 9.40- 10.10 Физическое развитие 10.20- 10.50

Комплексно-тематическое планирование

Тематические недели

№	Примерные темы	Месяц	№ недели	Числа
1.	«До свидания, лето»/ «Здравствуй, детский сад»	СЕНТЯБРЬ	1 неделя	02.09 – 06.09.19
2.	«Урожай»		2 неделя	09.09 - 13.09.19
3.	«Краски осени»		3 неделя	16.09 – 21.09.19
4.	«Мой дом. Моя семья»		4 неделя	23.09 - 27.09.19
5.	«Животный мир»	ОКТЯБРЬ	1 неделя	30.09 – 04.10.19
6.	«Я-человек»		2 неделя	07.09 – 11.10.19
7.	«Народная культура и традиции»		3 неделя	14.10 – 18.10.19
8.	«Наш быт»		4 неделя	21.10 – 26.10.19
9.	«Дружба»/ «День народного единства»		5 неделя	28.10 – 01.11.19
10.	«Транспорт»	НОЯБРЬ	1 неделя	05.11 – 08.11.19
11.	«Мой любимый город Миасс»		2 неделя	11.11 – 15.11.19
12.	«Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «День матери»		3 неделя	18.11 – 22.11.19
13.	«Кто как готовится к зиме?»		4 неделя	25.11 – 29.11.19
14.	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	ДЕКАБРЬ	1 неделя	02.12.- 06.12.19
15.	«Новогодний калейдоскоп»		2 неделя	09.12 – 13.12.19
16.	«Город Мастеров»		3 неделя	16.12 – 20.12.19
17.	«Новогодний калейдоскоп»		4 неделя	23.12 – 27.12.19
18.	«Новогодний калейдоскоп»		5 неделя	30.12 – 31.12.19
19.	«В гостях у сказки»	ЯНВАРЬ	1 неделя	08.01 – 10.01.20
20.	«В гостях у сказки»		2 неделя	13.01 – 17.01.20
21.	«Этикет»		3 неделя	20.01 – 24.01.20
22.	«Здоровей-ка!»		4 неделя	27.01 – 31.01.20
23.	«Маленькие исследователи»	ФЕВРАЛЬ	1 неделя	03.02 – 07.02.20
24.	«Азбука безопасности»		2 неделя	10.02 – 14.02.20
25.	«Наши защитники»		3 неделя	17.02 -21.02.20
26.	«Миром правит доброта»		4 неделя	25.02 – 28.02.20
27.	«Международный женский день 8 Марта»	МАРТ	1 неделя	02.03 – 06.03.20
28.	«Весна шагает по планете»		2 неделя	10.03 – 13.03.20
29.	«Быть здоровыми хотим»		3 неделя	16.03 – 20.03.20
30.	«Встречаем птиц»		4 неделя	23.03 – 27.03.20
31.	«День юмора и смеха» «Цирк»	АПРЕЛЬ	1 неделя	30.03 – 03.04.20
32.	«Космос»		2 неделя	06.04 – 10.04.20
33.	«Волшебница-вода»		3 неделя	13.04 – 17.04.20
34.	«Волшебный мир природы»		4 неделя	20.04 – 24.04.20
35.	«Праздник Весны и Труда»		5 неделя	27.04 – 30.04.20
36.	«День победы»	МАЙ	1 неделя	05.05 – 08.05.20
37.	«Мир природы. Насекомые»		2 неделя	12.05 -15.05.20

Календарно-тематическое планирование НОД в 1 младшей группе

Социально-коммуникативное развитие

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Примечание
1	Адаптация детей	сентябрь		
2	Какая бывает вода?(свойства воды)	24 сентября		
3	Проблемная ситуация «Мишка с зайкой поссорились»	1 октября		
4	Узнай по запаху (органы чувств-нос)	8 октября		
5	Бесседа «Не бери спички»	15 октября		
6	Почва (знакомство со свойствами почвы)	22 октября		
7	Бесседа «Не выходи один на улицу»	29 октября		
8	Поиграем спеском (св-ва песка)	5 ноября		
9	НОД «Кошкин дом»	12 ноября		
10	Тяжелый-легкий (учить определять и группировать повесу)	19 ноября		
11	«У Ляли болит зуб» прблемная ситуация	26ноября		
12	Холодный-горячий (учить определять температуру воды)	3декабря		
13	НОД «Мишка-шалунишка»	10 декабря		
14	«Чудесный мешочек»(учить определять предметы на ощупь)	17 декабря		
15	Бесседа о поведении детей в группе, на прзднике Нового года	24 декабря		
16	«Какой это снег» свойства снега	15января		
17	«Что можно ,что нельзя» о предметах ,которые нельзя брать в рот и тд…	22 января		
18	«Откуда сосулька»	29января		
19	Д/и «Что можно , что нельзя»	4 февраля		
20	Ветер, ветер ты могуч (свойства ветра)	11 февраля		
21	Чтение рассказа Маяковского «Что такое хорошо ,что такое плохо»	18 февраля		
22	Игры с соломинкой	25 февраля		
23	Д/и «Поможем Маше»	3 марта		
24	Плавает или тонет	10марта		
25	Инсценировка «Пошел котик на торжок..»	17 марта		
26	Свойства бумаги	24марта		
27	«Посадим лук»	31 марта		
28	Инсценировка стихов Барто	7 апреля		
29	Веточки сирени –нблюдение за листочками	14 апреля		
30	Чтение Чуковского «Путаница»	21 апреля		
21	Деревянные предметы и их свойства	28апреля		
32	Улица , дом- основные понятия	5мая		
33	Ткань и ее свойства	12 мая		

34	Светофор -знакомство	19мая		

1	Адаптация детей	сентябрь		

	Познавательное развитие			
1	Адаптация детей	сентябрь		

2	Рассматривание моркови	28 сентября		
3	д/и «Какой»	5 октября		
4	Повторение потешки «Водичка ,водичка»; опыт с предметами – тонет ,не тонет ,плавает	12 октября		
5	д/у «Кто пришел и кто ушел?»	19 октября		
6	д/и «Паровоз»	26 октября		
7	д/и»Узнай и назови овощи»	2 ноября		
8	д/и «Узнай и назови овощи»	9 ноября		
9	Рассматривание автомашин, автобуса,трамвая.	16 ноября		
10	Ознакомление с комнатными растениями	23 ноября		
11	д/и «Кто что ест?»	30 ноября		
12	д/у «Оденем куклу Катю на прогулку»	7 декабря		
13	д/у «Научим Катю раздеваться после прогулки»	14 декабря		
14	д/и «Что за форма»	21 декабря		
15	д/и «Не ошибись» ; «Кто рассказывает?»	11 января		
16	Д/и «Подбери перышко»	18 января		
17	д/и «Прокати шарик в ворота»	25 января		
18	д/и «Высоко- низко»	1 февраля		
19	Рассказывание детям	8 февраля		
20	д/и «Устроим кукле комнату»; «Где Алена?»	15 февраля		
21	д/и «Комната медвежонка»; игра – инсценировка «Гусь и жеребенок»	22 февраля		
22	д/и «Помогите найти маму»	29 февраля		
23	Наблюдение за рыбкой в аквариуме	7 марта		
24	Инсценирование сказки Биссета «Га-га-га..»	14 марта		
25	Купание куклы Кати	21 марта		
26	Рассматривание картины «Игра с куклой»	28 марта		
27	д/и «Куда что положить»	4 апреля		
28	Ознакомление детей с качествами предметов. д/у «Пароход»	11 апреля		
29	См 28 (продолжене)	18 апреля		
30	Наблюдение за рыбками; рассматривание картины «Дети кормят рыбок»	25 апреля		
31	д/и «Кто что ест?»	2 мая		
32	Рассматривание растений с почками и первыми листочками	16 мая		

Речевое развитие

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Примечание
1	Адаптация детей	сентябрь		
2	д/и «Овощи»	29 сентября		
3	д/и «Поручение»	6 октября		
4	д/у»Вверх- вниз»	13 октября		
5	д/и»Кто что делает?»	20 октября		
6	Рассказывание сказки «Репка»	27 октября		
7	ЗКР звук «а»	3 ноября		
8	Чтение потешки «Водичка-водичка…»	10 ноября		
9	Рассматривание картины «Спасаем мяч»;чтение Барто «Мяч»	17 ноября		
10	Рассказывание сказки «Курочка Ряба» ; д/у «Кто что делает?»	24 ноября		
11	Повторение сказки «Курочка Ряба»; д/у»Ветерок»	1 декабря		
12	Чтение потешки «Вот и люди спят…»	8 декабря		
13	д/у «Сделай то-то…»;упражнение «Лошадка»	15 декабря		
14	Игра с матрешками «У Лели болят зубы»; ЗКР	22 декабря		
15	ЗКР упражнение «Ослик»	29 декабря		
16	Чтение стихотворения «Флажок»	12 января		
17	Чтение рассказа Чарушина «Кошка»; упражнение «Гости»	19 января		
18	Чтение потешки « Пошел котик на торжок…»	26 января		
19	Повторение потешки «Пошел котик на торжок «; ЗКР звук «п (п)»	2 февраля		
20	Рассматривание картины «Таня и голуби»	9 февраля		
21	д/у «Угадай кто к нам пришел?»	16 февраля		
22	ЗКР звук «к»	1 марта		
23	Чтение рассказа Чарушина «Курочка»	15 марта		
24	д/у «Устроим комнату кукле»	22 марта		
25	д/у «Назови правильно»; з/у «Тук-тук»	29 марта		
26	Чтение стихотворения «Солнечные зайчики»	5 апреля		
27	д/и «Чудесная коробочка»	12 апреля		
28	Чтение стихов Барто «Зайка»,»Козленок»	19 апреля		
29	Рассматривание картин «Домашние животные»	26 апреля		
30	д/и «Высоко-низко»	3 мая		
31	«Колобок «Русская народная сказка	17 мая		
32	Чтение потешки «Как у нашего кота»	24 мая		

Художественно- эстетическое развитие

№	тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Примечание
1	Адаптация детей	сентябрь		
2	Учимся рисовать карандашами	23 сентября		
3	Учимся лепить	25 сентября		
4	Рисование карандашами «Дождик кап- кап- кап»	30 сентября		
5	Аппликация без наклеивания «Мячи»	2 октября		
6	Учимся рисовать красками	7 октября		
7	Лепка «На что это похоже?»	9 октября		
8	Рисование красками «Листья желтые, листья красные»	14 октября		
9	Аппликация без наклеивания «Листья желтые летят»	16 октября		
10	Рисование красками «Зашагали ножки топ-топ-топ»	21 октября		
11	Лепка «Испечем оладушки»	23 октября		
12	Рисование красками «Листопад»	28 октября		
13	Коллективная аппликация «Листочки танцуют»	30 октября		
14	Лепка конфет для кукол	6 ноября		
15	Рисование красками «Выпал беленький снежок»	11 ноября		
16	Аппликация коллективная «Пушистая тучка»	13 ноября		
17	Рисование карандашами «Клубочки»	18 ноября		
18	Лепка орешков	20 ноября		
19	Рисование карандашами «Ежик»	25 ноября		
20	Аппликация «Снежок»	27 ноября		
21	Рисование красками «На деревья ,на лужок тихо падает снежок»	2 декабря		
22	Лепка «Снежный ком»	4 декабря		
23	Рисование красками «Украсим сарафаны матрешкам»	9 декабря		
24	Аппликация «Яркие фонарики»	11 декабря		
25	Рисование красками «Огоньки»	16 декабря		
26	Лепка «Вот какая елочка»	18 декабря		
27	Рисование коллективное «Праздничная елочка»	23 декабря		
28	Аппликация «Праздничная елочка»	25 декабря		
29	Рисование красками «Новогодняя елочка»	13 января		
30	Лепка «Угощение для кукол»	15 января		
31	Рисование красками «Мишка топает ,зайка скачет»	20 января		
32	Аппликация «Снеговик»	22 января		
33	Рисование красками «Неваляшки- _яркие рубашки»	27 января		
34	Лепка «Горошек для петушка»	29 января		
35	Рисование красками «Снежок»	3 февраля		

	пальчиками или ватными палочками			
36	Аппликация «Постираем платочки»	5 февраля		
37	Рисование красками «Снежные дорожки»	10 февраля		
38	Лепка «Снеговик»	12 февраля		
39	Рисование красками «Баранки_-калачи»	17 февраля		
40	Аппликация самолеты»	19 февраля		
41	Светит солнышко в окошко (рисование)	24 февраля		
42	Лепка «Самолет»	26 февраля		
43	Рисование красками «Солнышко нарядись , красное покажись»	2 марта		
44	Аппликация «Вот какой у нас букет»	4 марта		
45	Рисование красками «Солнечные зайчики»	9 марта		
46	Лепка «Мамочке испеку я пряничек»	11 марта		
47	Рисование карандашами «Разноцветные колечки»	16 марта		
48	Аппликация «Неваляшка танцует»	18 марта		
49	Рисование красками «Сосульки»	23 марта		
50	Лепка «Колобок»	25 марта		
51	Рисование карандашом «кто что хочет»	30 марта		
52	Аппликация «Вот какие флажки»	1 апреля		
53	Рисование коллективное «Ручейки бегут, журчат»	6 апреля		
54	Лепка «Вот какой мостик»	8 апреля		
55	Рисование (на основе рисунка)»Вот какой мостик»	13 апреля		
56	Аппликация (на основе рисунка) «Вот какие кораблики»	15 апреля		
57	Рисование красками «украсим узором платье кукле»	20 апреля		
58	Лепка»Тарелочка с яблоками»	22 апреля		
59	Рисование красками «Рыбки плавают в водице»	27 апреля		
60	Аппликация «Колобок катится по дорожке»	29 апреля		
61	Рисование карандашами «Воздушные шарики»	4 мая		
62	Лепка «Грибы»	6 мая		
63	Рисование красками «Дождик»	11мая		
64	Аппликация «Башенка»	13 мая		
65	Рисование (отпечатки ладошек)» Вот какие птички»	18 мая		
66	Лепка «Пирожки»	20 мая		

Физическое развитие

№№ п/п	Тема	Предполагаемая дата	Фактическая дата	Примечание
1	«Доползи до кегли», «Сбей кеглю»	17 сентября		
2	«Мой веселый мяч», «Догоню-догоню»	20 сентября		
3	«Пузырь»	24 сентября		
4	«Каравай»	27 сентября		
5	«Карусели», «Осенние листочки»	1 октября		
6	«Серенькая кошечка»	4 октября		
7	«Догоните меня», «По ровненькой дорожке»	8 октября		
8	«Поймай комара»	11 октября		
9	«Лошадки»	15 октября		
10	«В воротики»	18 октября		
11	«Солнышко в гостях»	22 октября		
12	«Подбрось повыше»	25 октября		
13	«Карусели»	29 октября		
14	«Гуси-лебеди»	1 ноября		
15	«День и ночь»	5 ноября		
16	«Детки в домике сидят»	8 ноября		
17	«Найди флажок»	12 ноября		
18	«Бездомный заяц»	15 ноября		
19	«Допрыгни до мяча»	19 ноября		
20	«Проползи между линиями»	22 ноября		
21	«Мяч в кругу»	26 ноября		
22	«Попади в цель»	29 ноября		
23	«Кот и мыши»	3 декабря		
24	«Жучок-паучок»	6 декабря		
25	«Найди себе пару»	10 декабря		
26	«Найди свой домик"	13 декабря		
27	«С кочки на кочку»	17 декабря		
28	«Мыши в кладовой»	20 декабря		
29	«Поймай мяч»	24 декабря		
30	«Скок-поскок через мосток»	27 декабря		
31	«Догони меня», «Воробышки и автомобиль», «Кто тише"	31 декабря		
32	«Ходит Ваня»	9 января		
33	«Найди свой цвет»	14 января		
34	«Волк и зайцы»	17 января		
35	«Зайка беленький сидит»	21 января		
36	«Помоги зайке убежать от волка»	24 января		
37	«Сбей шишки»	28 января		

38	«Совушка»	30 января		
39	«Не будите медведя»	4 февраля		
40	«Прокати и догони мяч»	7 февраля		
41	«Догони меня», «Дудочка»	11 февраля		
42	«Из обруча в обруч»	13 февраля		
43	«Передай мяч»	18 февраля		
44	«Снежки»	21 февраля		
45	«Медвежата на прогулке»	25 февраля		
46	«Обезьянки»	28 февраля		
47	«Пройди - не упади»	3 марта		
48	«Воробушки и кот»	6 марта		
49	«Курочка-хохлатка»	10 марта		
50	«Лягушата»	13 марта		
51	«Баба сеяла горох»	17 марта		
52	«Скати мяч с горки»	24 марта		
53	«Зайка серый умывайся»	27 марта		
54	«Собери колечки»	31 марта		
55	«Прокати шарик к своему флажку»	2 апреля		
56	«Птички летают»	4 апреля		
57	«Самолеты»	8 апреля		
58	«Кто скорее добежит»	10 апреля		
59	«По узенькой дорожке»	15 апреля		
60	«Перепрыгни через ручеек»	18 апреля		
61	«Не наступи на черту»	22 апреля		
62	«Птицы на дереве»	25 апреля		
63	«Рыжая лисица»	29 апреля		
64	«Береги игрушку»	2 мая		

Планирование на неделю в 1 младшей группе

Дата: _____

Тема недели: _____

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	Разговор с детьми, рассказывание сказок, событий и т.п. _____ Совместные с воспитателем сюжетно-ролевые игры _____ Валеологические занятия _____	Решение проблем, возникающих у игрушек _____ Развивающие игры _____ Работа по развитию речи (формирование словаря) _____	Музыкально-дидактические игры: хоровод, народные игры, пение _____ Трудовые поручения _____ Игры по сенсорике _____	Конструирование _____ Детские игры по развитию речи _____ Сюжетно-ролевые игры _____ Ознакомление с явлениями общественной жизни _____	Ознакомление с предметами неживой природы _____ Индивидуальная работа по ЗКР _____ Настольные игры _____
НОД	Математика _____ Музыка _____	Физкультура _____ Лепка/аппликация _____	Познавательное развитие (природный и социальный мирмир)_____ _____ Индивидуальная работа _____ _____	Музыка_____ _____ Речевое развитие_____ _____	Физкультура_____ _____ Рисование _____ _____
ПРОГУЛКА	Наблюдение за погодой _____ Подвижные игры _____ Трудовые поручения _____ Индивидуальная работа по ЗКР _____	Наблюдение за живой природой _____ Дидактические игры с природным материалом _____ Индивидуальная работа по сенсорике _____ Подвижные игры (хоровод) _____	Наблюдение за живой природой (животный мир) _____ _____Подвижные игры _____ _____Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря) _____	Наблюдение за трудом взрослых _____ Индивидуальная работа по ЗКР _____ Подвижные игры _____ Сюжетно-ролевые игры _____	Наблюдение за явлениями природы _____ Трудовые поручения _____ Дидактические игры _____ Подвижные игры (по желанию детей) _____

2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Речевые игры с движением Индивидуальная (групповая) работа Рассматривание сюжетов картин	Сюжетно-ролевая игра Ознакомление с миром живой природы Индивидуальная (групповая) работа Трудовые поручения	Изготовление подарков и сюрпризов для родителей Индивидуальная работа по художественно-эстетическому направлению Дидактические игры	Музыкальные занятия Игры, инсценировки Работа по развитию речи (грамматический строй речи) Маленькие праздники	Подвижные игры с жестами Индивидуальная работа по сенсорике Просмотр диафильмов/мультфильмов/ слушание музыки Комплексная безопасность (ПДД/ПБ)
СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Самостоятельная игровая деятельность наблюдения поручения Предметно-манипулятивная игра (мир неживой природы)	Предметно-манипулятивная игра __ коммуникативные игры	Самостоятельная деятельность по активации движений Закрепление движений по ФИЗО	Эксперименты со звучащими предметами Самостоятельная художественная продуктивная деятельность	Самостоятельна игровая деятельность Конструировани е

Воспитатель: _____ /_____/

Сетка-привязка занятий, совместной и самостоятельной деятельности детей 1 младшей группы

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	1.Разговор с детьми, рассказывание сказок, событий и т.п. 2.Совместные с воспитателем сюжетно-ролевые игры 3. Валеологические занятия	1.Решение проблем, возникающих у игрушек 2.Развивающие игры 3. Работа по развитию речи (формирование словаря)	1. Музыкально-дидактические игры: хоровод, народные игры, пение 2.Трудовые поручения 3.Игры по сенсорике	1. Конструирование 2. Детские игры по развитию речи 3. Сюжетно-ролевые игры 4.Ознакомление с явлениями общественной жизни .	1. Ознакомление с предметами неживой природы 2.Индивидуальная работа по ЗКР 3.Настольные игры.
НОД	1.Математика 2.Музыка	1.Физкультура 2. Лерка/аппликация.	1.Познавательное развитие (природный и социальный мир) 2.Индивидуальная работа	1.Музыка 2 Речевое развитие	1.Физкультура 2.Рисование
ПРОГУЛКА	1.Наблюдение за погодой 2.Подвижные игры 3.Трудовые поручения 4.Индивидуальная работа по ЗКР	1.Наблюдение за живой природой 2.Дидактические игры с природн материалом 3.Индивидуальная работа по сенсорике 4.Подвижные игры (хоровод)	1.Наблюдение за живой природой (животный мир) 2.Подвижные игры 3.Индивидуальная работа по развитию речи (обогащение словаря)	1.Наблюдение за трудом взрослых 2.Индивидуальная работа по ЗКР 3.Подвижные игры 4.Сюжетно-ролевые игры	1.Наблюдение за явлениями природы 2.Трудовые поручения 3.Дидактические игры 4.Подвижные игры (по желанию детей)
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	1.Речевые игры с движением 2.Индивидуальная (групповая) работа 3.Рассматривание сюжетов картин	1.Сюжетно-ролевая игра 2.Ознакомление с миром живой природы 3.Индивидуальная (групповая) работа 4.Трудовые поручения	1.Изготовление подарков и сюрпризов для родителей 2.Индивидуальная работа по художественно-эстетическому направлению 3.Дидактические игры	1. Игры, инсценировки 2. Работа по развитию речи (грамматический строй речи) 3. Маленькие праздники	1. Подвижные игры с жестами 2.Индивидуальная работа по сенсорике 3.Просмотр диафильмов/мультфильмов/ слушание музыки 4.Комплексная безопасность (ПДД/ПБ)
СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1.Самостоятельная игровая деятельность 2.Наблюдения 3. Поручения 4.Предметно-манипулятивная игра (мир неживой природы)	1.Предметно-манипулятивная игра 2.коммуникативные игры	1.Самостоятельная деятельность по активации движений 2.Закрепление движений по ФИЗО	1.Эксперименты со звучащими предметами 2.Самостоятельная художественная продуктивная деятельность	1.Самостоятельна игровая деятельность 2.Конструирование

План
мероприятий по предупреждению травматизма на дорогах,
соблюдению ПДД
В МБДОУ № 51

№	Мероприятия	Срок	Ответств.
	Административно- хозяйственные.		
1.	*Обновить автогородок* (разметка, оборудование).	Сентябрь	Завхоз
	Обновление уголков безопасности в приемных .	Октябрь	Воспитатели
	Обновить и дополнить сюжетно- ролевые игры по ПДД.	Декабрь	Воспитатели
2.	***Работа с сотрудниками*.**		
	Консультации :		
	• « Содержание работы с детьми по ПДД» в разных возрастных группах».	Сентябрь	Ст. воспит.
	• « Обучение детей правилам безопасного поведения на дороге».	Ноябрь	Кузьмичева И.Н.
	• « Воспитываем пешехода».	Февраль	Суслова Е.А
	• « Организация поездки детей в автобусе, пешеходной экскурсии».	Апрель	Голубина Н.А.
	• Правила поведения пешехода на дороге в зимнее время».	Декабрь	Кабирова А.А.
	• « Что нужно знать родителям о ПДД».	Февраль	Ст.воспит.
	• « Внимание: весна!» - правила поведения прогулки в гололед, во время таяния снега.	Март	Ст. воспит.
	Разработка тематического плана работы с детьми 3-7 лет по реализации ОО « Безопасность».	Октябрь Ноябрь	Воспитатели
	Создание мини- библиотеки в методическом кабинете.	Ноябрь	Ст. воспит.
	Практикум для педагогов « Оказание первой помощи в случае травматизма».	Ноябрь	Ст. медсестр.
	Семинар « Роль ДОУ в сохранении здоровья детей, содержание ОО « Здоровье», « Безопасность».	Февраль	Ст. воспит.
	Просмотр итоговых занятий по знакомству детей с правилами дорожного движения.	Апрель	Ст. воспит.
	Подготовка и проведение развлечений по ознакомлению детей с ПДД.	Май	Воспитатели Воспитатели
	Работа с детьми:		
3.	*Экскурсии и целевые прогулки:*		
	• « Наблюдение за движением пешеходов» .	Сентябрь	Воспитатели
	• « Наблюдение за движением транспорта».	Ноябрь	
	• « Наблюдение за работой светофора».	Декабрь	
	• « Рассматривание видов транспорта».	Январь	
	• « Прогулка к пешеходному переходу».	Февраль	
	• « Знакомство с улицей».	Март	
	• « Наблюдение за движением транспорта».	Апрель	
	• « Знаки на дороге» (место установки, назначение).	Май	
	Беседы:	Сентябрь	Воспитатели
	• « Что ты знаешь об улице?»	Октябрь	
	• « Мы - пешеходы»- места движения пешеходов, их название, назначение.	Ноябрь	
	• « Правила поведения на дороге».	Декабрь	
	• «Машины на улицах города» (виды транспорта).	Январь	
	• « Что можно и что нельзя».	Февраль	

	• « Помощники на дороге» (знаки, светофор, регулировщик). • « Будь внимателен!». • « Транспорт в городе: места и правила парковки» • « Пешеходные зоны, ограничивающие знаки». *Сюжетно- ролевые игры*: • « Путешествие по улицам города». • « Улица и пешеходы». • « Светофор». • « Путешествие Незнайки». • « Поездка на автомобиле». • « Автопарковка». • « Станция технического обслуживания». • « Автомастерская». *Дидактические игры*: • « Наша улица». • « Светофор». • « Поставь дорожный знак». • « Угадай, какой знак». • « Улица города». • «Заяц и перекресток». • « Что для чего?» • « Дорожные знаки: запрещающие и разрешающие». • « Желтый, красный, зеленый». • « Чего не хватает?» • « Собери автомобиль». • « Отвечай быстро». *Подвижные игры*: • « Воробышки и автомобиль». • « Будь внимательным». • « Разноцветные автомобили». • « Мы едем, едем, едем…» • « Стоп». • « Разноцветные дорожки». • « Чья команда скорее соберется». • « Велогонки». • « Лошадки». • « Горелки». • « Найди свой цвет». *Художественная литература:* • С. Михалков « Моя улица», « Велосипедист», « Скверная история». • С. Маршак « Милиционер», « Мяч». • В. Головко « Правила движения». • С. Яковлев « Советы доктора Айболита». • О. Бедерев « Если бы…» • А. Северный « Светофор». • В. Семерин « Запрещается- разрешается». *Развлечения:* • « Зеленый огонек» - досуг. • « Учите правила дорожного движения»- досуг.	Март Апрель Май В течение года В течение года В течение года В течение года Сентябрь Ноябрь Январь	 Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели

4.	• « Петрушка на улице»- досуг. • « Путешествие в страну дорожных знаков»- досуг. • « Уважайте светофор»- кукольный спектакль. • « На лесном перекрестке» - инсценировка. *Продуктивная деятельность*: • Изготовление макетов « Улицы города», « Перекресток», « Автомобильная магистраль». • Лепка « Дорожные знаки», « Мы пешеходы». • Аппликация « Перекресток». • Рисование « Машины города», « Любимый автомобиль», « Пешеходный переход», « Моя улица», « Запрещающие знаки», « Разрешающие знаки». • Рисование мелками на асфальте. • Рисование на снегу. • Конструирование « Перекресток», « Гараж», « Машина и светофор», « Светофор». • Строительство из песка города (дорога, проезжая часть, тротуар) . • Рисование « Безопасность на дороге» , изготовление альбома. ***Работа с родителями:*** *Консультации:* • « Что должны знать родители, находясь на улице с ребенком». • « Будьте вежливы» - правила поведения в общественном транспорте. • « Правила движения- для всех». • « Осторожно, дети!»- статистика и типичные случаи детского травматизма. • « Родители- пример для детей!» *Информационный стенд*: (оформляется три раза в год. • « Обучаем вместе с родителями правила поведения на улице». • « Мы все - пешеходы». • « Обучайте, вместе с нами». • « Осторожно, дети!», « Внимание- дети!». • « Памятка взрослым по ознакомлению детей с ПДД». • « Дисциплина на улице- залог безопасности пешеходов». • « Что нужно знать будущим школьникам о ПДД». • Детские рисунки, образцы книг, тексты стихотворений и загадок, перечень литературы, картинки, фотоснимки улиц, задания по закреплению ПДД и правил поведения на улице. *Экскурсии проводятся* с привлечением родителей. *Привлечение родителей к* изготовлению оборудования и пособий для игр по ПДД. *Общее родительское собрание* с участием инспектора ГИБДД.	Февраль Март Апрель В течение года В течение года 3 раза в год В течение года Октябрь	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Ст.воспит. Воспитатели

План
мероприятий по пожарной безопасности
в МБДОУ № 51 на 2019 - 2020 учебный год .

№	Мероприятия	Срок	Ответствен.
1.	***Работа с сотрудниками.***		
	Проведение инструктажей с сотрудниками, с ответственными дежурными.	1 раз в квартал	Заведующий
	Практические занятия по эвакуации детей в случае возникновения пожара.	1 раз в квартал	Заведующий Завхоз
	Консультации:		
	• « Основы пожарной безопасности»	Октябрь	Заведующий
	• «Эвакуация детей из загоревшегося здания»	Ноябрь	
	• « Средства пожаротушения»	Декабрь	
	• « Обеспечение безопасности ребенка: дома, в общественных местах»	Февраль	Рассомахина О.В.
	Разработка тематических планов по образовательной деятельности» Безопасность».		Ст. воспит. Воспитатели
2.	***Работа с детьми***		
	<u>*Примерное планирование работы с детьми.*</u>		
	Беседы:	Сентяб.	Воспитатели
	• « Почему горят леса?»	Октябрь	
	• « И днем, и ночью на посту».	Ноябрь	
	• «Безопасный дом. Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате».		
	• « Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет».	Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май	
	• « Если дома начался пожар?»		
	• « Опасные предметы».		
	• « Что делать в случае пожара в детском саду?»		
	• « Друзья и враги»		
	• « Знаешь сам- расскажи другому».		Воспитатели
	Подвижные игры:		
	• « Пожарные на учениях».		
	• « Юный пожарный».	В течение года	
	• « Самый ловкий».		
	• « Кто быстрее».		
	• Спортивные упражнения « Пройди, не упади», « Сбей огонь».		
	• Досуг « Огнеборцы».		
	• Досуг « Внимание- огонь!».		
	• Игра- эстафета « Спасение пострадавших».		
	• Командная игра- эстафета « Быстрые и ловкие».		
	• Пластические этюды « Где работает огонь».		
	• Пластические этюды « Пламя свечи», « Пламя костра», « Пламя пожара».		
	• Игра- эстафета « Тушим пожар».		
	• Игра- пантомима (пластический этюд) « Добрый огонь, злой огонь».		
	Сюжетные игры:		Воспитатели Муз.рук.
	• Инсценировка « Кошкин дом» С. Маршака.		

	• « Мы пожарные». • Инсценировка по стихотворению К. Чуковского « Путаница». • Литературная викторина « Что, где, когда». • Игровые задания « Куда звонит Чебурашка?», « Кому что нужно для работы». • Игры- забавы « Я начну, а ты продолжишь», « Закончи стихотворение». *Дидактические игры:* • « Опасные ситуации». • « В мире опасных предметов». • « Служба спасения: 01,02,03». • « Горит- не горит». • « Кому что нужно для работы». • « Бывает – не бывает». • « Помоги доехать до пожара». • « Распутай пожарный рукав». • « Разрезные картинки». • « Найди отличия». • « Опасные соседи». • « Горит, не горит». • « Человек рассеянный». • « Какой электроприбор забыли выключить?» • Словесная игра « Продолжи стихотворение». • « Предметы- источники пожара», « Лежебока». • Игры- упражнения « Если в доме что- то загорелось», « Чем тушить огонь». • Блиц- турнир « Пожарная безопасность». • « Помоги дежурному», « Средства пожаротушения». *Художественная литература:* • С.Маршак « Пожар», « Кошкин дом» • Е. Пермяк « Как Огонь Воду замуж взял». • Л.Толстой « Пожарные собаки». • Г. Цыферов « Жил на свете слоненок». • О. Сенатович « Осенний пожар». • СМихалков « Дядя Степа». • К. Чуковский « Путаница». • Г.-Х. Андерсен « Сказка про спички». • Т. Нуждина « История спички». • С. Маршак « Рассказ о неизвестном герое», « Электрическая лампочка». • Б.Житков « Пожар». • Чтение стихотворений о правилах пожарной безопасности. • Г. Граубин « Зима… В Пещере племена…». • Е. Максименкова « Послушайте…» • Е. Хоринская « Спичка- невеличка». • Б. Житков « Дым». • Е. Пермяк « О принце в голубой короне». Главы: « Про то, что и как сгорает».Глава « О глупом споре и выдуманной ссоре», « Про зазнавшиеся	В течение года В течение года	Воспитатели Воспитатели

	Дрова», « Про то, как и что сгорает», « Про сражение, поражение и дровяное свержение», « Об осиновом тумане и угольном самообмане», « Про новую ложь и о правде на грошь», « Про то, как стала нефть дешева», « О том, что рассказала Сорока Вороне о принце в голубой короне», « Последняя глава объединяет Газ, Нефть, Уголь и Дрова…» • М. Кривич « Где работает огонь». • Т.Нуждина « Электрическая лампа». • Н. Кун « Моф о Прометее». • Г. Остер « Вредные советы». • В. Николаич « Добрый и злой Джинн». • Б. Житков « Пожар в море». • Л. Толстой « Солдат» (басня). • Г.- Х. Андерсен « Огниво». *Продуктивная деятельность*: • Оформление выставки детских рисунков « Не шути с огнем». • Ручной труд. Изготовление атрибутов, декораций, костюмов к игре –драматизации « Кошкин дом». • Лепка « Пожарный расчет» (фигура человека в спецодежде в движении). • Конструирование « Пожарный автомобиль» (из листа, сложенного пополам). • Рисование « Мирные пожары» (викторина на основе литературных произведений). • Конструирование «Машины, здания» (основа – прямоугольная коробочка). • Выставка по результатам совместного детско-родительского проекта « Каждый пожарный – герой» (по литературным произведениям). • Конструирование. Изготовление атрибутов для сюжетно- ролевой игры. • Рисование Иллюстрирование правил пожарной безопасности. • Ручной труд. Творческий проект « Дизайнеры» (изготовление безопасного подсвечника). • Изготовление атрибутов и декораций для инсценировки стихотворения « Путаница». • Рисование. Создание иллюстрированной книги по сказке Е. Пермяка « О принце в голубой короне». • Создание макета « Пожарная часть». • Выставка плакатов « Советы огнетушителя». • Изготовление дидактических игр типа разрезных картинок по пожарной безопасности. • Коллективная аппликация « С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили…» • Рисование:- Иллюстрирование отрывков из стихотворения Г.Остера « Вредные советы»; - иллюстрирование правил безопасного поведения в природе « Мы пришли с друзьями в лес». *Практические занятия с детьми по формированию*	Октябрь-Декабрь Декабрь-Февраль Март-Май 1 раз в квартал Ноябрь	Воспитатели Заведующий

3.	*навыков поведения в пожароопасной ситуации.* *Практикум для детей и воспитателей « Оказание первой помощи в экстренных ситуациях».* *Экскурсии и целевые прогулки:* • В прачечную – знакомство с электроприборами. • В магазин электробытовой техники. • К пожарной части. ***Работа с родителями.*** • Оформление стендов в группах « Опасные ситуации дома и в детском саду». • Оформление стендов и уголков безопасности с консультациями в коридорах и холлах детского сада. • *Консультации:* « Безопасное поведение», « Внимание: эти предметы таят опасность!», « Предотвратите беду: действия детей в чрезвычайной ситуации», « Правила поведения при пожаре в местах массового скопления людей», « Первая помощь при ожоге». • Освещение тем по пожарной безопасности на групповых родительских собраниях. • *Совместные учения* сотрудников детского сада, детей и родителей « Пожарные на учениях»- практическое освоение навыков и правил поведения при пожаре, оказания первой помощи пострадавшим, отработка первоочередных мер по тушению огня.	В течен.года В теч. г. В теч.г. В теч.г. Декабрь Апрель-май.	Звхоз Ст.медсестр. Воспитатели Воспитатели Ст.воспит. Воспитатели Заведующий Завхоз Воспитатели

Перспективный план работы с родителями МБДОУ № 51

Месяц	Форма работы, тема	Ответств.	Прим.
Сентябрь	1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей в ДОУ. 2. Индивидуальные беседы с родителями на темы: « Соблюдение правил личной гигиены», « Проведение Р-Манту, ранняя диагностика туберкулеза». 3. Общее родительское собрание, собрания во всех возрастных группах (см. П/П тематики родительских собраний). 4. Совместная детско–родительская фотовыставка « Отчет о летнем отдыхе». 5. Выставка поделок из природного материала, фруктов и овощей.	Воспитатели Медик Ст. воспитатель Воспитатели Воспитатели Воспитатели	
Октябрь	1. Выпуск газеты « Здоровячок» с полезной информацией о системе оздоровления детей в ДОУ. 2. Родительский уголок « Значение ЗОЖ для ребенка дошкольного возраста». 3. Выпуск поздравительных листов « С днем рождения», « С днем матери». 4. Выставка рисунков « Наши бабушки и дедушки»(старшая и подготовительная группы). 5. Субботники: заклеивание окон, уборка участка от сухих листьев, вывоз мусора. 6. Памятка « Инфекционный гепатит».	Ст. воспитатель Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели, завхоз. Медик	
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы « Грипп и его профилактика». 2. Памятка « Плоскостопие. Нарушение осанки». 3. Заседание родительского комитета « Проведение новогодних утренников». 4. Выставка творческих работ « Мой любимый город Миасс!».	Медик Воспитатели Ст.воспитатель, воспитатели	
Декабрь	1. Групповые родительские собрания « Безопасность и дети». 2. Смотр – конкурс детско- родительского творчества « Светофорик 2013» 3. Выставка елочных игрушек- самоделок « Новогодние сюрпризы». 4. Передвижная библиотечка на тему воспитания и развития ребенка. 5. Изготовление новогодних костюмов . 6. Новогодние утренники совместно с	Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели, Музыкант Медик	

	родителями во всех группах. 7. Санбюллетень « Одежда ребенка в зимнее время».		
Январь	1. Выставка макетов « Любимый уголок нашего города». 2. Санбюллетень « Профилактические прививки». 3. Индивидуальная работа с родителями частоболеющих детей». 4. Совместное строительство снежных построек на участках . 5. Индивидуальные беседы с родителями по усвоению детьми программного материала.	Воспитатели Медик Медик Воспитатели Воспитатели	
Февраль	1. Семейная фотовыставка « Мой папа самый сильный». 2. Праздник « 23 февраля» совместно с родителями. 3. Памятка « Гельминтозы у детей». 4. Пропаганда педагогических знаний « Этот страшный логопед» - индивидуальные беседы, информация в уголке».	Воспитатели Воспитатели, Музыкант Логопед	
Март	1. Выставка поделок « Подарок для любимой мамочки!» 2. Групповые родительские собрания « Как хорошо, что есть семья». 3. Индивидуальные беседы о закаливании организма. 4. Пропаганда педагогических знаний « выпуск памяток логопеда : « Подготовка будущих первоклассников к овладению письменной речью», « Отвечать на вопросы дошкольников важно!», « Памятка для родителей». 5. « 8 Марта!» - совместный праздник детей с родителями. 6. Привлечение бабушек к празднику масленицы.	Воспитатели Воспитатели Медик Логопед Воспитатели Воспитатели Музыкант Воспитатели	
Апрель	1. Беседа « Авитаминоз у детей». 2. Выставка рисунков « Путешествие в космос». 3. Консультирование по запросам родителей. 4. Субботник на территории детского сада. 5. Праздник « Веснянка». 6. Индивидуальные беседы с родителями о результатах усвоения детьми программного материала.	Медик Воспитатели Воспитатели Завхоз Воспитатели Воспитатели	
Май	1. Заседание родительского комитета по ремонту Д/С в летний период. 2. Семейная фотовыставка « На	Заведующий Воспитатели	

	субботник всей семьей». 3. Санбюллетень « Ядовитые растения, грибы». 4. Родительские собрания во всех группах « На год мы старше стали». 5. Праздник « Выпуск детей в школу».	 Медик Воспитатели Музыкант Воспитатели	

3.5. Педагогическая диагностика

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативныевозрастные характеристики возможных достижений ребёнка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либоответственности за результат) делают **неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений** и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке,** в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и **неявляются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.** Они **не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей**

1.Освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников**

2.Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по примерной основной образовательной программе «Радуга» мы предлагаем сделать объектами **управленческого контроля** следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы «Радуга»;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы; адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педагогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной *с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1)индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2)оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят **квалифицированные специалисты** (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Таким образом, **вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне самой образовательной организации.**

В данном разделе мы опишем те общие проявления, которые позволят именно педагогу в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях сделать вывод о том, что

образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе «Радуга» трёх основных целей: охраны здоровья, создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства. Подчеркнём ещё раз, что и они носят строго рекомендательный характер.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе «Радуга» являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение10—15минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития.**

К 3 годам ребенок должен быть словоохотливым и даже болтливым, радующимся каждой возможности общения со взрослыми. Он активен в движении и исследовании окружающего пространства, самостоятельно поднимается и опускается по лестнице, стави ногу на ступеньку, может прыгнуть на месте на расстояние одного шага, может попасть ногой по мячу, может стоять на одной ноге, нанизывать крупные бусины на нитку, способен замкнуть линию наподобие окружности, умеет стоять на цыпочках.

В Программе «Радуга» в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами, если педагоги располагают достаточным для этого материалом.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного специалиста — логопеда.

Анализ деятельности по **художественно-эстетическому** направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.

Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Мы приводим перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **художественно-эстетического развития.**

Ребёнок в возрасте до 2 лет проявляет интерес к ярким игрушкам, иллюстрациям в детских книгах, картинкам, а также к изобразительной и музыкальной деятельности взрослого. Пытается подражать взрослому в реализации этой деятельности.

Ребёнок в возрасте 2—3лет:

- с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;
- проявляет заинтересованность в звучащих предметах;
- любит слушать музыку, двигаться под неё;
- напевает, когда чем-то занят;
- с интересом слушает сказки и просит повторить их снова;
- увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 2—3лет:

- подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.;
- подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;
- подбирает по цвету вкладыш;
- показывает пустой (полный) стакан;
- показывает, где много (мало) песка;
- показывает один (два) пальчика;
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).

Педагогическая диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

Диагностика в рамках **коррекционной работы,** если она реализуется в организации, проводится квалифицированными специалистами по специальным методикам.